



DM HER

Beatriz Reis, ex-sister do
'Big Brother Brasil 24',
celebra sucesso de sua
personagem em
'Família é Tudo' e a
estreia como repórter
do Rock in Rio.
Págs. 4 e 5

**'É O BRASIL
DO BRASIL!'**



Gardênia Cavalcanti

■ site: <https://odia.ig.com.br/odiad/gardenia>

E-MAIL:
gardeniacavalcanti@odia.com.br
INSTAGRAM:
@gardeniacavalcanti

ESPECIAL PRIMAVERA

Confira tendências na moda da estação

A estação mais alegre do ano começa hoje. E com ela, novas tendências, cores e estilos também chegam fazendo a cabeça de muita gente. Os looks vistos nas semanas de moda já estão circulando pelas ruas. O famoso street style carioca já está cheio de peças icônicas dessa estação.

E para andar de acordo com esse clima primaveril você não pode deixar de apostar em peças que certamente já tem no seu armário como, por exemplo, a bolsa de palha do verão passado e aquela peça queridinha em animal print que também vem com tudo. Bermudas em jeans e em alfaiataria também seguem fortes nas coleções. Mas para Luciana Rabelo, consultora de imagem e estilo, nem só de “antigas” tendências se vive a primavera.

“Você que adora novidade, pode apostar nos bloomers shorts (aqueles shorts beeeem curtos) e os vestidos de cintura baixa, que é um ótimo recurso para quem quer alongar o tronco”, explica a especialista.

Agora, para as fashionistas de plantão, os lenços vêm com tudo, principalmente na cabeça. Se usá-lo amarrado ao boné, você ainda garante um visual despojado. E os lenços já foram destaque na cabeça de famosos no Rock in Rio! Essas tendências prometem transformar o guarda-roupa da primavera 2024, trazendo frescor e modernidade aos looks do dia a dia. E aí, qual desses estilos você está mais animada para experimentar?



Udam ocut in nonferum oculiam



Lenços vêm com tudo, principalmente na cabeça

DIVULGAÇÃO

ALGO MAIS

Estação das flores e das alergias sazonais

■ A estação das flores chega trazendo, além de cores e perfumes, os efeitos das alergias sazonais, que se tornam mais comuns com o aumento da polinização. “Muitas pessoas têm uma reação inflamatória ao entrar em contato com o pólen no ar e entre as alergias mais frequentes estão tanto a rinite quanto a conjuntivite alérgicas, cujos sintomas incluem espirros, congestão nasal, coceira nos olhos, nariz e lacrimejamento. Esses sintomas, embora geralmente leves, podem interferir na qualidade de vida e, em alguns casos, piorar se não forem tratados adequadamente”, alerta Guilherme Costa, diretor técnico do Hospital São Francisco na Providência de Deus (HSF-RJ).

O médico explica que o controle ambiental é o primeiro passo para evitar crises alérgicas mais intensas. “Manter as janelas fechadas durante os períodos de maior polinização, lavar as mãos e o rosto ao retornar de ambientes externos e evitar o acúmulo de poeira sobre as superfícies são algumas medidas eficazes”, cita ele. No entanto, é essencial saber quando procurar um médico. “Se os sintomas persistirem por mais de uma semana ou houver dificuldade respiratória, a avaliação médica é importante. Automedicar-se pode ser perigoso, pois o uso indiscriminado de anti-alérgicos pode mascarar sintomas mais graves e trazer efeitos colaterais. O acompanhamento médico garante um tratamento mais seguro e específico indicado para cada tipo de caso”, conclui.

MUDANDO O VISUAL

MAKE LINDA E MARCANTE COM ROSA-CHICLETE

■ Ele foi destaque nos anos 2000 e voltou a fazer sucesso na New York Fashion Week, um revival que bombou na passarela da grife Sandy Liang. Com a ajuda do maquiador Emerson Dantas, vamos ensinar como usar o batom rosa-chiclete e fazer uma make linda e marcante. Confira!

- O batom rosa-chiclete é chamativo por si só, então harmonize com uma pele mais fresca, usando uma base leve ou apenas um hidratante com cor para não pesar no look. O acabamento dewy (com brilho natural) é ideal para esse visual, deixando a make moderna e radiante.

- Uma das formas mais modernas de usar o rosa-chiclete é apostar em uma make monocromática.

Combine o batom com tons rosados nas bochechas e nas pálpebras. Isso cria um visual coeso, ao mesmo tempo suave e ousado, ideal para quem quer destacar o batom sem que ele roube todo o protagonismo.

- Se você busca algo mais ousado, combine o batom rosa com um delineado gráfico ou colorido. Pode ser um delineador branco ou neon, criando uma make com vibe futurista. Esse contraste traz uma vibe fashionista, perfeita para quem adora experimentar.

- Esse batom tende a ser mais seco, então prepare bem os lábios com um balm hidratante antes de aplicar. Se preferir um toque mais atual, adicione um gloss transparente por cima do batom, criando um efeito molhado e volumoso que está super em alta.

BELEZA DA ALMA

“Felicidade é a combinação de sorte com escolhas bem feitas”. (Martha Medeiros)

ISABELLE ROSA
isabelle.rosa@odia.com.br

Conhecida como a estação das flores, a primavera começa hoje e, com ela, chegam as novas tendências de tonalidades de cabelo. Algumas delas são o ‘caramelo sublime’, um estilo de morena iluminada, o ‘fogo de liberdade’, indicado para morenas e negras, o ‘luz suprema’, um loiro claro recomendado para peles mais claras, e o ‘luz radiante’, que pode ser usado por qualquer mulher.

“A primavera é uma estação de renovação e transformação, e não há melhor momento para experimentar novas tendências de cabelo que capturam a essência dessa época do ano”, afirma a cabeleireira Tatiana Araújo. “Tem opções para todos os gostos e tons de pele”, avisa a profissional.

Famosas como a Ana Clara, Lucy Alves, Vanessa Lopes e Jade Picon já aderiram às tonalidades. “As celebridades costumam ficar antenadas no que está bombando no mundo da beleza e, muitas delas, já adotam no visual. Com isso, se tornam referência para os fãs, fazendo com que eles queiram copiar seu estilo e até o cabelo. E, vamos combinar, nada como dar uma repaginada nos fios e se ‘descobrir uma nova mulher’, né?”, comenta Tatiana.

CABELOS NA PRIMAVERA

Conheça as tonalidades que prometem fazer sucesso na estação

REPRODUÇÃO DO INSTAGRAM



O cabelo de Jade Picon está no tom ‘luz radiante’

RÃ MULO GUIMARÃES/CS EVENTOS



Lucy Alves aposta na tonalidade ‘dourado sereno’

MANOELLA MELLO / TV GLOBO



Ana Clara usa ‘chama vibrante’

REPRODUÇÃO DO INSTAGRAM



Vanessa L. elege ‘fogo de liberdade’

Conheça as tonalidades que estão em alta

► Caramelo Sublime: “O estilo ‘morena iluminada’ combina sofisticação e modernidade, realçando a beleza com uma elegância cativante. A técnica utiliza tons de castanho com mechas douradas para criar um visual iluminado e natural. É uma escolha versátil, perfeita para mulheres que buscam um look elegante e sofisticado, valorizando ainda mais a sua pele morena ou negra”, diz a cabeleireira

Chama Vibrante: “É um ruivo profundo e intenso, refletindo uma personalidade

audaciosa e inspiradora. Esta cor pode ser explorada de várias formas, desde a coloração do cabelo até maquiagem, roupas e acessórios, permitindo uma ampla variedade de expressões de estilo. Combina com todos os tons de pele, desde que ajustado ao efeito desejado e estilo pessoal de cada mulher. É uma cor ousada que capta olhares e corações, trazendo um toque de paixão e energia para a primavera”, explica Tatiana.

Luz Suprema: “Redefine o brilho e a presença com um super loiro projetado para mulheres que não têm medo de se

destacar. As mechas em tons de champanhe real são ideais para quem deseja adicionar um toque de luminosidade ao cabelo, sem perder a elegância e a naturalidade. Esse visual é perfeito para peles mais claras, que realçam ainda mais a intensidade e a leveza das nuances loiras”, destaca a profissional.

Dourado Sereno: “É uma mistura avelã com dourado, oferecendo uma combinação luxuosa e sofisticada que reflete a harmonia entre força e serenidade. Seja para um visual clássico, moderno, casual ou sofisticado, essa combinação

de cores oferece um toque de elegância e brilho que pode ser ajustado para destacar a beleza única de cada mulher. Ideal para peles claras a morenas, trazendo uma sofisticação que se adapta a diferentes estilos”, ensina Tatiana.

Fogo de liberdade: “A cor de cabelo ruivo chocolate com mechas cobre é uma escolha rica e vibrante que complementa uma variedade de tons de pele e estilos pessoais. Seja para um visual casual, sofisticado, ousado ou romântico, essa combinação de cores oferece profundidade, brilho e calor, permitindo que cada mulher destaque sua beleza única e personalidade através de seus fios. É especial-

mente encantador em peles morenas e negras, criando um contraste atraente e impactante”, afirma a especialista.

Luz radiante: “Traz um loiro luminoso que reflete uma aura de frescor e vitalidade, permitindo que sua luz natural brilhe em cada momento. Este visual pode ser adaptado para vários tipos de mulheres, dependendo do estilo e tom que você escolher. É uma cor versátil e iluminada, que se destaca em qualquer tom de pele, proporcionando um brilho natural e vibrante para a primavera”, declara a cabeleireira.

Beatriz vibra oportunidade na Televisão

A paulistana tagarela e extrovertida, de 24 anos, conta como chamou atenção de grandes marcas, fechou parcerias e contrato com a Globo

z Reis a com dades visão

WALLACE XIMENES/DIVULGAÇÃO



MARCELA RIBEIRO
marcela.ribeiro@odia.com.br

“É o Brasil do Brasil!”. Difícil não ouvir esse bordão e não lembrar dela - Beatriz Reis, a Bia do Brás, do ‘Big Brother Brasil 24’, da TV Globo. A paulistana, de 24 anos, conquistou muitos fãs com seu jeito carismático - e haters também. No início do programa foi apontada como uma das favoritas a vencer, mas acabou perdendo o posto para Davi e não ficou nem no ‘top 3’. Mas isso não significa que perdeu a chance de fazer o primeiro milhão fora da casa e brilhar na TV.

A ex-camelô tagarela e extrovertida logo chamou atenção de grandes marcas, fechou parcerias publicitárias e contrato com a Globo! Em poucos meses, ela já ganhou um papel na novela das sete ‘Família é Tudo’, trabalhou como repórter do Rock in Rio, no Globoplay e ganhou um quadro para chamar de seu no ‘Encontro’, o ‘EconoBia’.

“Estou super confiante que vai ser um sucesso, estou trabalhando junto com a equipe da Globo para isso. A Patrícia [Poeta] é maravilhosa, foi um anjo que me abriu essa porta incrível e gigantesca na minha vida. Eu até falo que Patrícia foi a minha madrinha de programa, que ela me deu esse start (início) na minha carreira como apresentadora na televisão”, conta Beatriz.

A ideia, segundo ela, é ajudar as pessoas de alguma forma, levando informação e entretenimento. “Essa é a expectativa, poder estar conectada com a minha raiz, de onde eu vim, com o meu povo, minha história, que é com a rua, o camelô. Estou confiante, ansiosa e com a expectativa de levar alegria para as pessoas”.

Bia viralizou em vários momentos no “BBB 24” pelo jeito eufórico quando os artistas se apresentavam ou visitavam a casa. Ela chegou a derrubar Sabrina Sato no chão ao correr para abraçá-la e levou uma punição por isso. Agora que tem noção do seu sucesso, ela garante que essa exaltação diminuiu um pouco.

“Já me acostumei. Mas assim, minha empolgação continua. Sempre fui uma pessoa muito empolgada, entusiasmada, feliz. Então tudo pra mim é motivo de festa. Choro, dou risada, pulo, grito. Isso não mudou. Essa é uma característica minha, essa sou eu. Mas com a fama já acostumei. Claro, é um mundo novo, eu acabei de chegar, é uma realidade totalmente diferente do que eu vivia, mas já acostumei”, destaca.

Repórter do Rock in Rio: ‘é minha primeira vez’

► Bia conclui hoje mais um projeto, com o fim do Rock in Rio. Ela trabalhou como repórter do Globoplay e considerou a experiência muito divertida. “É a minha primeira vez no Rock in Rio. Sempre via pela televisão, não tinha condições de comprar um ingresso, de estar lá... E hoje, poder vivenciar essa experiência muito mágica, única, que é o Rock in Rio, ainda mais fazendo 40 anos, uma data tão marcante, é uma realização muito

grande”.

A ex-BBB conta que teve uma troca orgânica e espontânea com os convidados. “Eu amo a comunicação, eu amo ser apresentadora, foi muito bom”, comemora ela, que também vibra com as oportunidades que aparecem em tão pouco tempo. “É muito bom realizar o sonho, é mágico entrar em lugares que você nunca imaginou conseguir entrar. Mas a minha empolgação, a minha alegria é a mesma”, diz.

‘Não me arrependo de nada que fiz no BBB’

► Ao analisar sua trajetória do BBB, a paulistana garante que o programa lhe trouxe muita coisa boa e lhe ajudou a fechar contratos publicitários e conquistar novos trabalhos. “Não me arrependo de nada do que fiz lá dentro, de nada que falei, faria de novo. O ‘BBB’ me trouxe outra realidade, né? Hoje posso proporcionar para minha família, para mim, uma vida confortável. Consegui ser vista pelo Brasil, pelas pessoas, consegui oportunidade de trabalho na área que sempre sonhei”, analisa.

Do lado negativo, Bia não curte ver seu nome envolvido em mentiras. “O pessoal gosta de inventar história onde não tem, que é o que vende. A fofoca vende. Isso eu falo pela minha própria personagem de ‘Família é Tudo’. Interpretei e dei vida a uma fofoqueira. Então é exatamente isso, a fofoca vende, dá engajamento, en-

tão as pessoas querem sempre estar criando mentira”, opina. E por falar em novela, a atriz define a experiência na Globo como “mágica e muito divertida”. “Sempre sonhei em ser atriz, me formei, tenho DRT. Foi muito sofrido, difícil conseguir minha formação, mas hoje, estou realizando meu sonho com a minha primeira novela, foi um grande aprendizado”.

Ela garante que foi bem recebida por todo o elenco e equipe e se surpreendeu ao poder trabalhar ao lado de atores que acompanha desde criança pela TV. “Não imaginava que em menos de quatro meses ia conseguir fazer minha primeira novela. Assistia novela dentro da casa, ainda cheguei a brincar com o pessoal lá. ‘Nossa, já pensou a gente aqui nessa televisão, numa novela’. Hoje, em tão pouco tempo, me ver realizando já esse sonho é surreal, maravilhoso”.

O que mudou depois da fama

► Beatriz sempre foi muito ligada à família e, antes do sucesso, morava com os pais - com quem trabalhou junto em uma barraca de feira - e um dos irmãos em uma casa simples na periferia de São Paulo, onde ela não tinha cama e mal havia espaço para guardar suas roupas. A realidade mudou bastante com a fama e ela alugou uma mansão com piscina e closet para morar com a família e planeja construir uma do jeitinho que os pais queiram. “Minha família é minha base, minha estrutura e eu moro com eles. Estou morando com meu pai, minha mãe, todos os meus irmãos, na minha casa nova”, conta.

Outro assunto que repercutiu fora do

“BBB 24” foi a história de que Bia nunca namorou e era virgem. Por enquanto, ela garante que não está com pressa de mudar seu estado civil. “Prefiro estar solteira no momento. Quando eu conhecer um homem que me agrada, no sentido de bater alguma química, de ter um sentimento, de eu sentir que é a hora certa, aí eu posso pensar em um relacionamento”, avalia.

Na fase atual, ela está super focada em seus projetos profissionais. “Tem muita coisa acontecendo, se eu não encontrei ninguém ainda que acho que seria interessante ter um relacionamento, eu prefiro continuar solteira. Sou exigente”, conclui.

NOVELAS

NO RANCHO FUNDO

18h25 | GLOBO | 12 anos

SEGUNDA

Quinota se desentende mais uma vez com Artur e Blandina comemora. Zefa Leonel e Deodora trocam ameaças. Zefa Leonel recebe uma intimação da Justiça, cobrando a dívida do Rancho Fundo.

TERÇA

Seu Tico Leonel acaba detido por desacato à autoridade. Paula Alexandre sugere que Zefa Leonel ofereça o Rancho Fundo como garantia para sua dívida com Ariosto. Cira e Fé acreditam que Quinota está grávida de Marcelo Gouveia.

QUARTA

Floro Borromeu prende Fubá Mimoso, que não oferece resistência. Quinota e Artur selam uma trégua por conta do bebê.

QUINTA

Quinota se depara com panfletos sobre sua gravidez. Ariosto concorda que Blandina se case com Artur. Caridade (foto) recebe uma ordem de despejo de Deodora.



TV GLOBO / FABIO ROCHA

SEXTA

Quinota se descontrola e acaba expondo Blandina em praça pública. Ariosto explica a Deodora porque decidiu se unir a Blandina. Blandina beija Artur.

SÁBADO

Blandina pede perdão pelo beijo em Artur. Zefa Leonel sugere que Quinota se abra com Artur sobre Blandina. Quinota anuncia sua gravidez para a família.

FAMÍLIA É TUDO

19h40 | GLOBO | 12 anos

SEGUNDA

Hans (foto) manda o advogado explicar para seus primos por que eles perderam a herança de Frida. Vênus e os irmãos decidem morar em um quarto na pensão de Furtado. Murilo é indiciado por tráfico de drogas. Vênus pressiona Frida/Catarina sobre sua verdadeira sua identidade.

TERÇA

Frida se revela para Vênus. Electra descobre que Hans está ajudando Jéssica na cadeia. Frida recebe uma mensagem misteriosa e pede a ajuda de Vênus e Tom. Vênus, Frida e Tom chegam ao local descrito na mensagem misteriosa.

QUARTA

Léo convida Chantal para jantar. Plutão e Andrômeda ajudam Júpiter a planejar seu encontro com Lupita. Tom avisa a Vênus e Frida que conseguirá os vídeos das câmeras de segurança das ruas, a fim de incriminar Hans. Electra descobre que



TV GLOBO / MANOELLA MELLO

está grávida. Tom adota Eva e pede Vênus em casamento.

QUINTA

Até o fechamento desta edição, a emissora não havia divulgado o resumo do capítulo.

SEXTA

Até o fechamento desta edição, a emissora não havia divulgado o resumo do último capítulo.

A CAVERNA ENCANTADA

20h30 | SBT | Livre



SBT / LOURIVAL RIBEIRO

SEGUNDA

Felipe e Rui aconselham Pedro a se tornar o novo líder dos Luíses. Norma avisa o ajudante do seu advogado que deseja o documento para provar que é a única dona do Colégio Interno Rosa dos Ventos.

TERÇA

Pilar (foto) e Gabriel desejam estreitar a relação dos alunos com Norma e, por

isso, preparam um jantar com as crianças, professores e a diretora. Anna tem um pesadelo envolvendo Paulo e Norma.

QUARTA

Anna compartilha o sonho com as amigas, que acreditam que Perebadá, a cidade secreta mencionada por Nina, possa ser uma resposta ao sumiço de Paulo. Norma convoca o tribunal escolar para decidir se a biblioteca permanece fechada ou aberta.

QUINTA

Norma decide pela obstrução da biblioteca. Uma grande mala chega ao colégio e Tonico notifica Anna de que o objeto pertence a Paulo.

SEXTA

Elisa comenta com Norma que acredita que há uma passagem secreta na biblioteca, mas a diretora não acredita. Uma pessoa de capa preta consegue entrar na Caverna Encantada.

MANIA DE VOCÊ

21h20 | GLOBO | 14 anos



TV GLOBO / BEATRIZ DAMMY

QUARTA

Luma nota que foi enganada por Mavi. Marcel (foto) visita Viola em Paris. Dez anos se passam. Viola comenta com Marcel sobre a proposta que recebeu do Resort Albacoa.

QUINTA

Luma é demitida da empresa de aplicativo e decide procurar Viola. Viola cede às investidas de Mavi. Rudá avisa a Filipa que irá para o Brasil. Viola se depara com Luma em seu restaurante.

SEGUNDA

Luma e Mavi ficam juntos. Rudá chega a Portugal, usando o nome falso Leon, e é recebido por Yuri. Viola chega a Portugal para encontrar Rudá.

TERÇA

Mavi e Luma se mudam para São Paulo. Viola é convidada para trabalhar em um restaurante em Paris. Luma descobre que Mavi vendeu sua casa de Angra dos Reis.

SEXTA

Luma conta a Viola que Mavi roubou todo o seu dinheiro. Viola oferece emprego a Luma no seu restaurante e a convida para morar com ela. Rudá e Viola se encontram.

SÁBADO

Viola fica mexida com a presença de Rudá. Mavi diz a Viola que está se candidatando para uma vaga no Resort. Mércia conta a Luma que Mavi e Viola estão juntos.

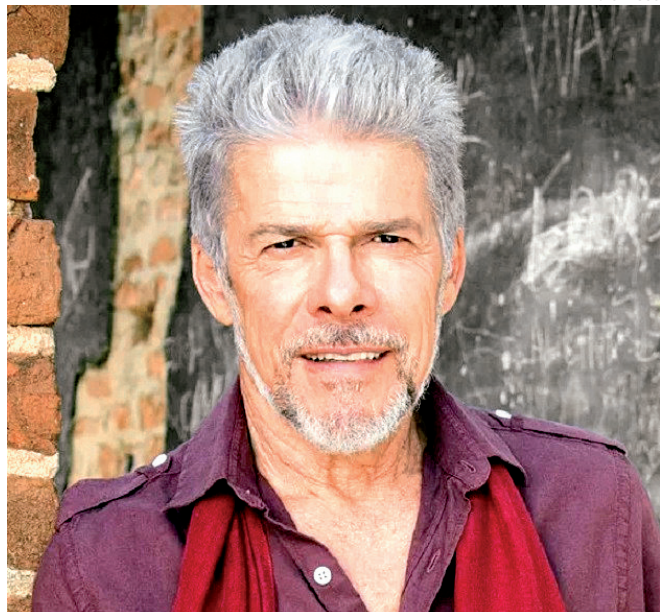
Flávio Ricco

Com José Carlos Nery: flavioricco@terra.com.br



FATURAMENTO. Outro dia, comentamos aqui que a dramaturgia nacional – novelas, séries e minisséries – credencia as emissoras de TV e sempre desperta interesse das marcas. “Mania de Você”, por exemplo, ainda não se firmou na Globo, mas está com seus espaços recheados.

FLÁVIO RICCO



JOSÉ MAYER PODE VOLTAR EM NOVELA DE AGUINALDO SILVA

Aguinaldo Silva, enfim, teve seu retorno à TV Globo confirmado na última quinta-feira, em comunicado que também informava sobre a criação de um espaço exclusivo para autores nos Estúdios Globo. Responsável por folhetins de grande audiência, ele já desenvolve os capítulos da novela ‘Três Graças’, projeto aprovado pela emissora.

Apesar de muito cedo, natural também pensar em possíveis nomes para o elenco. O mundo sabe da enorme admiração que Aguinaldo tem pelo trabalho de José Mayer. Só que após o lamentável episódio de acusação de assédio por uma figurinista, o artista decidiu tirar a TV da sua vida e priorizar a família.

Para algumas pessoas, no entanto, não será nenhuma surpresa se o Aguinaldo entrar em campo e tentar reverter essa decisão do Zé para poder contar com ele em um dos principais papéis da trama que marcará sua volta à Globo. Susana Vieira, Christiane Torloni, Carolina Dieckmann, Marina Ruy Barbosa e Milhem Cortaz são outros nomes sempre elogiados pelo escritor.

COMPOSIÇÃO

■ O elenco de ‘A Esperança’, subtítulo da 13ª temporada da série ‘Reis’, será formado por remanescentes de ‘A Emboscada’ e também por algumas novidades. Os nomes serão definidos pelo diretor Rudi Lagemann.

PAÍS VIZINHO

■ A Argentina continua muito na moda também entre as produtoras de conteúdo. Prova disso: a Camisa Lustrada escolheu o país de Messi para rodar uma nova comédia da Netflix, ainda sem título, estrelada por Leandro Hassum e Julia Svacinna.

A TRAMA

■ Na história, Hassum fará Otávio, um pai que se vê obrigado a viajar com a família para Bariloche para conhecer o noivo argentino de sua filha. Otávio precisará resolver um mal-entendido causado por seu ciúme.

MÃO NA TAÇA

■ Uma equipe da Globo estará em Seul na quarta-feira para receber o prêmio Grand Prize in International Competition, a principal categoria do Seoul International Drama Awards, conquistado por ‘Justiça 2’.

DIFERENCIAL

■ Para os jurados do Grand Prize pesou a favor de ‘Justiça 2’ o seu formato. Eles elogiaram a série como uma ‘obra de alto impacto, com uma direção original’.

JÚLIO ARACACK



Homero Ligere será uma das atrações da série ‘Neemias’, spin off de ‘A Rainha da Pérsia’ dirigida por Felipe Cunha, que estreia no próximo dia 30 na plataforma Univer Video. Tobias, seu personagem, faz parte do núcleo Inimigos de Neemias.

REGISTROS

■ Uma imagem rejuvenescida de Silvio Santos e o bordão ‘Ma ôê’ vão se transformar em marcas do SBT. A emissora já fez o pedido.

DATAS

■ Se nada mudar, ‘Mania de Você’ ficará em cartaz até o dia 28 de março de 2025. No dia 31 do mesmo mês, portanto, entrará em exibição o remake de ‘Vale Tudo’.

PERFIL

■ Laíze Câmara viverá Stéfanie da Silva em ‘Estranho Amor’, série sobre casos de feminicídio que estreia dia 10 de outubro, às 22h55, no canal AXN, da Sony. A personagem é descrita como ‘gata da comunidade, vaidosíssima, funkeira’ e que canta e dança nos bailes que rolam, além de trabalhar com entrega de ‘quentinhas’.

QUE VIRADA!

■ Beatriz Reis, que ficou conhecida no ‘BBB 24’ como a Bia do Brás, não teve vida fácil após deixar o confinamento. Encarou muitas dificuldades, na verdade. Porém, com muita persistência e apoio dos novos amigos da TV, conseguiu virar o jogo. Ganhou até espaço no ‘Encontro’.

baterbate

■ “Negociador”, série policial estrelada por Malvino Salvador, apesar da boa repercussão, parou na primeira temporada...

■ ... O público continua solicitando uma sequência, mas o Prime Video não se manifesta.

■ A Discovery anunciou o início de gravações da primeira temporada brasileira de “Largados e Pelados – A Tribo”...

■ ... Com estreia em 2025, vai reunir 10 especialistas em sobrevivência que já superaram o desafio de 21 dias em alguma das três temporadas de “Largados e Pelados Brasil”...

■ ... As gravações acontecerão próximo ao Parque Nacional Kruger, na África do Sul.

■ Fim de ano chegando e é natural que a Record esteja se preparando para montar equipe esportiva.

■ A nova série original da HBO, “Duna: A Profecia”, estreia em novembro na Max e na HBO.

■ Rodrigo Lombardi, já liberado de “Mania de Você”, investe na dublagem e empresta voz para Astuto, personagem do filme infantil “Robô Selvagem”.

C'est fini

OSBT, oficialmente, ainda não tem uma data para o programa de Lucas Guimarães. Não teme nem fala sobre isso. Como sempre, a última palavra será de Daniela Beyruti, que comanda os destinos da emissora. E ela vai se basear em capacidade de audiência e força comercial. Chega de sustos!

Então é isso. Mas amanhã tem mais. Tchau!