

DM...HER

Paolla Oliveira se torna referência feminina por levantar bandeiras contra padrões de beleza e comportamentais impostos pela sociedade. Págs. 4 e 5

MUSA INSPIRADORA



Gardênia Cavalcanti

■ site: <https://odia.ig.com.br/odiad/gardenia>

E-MAIL:
gardeniacavalcanti@odia.com.br
INSTAGRAM:
@gardeniacavalcanti

Skincare para todos os gostos

Ter uma pele linda e saudável já deixou de ser um sonho distante para muitas pessoas. E nesse quesito, a febre skincare veio para colaborar. Mas o que significa isso? Skincare é o termo em inglês para “cuidado com a pele”. Trata-se de um passo a passo para manter a pele do rosto e até do corpo saudável. Ou seja, essa rotina de cuidados não é só para o rosto.

Muito além de uma simples limpeza ou hidratação. Esse termo se tornou uma verdadeira febre na internet e reúne também uma rotina mais saudável e até uma alimentação rica em nutrientes. Pessoas de todas as idades agora buscam repetir essas etapas e o conceito já ganhou vários adeptos. Que tal se aprofundar e conhecer diferentes tipos de skincare? Mãos à obra!

Skincare labial

A necessidade de redobrar os cuidados com a pele não é novidade, no entanto, a região dos lábios acaba sendo esquecida, principalmente, após um longo período de exposição ao sol, sal e cloro.

Dias mais secos e quentes são os grandes vilões de quem busca lábios atraentes e a hidratação é um ponto em questão.

“O sol desidrata a epiderme e pode causar algum tipo de lesão, como queimaduras e fissuras labiais, além de aumentar o risco de envelhecimento precoce e câncer. Por isso, recomendo o uso de produtos que contenham FPS acima de 30 e que sejam mais oleosos, como os lip balms. No mais, evite a exposição solar em horários de pico, beba bastante água e evite ficar molhando os lábios com saliva — ela não vai deixá-los mais hidratados”, explica a dermatologista Letycia Lopes.

Uma dica é apostar em um spa labial, feito em casa, para realçar a boca. Os três passos são: esfoliar, hidratar e manter a umectação.

“Um dos sinais de ressecamento é a presença de pequenas peles que se soltam e podem dar um aspecto desconfortável e áspero. Por isso, a esfoliação tem como objetivo eliminar o excesso de queratina e as células mortas. Isso deixa os lábios mais macios e permeáveis para absorver o hidratante e outros produtos aplicados em seguida”, orienta Letycia.

Skincare para pele com acne

A acne pode deixar cicatrizes e manchas. É importante saber que ela deve ser tratada sempre e a rotina de cuidados de skincare pode ser essencial para reduzir esse problema.



REPRODUÇÃO

“Existem diversos tratamentos muito eficazes para acne. Todos se baseiam em tratar as causas, como excesso de oleosidade, combater uma bactéria implicada na doença ou mesmo um controle hormonal. Mas não há uma substância única, de uso externo, secativa, que produza resultados satisfatórios”, alerta a dermatologista Ana Paula Fucci.

Conheça três dicas especiais da Dra. Ana Paula para ajudar no tratamento da acne:

1- Normalmente é uma pele oleosa e necessita ser higienizada duas vezes ao dia, no máximo três para não ocorrer um efeito rebote.

2- Devem ser usados sabonetes específicos, que podem ser líquidos ou em barra. Alguns contêm ácido glicólico ou salicílico, potencializando a renovação da pele.

3- Em alguns casos, pode ser necessário o uso de loções antioleosidade para ajudar no controle.

BELEZA DA ALMA

“Ser mulher é acreditar sempre. É seguir em frente quando todos param. Acariciar e dar colo. Dividir-se em muitas sem deixar de ser uma, a mais importante! A mulher acontece, encanta, muda, nasce, floresce, cuida, cria, sente, beija, escuta, vê, brinca, brinca e brinca com a vida... E vive!” (Madre Teresa de Calcutá).

MAKES EM ALTA

REPRODUÇÃO



■ As tendências de beleza para esta temporada prometem transformar os visuais e elevar o jogo da maquiagem para outro nível. A maquiadora Juliana Xavier compartilha as principais apostas que estão ganhando destaque este ano. Confira!

■ **Glossy Eyeshadow** (sombra brilhante e glossy): Prepare-se para adicionar um toque vibrante e luminoso aos seus olhos com a tendência do glossy eyeshadow. A sombra brilhante e glossy nos olhos promete dar um visual jovial e luminoso, sendo uma aposta certa para quem busca um look cheio de vida e modernidade.

■ **Efeito ‘Blush Draping’** (contorno natural com blush): O blush ganha um novo significado em 2024 com o efeito ‘blush draping’. Aplicado de forma a esculpir o rosto, cria-se um contorno natural e saudável, destacando as maçãs do rosto de maneira sutil e elegante. A super tendência para este ano é o uso de blush cremoso e líquido na maquiagem, garantindo um acabamento impecável e duradouro.

■ **Maquiagem natural:** O ‘no makeup makeup’ continua em alta, com um foco renovado na pele bem cuidada e no aspecto natural. A maquiagem natural é uma forte tendência para 2024, utilizando produtos mais leves e acabamentos glow para realçar a beleza natural de cada pessoa, sem pesar no visual.

■ **Maquiagem colorida:** Em contraste com a tendência da maquiagem natural, a presença das cores vibrantes nos olhos e lábios promete trazer looks modernos, ousados e divertidos. Em conjunto com uma pele natural e luminosa, as cores vivas adicionam um toque de ousadia e personalidade à maquiagem, permitindo que cada um expresse sua individualidade de forma criativa e autêntica.

'EU NÃO ENVELHEÇO,

LAÍS SEGUIN
lais.seguin@odia.com.br

Heloisa Périssé, ao longo de sua carreira, tem interpretado personagens mais jovens do que sua própria idade, como a Tati de 'Escolinha do Professor Raimunho' e 'Papo Irado'. Para a atriz, a idade de um personagem não é uma limitação, mas, sim, uma oportunidade para explorar diferentes facetas.

Em sua peça 'Loloucas', em cartaz no Teatro das Artes, na Gávea, até o dia 31, Heloisa, de 57 anos, que também é autora do espetáculo, desafia estereótipos ao interpretar uma personagem mais velha que ela mesma.

"Eu acho que personagem não tem idade, ele te dá liberdade de ser mais novo, mais velho, homem, mulher, ser o que for. Lido com naturalidade e com tudo o que o personagem me oferece. Eu não envelheço, eu atualizo. A minha cabeça é quem manda. Poderia ter feito as personagens com as nossas idades reais, mas achei melhor romper com o tempo e o espaço. Afinal, acredito que tudo realmente esteja acontecendo ao mesmo tempo. A criança que fomos ainda é viva dentro de nós. Por vezes, damos vazão ao nosso lado adolescente e, quando chegamos à 'melhor idade', teoricamente já passamos por tudo isso. Então, já está tudo ali, dentro de nós. É só acessarmos. E podemos brincar com o tempo, ir e vir e descobrimos finalmente a liberdade da existência. É realmente para quem decide escolher assim, a melhor idade", diz a atriz em entrevista ao **DIA**.

A comédia ainda exalta a amizade de Heloisa com Maria Clara Gueiros, sua companheira de cena. As atrizes

EU ATUALIZO'

Heloisa Périssé fala sobre idade, sua peça 'Loloucas', que está em cartaz na Zona Sul do Rio, e muito mais

vivem duas idosas, assíduas frequentadoras de teatro, que chegam atrasadas a uma peça e, ao tentarem ir embora, se dão conta que estão no palco, onde, a partir daquele ponto de vista inédito, acabam se abrindo sobre suas histórias de vida e virando protagonistas de seu próprio espetáculo. Com muito humor, falam dos amigos, das realizações, das frustrações, dos sonhos realizados e não realizados, da inexorável passagem do tempo e dos laços que as unem.

A estreia de 'Loloucas' no Dia Internacional da Mulher foi um evento marcante para Heloisa, especialmente após uma cirurgia. "A peça seria estreada no dia 1º, mas eu fiz uma cirurgia no dia 7. Acabou acontecendo de eu ter que estreiar no dia 8, que é o Dia Internacional da Mulher. Então, acho que tudo conspirou para a comemoração dessa mudança", afirma a atriz, que está feliz por contracenar com Maria Clara Gueiros, uma das suas melhores amigas.

A peça reflete a mensagem de amor e amizade que Heloisa deseja transmitir ao público, destacando a importância de se amar e se apoiar mutuamente como mulheres. "Essa é a prova de que nós, mulheres, podemos e devemos nos amar. É assim que a gente quer passar para o público essa mensagem de esperança, de amizade e de amor,

e que isso seja manifesto nas nossas vidas."

'FIEL AO CHAMADO DO CORAÇÃO'

A atriz não se sente ameaçada ou descartada na medida em que envelhece na indústria do entretenimento. Para ela, o que importa é seguir seu coração. "Sempre fui uma pessoa muito fiel ao chamado do coração. Não tenho algo que eu deixei de fazer, assim, que me marcasse. Que eu dissesse: 'Puxa, disso eu me arrependo muito'. Eu acho que tudo que eu fiz, tudo que eu acreditei, eu fui atrás. Certas coisas consegui, outras não", define.

Sua amizade com Maria Clara Gueiros e outras mulheres tem se fortalecido com o tempo, destacando a importância de cooperar, ao invés de competir. "Sou amiga da Clarinha há muito tempo e sou uma pessoa que realmente preserva as minhas amizades desde sempre. Eu sou uma pessoa agregadora. Não acho que você precisa ser rival. As pessoas gostam de dizer que as mulheres são rivais, eu tenho grandes amigas e irmãs. Eu amo as minhas amigas, eu amo mulher. Beijo minhas amigas, abraço, enalteço, divido as coisas boas que acontecem comigo. E elas são assim comigo também. E as que não são, não perduraram e não perduram no meu caminho", detalha.

'LIDO COM A MINHA CABEÇA'

Heloisa acredita que a verdadeira juventude reside na mente e no espírito. "Se eu conseguir ser vintage, eu já estou muito feliz, né? Eu sou uma pessoa que eu não lido com a idade cronológica. Eu me conecto ao meu ser interior e lido com a minha cabeça, com o meu desejo de renovação, com querer fazer sempre alguma coisa nova. Então, eu não fico preocupada que me descartem. Porque eu só serei descartada se eu me descartar antes. E isso eu não vou fazer."

ANDRÉ WANDERLEY / DIVULGAÇÃO



ONDE, QUANDO E QUANTO

- Espetáculo: 'Loloucas'.
- Temporada: até 31 de março.
- Local: Teatro das Artes.
- Endereço: Rua Marquês de São Vicente, 52, Shopping da Gávea, 2º Piso, loja 264, Gávea.
- Dias e horários: sextas e sábados, às 20h. Domingos, às 19h.
- Ingressos: R\$ 90 (inteira) e R\$ 45 (meia-entrada). Vendas pelo site <https://divertix.com.br/teatro/loloucas>.
- Classificação indicativa: 12 anos.

‘Feliz que outras se identifiquem’

Com suas falas sobre pressão estética, liberdade e aceitação, a atriz Paolla Oliveira ganha uma legião de admiradoras

ISABELLE ROSA
isabelle.rosa@odia.com.br

Paolla Oliveira se tornou uma referência feminina por levantar bandeiras contra os padrões de beleza e comportamentais impostos pela sociedade. Após seu corpo ser alvo de críticas no período do Carnaval, a atriz, de 41 anos, que é Rainha de Bateria da Grande Rio, passou a utilizar suas redes sociais como ferramenta para propor reflexões acerca de alguns estereótipos. A artista, inclusive, tem se mostrado cada vez mais “real” para os fãs. Deixou de usar filtros em seus vídeos, de editar fotos e se delicia com a liberdade de ser quem é. Com isso, ganhou uma legião de admiradoras, que se identificam cada vez mais com ela.

“Fico tão feliz, você não tem ideia. Sou apaixonada por gente, por relações... Então, é um privilégio (ser um símbolo para as mulheres)”, destaca Paolla, que sente o carinho das fãs. “A gente gosta de se identificar. Todas nós gostamos. Fico feliz quando consigo passar por esse lugar de que outras mulheres se identificam comigo, sabe?”, diz.

Madura e consciente, a atriz tem ensinado muitas meninas com seus conteúdos relacionados à pressão estética, liberdade e aceitação. “Porque eu aprendi. Passei muito tempo em sofrimento. E vi outras mulheres, vi minha mãe. O apren-

dizado vem normalmente de coisas que a gente sente. Quando a gente sente, vivencia, a gente busca o que é melhor. Falo para você que puxei esse assunto, porque me dei conta. Quando eu falo de tomada de consciência, é porque eu tomei consciência de algumas coisas”, ressalta Paolla.

E essa mudança não foi repentina. “O processo de conscientização é uma vida. Leva tempo. Mas o que me agrada nisso é que vejo meninas mais jovens, hoje em dia, com um nível de consciência muito maior, aprendendo coisas que levei uma vida. Talvez, elas vão ter outros questionamentos. A internet, por exemplo, é um grande questionamento da juventude... Quando alguém fala sobre a minha idade, eu falo: ‘Que bom que estou aqui, que tive tempo de ser quem eu sou hoje’”, comenta.

“Eu me inspiro muito em lutas de outras mulheres. A internet abriu um mundo maravilhoso para a gente, que é assistir outras mulheres, ver e ir ao programa de outras mulheres. A gente também se identifica umas com as outras. Mulheres da vida, que estão próximas a nós. Então, essa identificação ajuda na minha maturidade e a construir essa mulher mais confiante”, completa.



...ras mulheres 'em comigo'



REPRODUÇÃO DO INSTAGRAM



Eu me inspiro muito em lutas de outras mulheres"

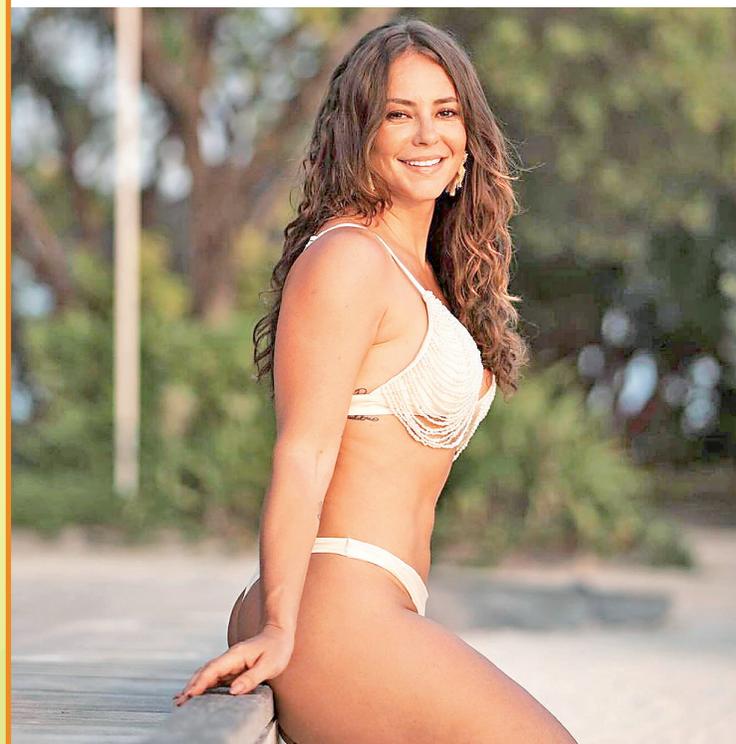
PAOLLA OLIVEIRA
Atriz

Paolla Oliveira com o namorado, o cantor Diogo Nogueira

'Um tempão com vergonha'

► Aos 41 anos, Paolla optou por não ter filhos no momento. A atriz, que tem óvulos congelados, fala sobre sua decisão e comenta a pressão que sentia para suprir a expectativa de outras pessoas. "Eu passei um tempão com vergonha disso. Eu comecei essa frustração dentro da minha casa. Achava que estava frustrando o meu pai, que queria que eu casasse certinha de véu e grinalda e tivesse filhos. Você passa uma vida frustrando os

outros. Começa dentro de casa. Depois, você começa a frustrar a sociedade. Então, que horas que a gente vai se fortalecer? Quando a gente vai se satisfazer e não satisfazer os outros? Quando eu falo isso, e eu demorei muito tempo, você não sabe o peso que saiu de mim. E não tem a ver com maternidade, não teve com nada. Tem a ver com uma vida, que é a minha pequenininha, diante do todo. Se eu não puder decidir sobre essa, o que vai ser de mim?", reflete.



REPRODUÇÃO DO INSTAGRAM

Atriz destaca: 'Acho que é quase uma obrigação masculina nos ouvir'

► Após apresentar o especial 'Falas Femininas' sobre exaustão, exibido na sexta-feira, na Globo, Paolla conta como lida com sua saúde mental. Ciente de seus privilégios, a artista, que recentemente estava nas Ilhas Maldivas com o namorado, o cantor Diogo Nogueira, diz que gosta de viajar e afirma ser adepta da terapia.

"Acho que tem muitos recortes dos privilégios tam-

bém, nos colocam muitas possibilidades. A terapia é uma possibilidade muito privilegiada. Então, tenho essa. Tenho como fazer uma viagem, eu tenho como tirar uns dias do meu trabalho, porque eu basicamente me dou as férias, né? Tenho uma equipe que me ajuda. Quem tem família, quem tem outras situações, às vezes não consegue fazer isso. Estou falando muito

do emocional, no meu caso, porque os meus privilégios também me permitem que eu não tenha exaustão física. Às vezes, a gente tem uma exaustão de trabalho e tudo, mas muitas mulheres têm a exaustão física, porque todo dia que muda, passa e faz", ressalta.

ATENTO ÀS QUESTÕES FEMININAS

A atriz também destaca

que Diogo Nogueira é atento às questões femininas e que eles conversam sobre o assunto. "Todo homem tem que estar atento a alguma coisa. São novos tempos. Diogo é um homem criado por mulheres, percebo que, desde cedo, algumas coisas já vêm sendo colocadas na mente dele. Mas a gente troca muito com isso. Às vezes, ele fala: 'Puxa, não sabia disso'. Acho que é

quase uma obrigação masculina nos ouvir. Não estou falando em concordar, mas fazer um paralelo com a vida, questionar e ver como vai caminhar a partir dessas informações. Gosto de dizer que a ignorância é uma bênção. Quando a gente não tem as informações, a gente pode ficar parado. Mas quando a gente tem, tem que caminhar diferente", analisa.

NOVELAS

ELAS POR ELAS

▶ 18h25 | GLOBO | 12 anos

DIVULGAÇÃO / TV GLOBO

**SEGUNDA**

Ísis (foto) conta para Marlene e Adriana que Cris está grávida de Giovanni. Giovanni se declara para Ísis.

TERÇA

Ísis diz para Giovanni que ainda está magoada e pede que ele fique ao lado de Cris. Giovanni decide se casar com Cris. Cris revela para Helena que Ísis é quem está realmente grávida de Giovanni.

QUARTA

Jonas conversa com Fagundes e deduz que Helena foi a responsável pelo incêndio no abrigo de animais. Roberto é chamado para depor sobre a morte de Átila e acusa Taís.

QUINTA

Marcos conta para Ísis sobre o casamento de Cris e Giovanni. Helena forja áudios de Jonas, a fim de disfarçar seu sequestro. Rico explica por que Taís está implicada na morte de Átila.

SEXTA

Jonas conclui que Fagundes é o capataz da família Aranha. Giovanni confronta Cris sobre sua armação para separá-lo de Ísis. Lara, Mário e Natália chegam à casa de Helena, sem saber que Jonas está lá.

SÁBADO

Jonas grita por socorro, mas ninguém o escuta. Adriana recebe a falsa mensagem de Jonas e deduz que ele está em apuros.

FAMÍLIA É TUDO

▶ 19h40 | GLOBO | 12 anos

DIVULGAÇÃO / TV GLOBO

**SEGUNDA**

Vênus e Tom (foto) se conhecem. Os dois crescem e ficam noivos. Passam-se 15 anos. Vênus pensa em como convencerá os irmãos a ir à festa de aniversário da avó Frida. Tom e Vênus são raptados e acabam se reencontrando.

TERÇA

Vênus e Tom se surpreendem com o reencontro. Mathias flagra Tom e Vênus em clima de romance.

QUARTA

Uma forte tempestade se aproxima do navio onde Frida está e ele é atingido. Frida se assusta ao ver um lustre prestes a cair sobre ela.

QUINTA

Frida consegue se livrar do acidente, mas acaba desmaiando. Frida não é encontrada no navio.

SEXTA

Vênus se desespera com o desaparecimento da avó e Tom tenta acalmá-la. Mathias se preocupa com a proximidade entre os dois. Vênus anuncia aos irmãos que a avó desapareceu.

SÁBADO

Após dez dias, a morte presumida de Frida é declarada. Os cinco irmãos comparecem à leitura do testamento e descobrem que terão de cumprir uma missão para ficar com o patrimônio de Frida.

A INFÂNCIA DE ROMEU E JULIETA

▶ 20h30 | SBT | Livre

DIVULGAÇÃO / SBT

**SEGUNDA**

Julieta (foto) fica presa no elevador com Leandro e se desespera, mas ele a acalma. Julieta declara aos avós que Leandro a ajudou no elevador. Uma mulher loura misteriosa aparece na trama.

TERÇA

A mulher loura aparece no Armazém e diz que está se mudando. Dimitri, Ellen, Ian e Nath descobrem que o menino perdido no Mundo da Imaginação é Fausto quando criança. Téio afirma que quer conhecer melhor o pai, Bernardo.

QUARTA

Bernardo chama Téio para sair. Alex fala para Livia que não costuma comemorar o aniversário por conta da morte da mãe. Fausto encontra um diário que menciona sobre o Mundo da Imaginação e lembra do lugar místico.

QUINTA

Livia e Rosalina desejam fazer uma festa

de aniversário surpresa para Alex. No Armazém, a mulher loura misteriosa escuta Livia e Rosalina dialogarem sobre a festa.

SEXTA

Fausto revela para Ellen e Dimitri que lembra que removeu alguns livros de Shakespeare do Mundo da Imaginação para a realidade e, por isso, a criança interior dele não conseguiu sair do Mundo da Imaginação. A mulher misteriosa aparece na festa surpresa.

RENASCER

▶ 21h20 | GLOBO | 14 anos

DIVULGAÇÃO / TV GLOBO

**SEGUNDA**

Damião (foto) diz para José Inocêncio que ninguém o impedirá de se casar com Ritinha. Inácia avisa a Ritinha que Damião não a ama. José Inocêncio sugere a Inácia que deixe Ritinha se casar.

TERÇA

Inácia questiona José Inocêncio sobre o mandante da morte do patrão. José Inocêncio avisa a Damião que não concorda que ele leve Ritinha embora da fazenda.

QUARTA

Damião aceita a proposta de Chico e revela o nome da pessoa que o contratou para matar José Inocêncio, em troca de se casar com Ritinha.

QUINTA

José Inocêncio avisa a Mariana que a mãe de Ritinha vai morar com eles. Mariana liga para Bento e Venâncio e avisa que José Inocêncio quer que eles voltem à fazenda. Ritinha e Damião se casam, sem a presença de Inácia.

SEXTA

Buba garante para Teca que dará suporte para ela e a criança e conta que é uma mulher trans. Venâncio fala ao pai que ele e Buba terão um filho.

SÁBADO

Venâncio decide assumir o filho de Teca. Ritinha conta para Morena que Damião sumiu.

PASSATEMPOS

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

Grupo de Renato Russo	Barra para fechar porta ou janela	Ladeira; pista inclinada				
	Sigla do Brasil no automobilismo	Chuva muito forte				
Tecido como a íris (Anat.)	Ave insetivora	Local das reinações de Narizinho (Lit.)				
Anexo que valoriza um imóvel	155, em romanos	Proteção do livro				
Vencido; derrotado (fut.)		Leste, em inglês				
Fruto cultivado em regiões vinícolas	U	V	A	Patrão; senhor	Dez dezenas	Triunfante; vitorioso
Médico de maternidades	Pronome possessivo (pl.)	Avenida (abrev.)	Boba; simplória			
Como anda a mulher naturista	Pedra de moinho	Carta de baralho	(?) -line: conectado à internet			
Cantora evangélica brasileira		Sobrinho de Abraão (Bíblia)				

www.coquetel.com.br

Revistas COQUETEL

BANCO 2/on./4/capa — east — seus.8/membrana.

SUDOKU

	1	5						
		4			9			7
				3	1		6	4
	8	3	9		7			
		6				1		
			2		5	3	9	
6	9		5	2				
4			1			8		
						4	2	

SOLUÇÕES

E	N	V	I	S	S	V	C
I	O	L	V	U	N		
N	O	M	E	V			
V	R	T	E	S	R	O	
V		C	S	R			
O	M	V	V	U			
O	V	E	T	O	G		
V	A	P	C	C	V		
P		U	N	V	I		
M	E	G	E	V	A	R	A
V	A	N	V	A	B	M	M
R		T			L		

7	1	5	6	4	2	9	8	3
3	6	4	8	5	9	2	1	7
8	2	9	7	3	1	5	6	4
2	8	3	9	1	7	6	4	5
9	5	6	4	8	3	1	7	2
1	4	7	2	6	5	3	9	8
6	9	8	5	2	4	7	3	1
4	3	2	1	7	6	8	5	9
5	7	1	3	9	8	4	2	6

INSTRUÇÕES: Preencha os espaços vazios com algarismos de 1 a 9, de modo que cada número apareça uma vez na linha. O mesmo em cada coluna. Nenhum número pode se repetir e todos de 1 a 9 se encontram presentes.



SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA

#FaçaCoquetel [f/ editoracoquetel](#) [@coquetel](#)

ASSINE AGORA! www.coquetel.com.br



HORÓSCOPO

ÁRIES 21/3 A 20/4
 ■ Você ficará comunicativo, agitando os contatos! Bloqueios serão vencidos e você vai saber defender seus interesses. Boas vibes no amor. Cor: AZUL-TURQUESA.

TOURO 21/4 A 20/5
 ■ Você estará com energia para realizar seus sonhos! Se precisar de ajuda para colocar algo em prática, procure pessoas queridas. Tudo certo no amor. Cor: VERMELHO.

GÊMEOS 21/5 A 20/6
 ■ Dia de folga, mas suas ambições ficam maiores. Foque no seu progresso! Você pode ter boas ideias para alcançar suas metas. Ótimas surpresas no amor. Cor: CINZA.

CÂNCER 21/6 A 22/7
 ■ Você vai começar o dia com tudo e pode ter surpresas com amigos e parentes! Seu jeito estará mais amável e receptivo. O amor fica quente. Cor: ROSA.

LEÃO 23/7 A 22/8
 ■ A vontade de crescer fica no comando e você vai buscar o que te acrescenta. Mudanças positivas devem vir por aí! Clima descontraído no amor. Cor: BRANCO.

VIRGEM 23/8 A 22/9
 ■ O dia começa com boas vibes e você pode curtir bons momentos! A Lua reforça a união em suas relações. O amor pode reservar grandes alegrias! Cor: PRATA.

LIBRA 23/9 A 22/10
 ■ O domingo começa com muita energia e você estará com disposição! Dia perfeito para se exercitar. As melhores surpresas serão no amor! Cor: AMARELO.

ESCORPIÃO 23/10 A 21/11
 ■ A sorte sorri para o seu lado em matéria de dinheiro, relações e amor! Mercúrio manda incentivo para a sua carreira e você vai começar a semana bem! Cor: AZUL.

SAGITÁRIO 22/11 A 21/12
 ■ O domingo vai iniciar animado e com boas novas. É um bom dia para curtir rolês. Alegrias estão previstas no convívio familiar. Bons momentos no amor. Cor: LILÁS.

CAPRICÓRNIO 22/12 A 20/1
 ■ Esse vai ser um dia para você interagir e ampliar suas relações. Terá muitos incentivos na vida familiar. Pura sintonia no amor. Cor: AMARELO-OURO.

AQUÁRIO 21/1 A 19/2
 ■ Os interesses financeiros vão concentrar toda a atenção. As chances de conquistar melhorias materiais são nítidas. Astral bacana no amor. Cor: AMARELO.

PEIXES 20/2 A 20/3
 ■ Seu astral tá no modo alegre e sortudo. Para melhorar, Mercúrio começa a circular na Casa do Dinheiro! Clima bem bom no amor. Cor: CREME.

Flávio Ricco



VOLTANDO PRA CASA. Vicente Alvite e Mario Bregieira, respectivamente Esdras e Neemias, atores de 'A Rainha da Pérsia', estavam no Marrocos. A partir de quinta-feira, gravações no Brasil.

Com José Carlos Nery: flavioricco@terra.com.br



TV CULTURA REFORÇA TEMPORADA DE INÉDITOS

A TV Cultura, após levar Rita Lisauskas para o 'Opinião', reforça a temporada de programas inéditos na sua grade. Começa pela terça-feira, com o 'Negros em Foco', comandado por José Vicente, às 23h30.

Na quinta-feira, o 'Linhas Cruzadas' abre uma nova fase com Andresa Boni e Luiz Felipe Pondé, a partir das 22h.

Para sexta-feira, as estreias de 'Estação Livre', apresentado por Cris Guterres e que também chega com novo cenário, às 22h, 'Brasil, Mostra Tua Cara!', sob o comando de Ricardo Viveiros, às 23h, além de 'Amaury Jr.', às 23h30.

Já no domingo (dia 17), o 'Persona', com Atílio Bari e Chris Maksud, recebe Fabio Assunção no primeiro inédito do ano, às 21h.

Enquanto isso, o telespectador da emissora vive também a expectativa de novidades em outras frentes, casos do esporte, jornalismo, dramaturgia e infantil.

EMPOLGADO

■ Raul Gil dispensou o terno e a gravata e vai aparecer mais à vontade no seu programa do SBT, a partir do dia 16, em novo horário, ao meio-dia. Pela primeira vez mais informal, em consonância justamente com a nova faixa de exibição, e pra lá de empolgado.

VIABILIDADE

■ Daniela Beyruti, vice-presidente do SBT e filha de Silvio Santos, adotou a política dos pés no chão. Nada de "aventuras" em relação aos lançamentos da emissora. Para um produto vingar, antes, precisa ser alvo de uma grande avaliação de custos.

LANÇAMENTO

■ A atriz mirim Lorenn Rodrigues, já com algumas campanhas e espetáculos musicais no currículo, estará na superprodução 'A Rainha da Pérsia'. Ela fará a personagem Hadassah/Ester, que depois terá Nathalia Florentino na fase adulta.

MAS E AÍ?

■ Há poucos dias, foi anunciado um novo canal de jornalismo para a nossa TV paga e outras mídias: CNBC. E logo surgiu a questão: será que o nosso sistema suporta tantos canais de notícia?



Atriz, bailarina, cantora, compositora e artista plástica. Esta é Rose Brant, de 57 anos, intérprete de Luiza, um dos principais papéis da série 'Até Onde Ela Vai', estreia do UniverVideo amanhã. Luiza e Francisco (Jefferson Coutinho) vivem os pais da protagonista, Bárbara (Louise Clos). A série, em 10 episódios, vai falar muito sobre os encontros e desencontros de uma família. Experiências paranormais também fazem parte do roteiro.

DIFERENCIAL

■ O ator Felipe Cunha assina a direção-geral de 'Até Onde Ela Vai', cujo trabalho foi bem elogiado pelo elenco. Ele imprimiu uma maneira diferente para contar essa história, algo próximo de cinema. Detalhe: as gravações aconteceram fora dos estúdios da Record, em locações pelo Rio de Janeiro, como Pedra de Guaratiba, Vargem Grande, Santa Teresa, Centro e Copacabana. A série foi escrita por Raphaela Castro e é baseada em uma história real.

SÓ PRA CONSTAR

■ Além da sinopse de 'As Três Graças', Aguinaldo Silva também deixou na Globo a história de 'Enquanto o Lobo Não Vem', sobre uma garota que desaparece, supostamente levada por um lobisomem. Os direitos pertencem à emissora.

REALISMO FANTÁSTICO

■ Numa dessas coincidências, Rosane Svartman ('Vai na Fé') vem aí com uma série no Globoplay protagonizada por vampiros e lobisomens. Duas temporadas já foram gravadas e serão mostradas, depois, na TV Globo.

baterbate

■ Além do experiente Marcos Lazarini, Dino Cantelli, Angélica Lopes e Renata Sofia também estão na equipe de colaboradores de 'No Rancho Fundo'...

■ ... Por sua vez, o diretor artístico Allan Fiterman divide os trabalhos com Pedro Brenelli, Bernardo Sá, Carla Bohler e Larissa Fernandes...

■ ... Já Heloisa Honein, após a Brenda de 'Todas as Flores', interpreta Margaridinha, uma das filhas do casal protagonista (Alexandre Nero e Andrea Beltrão), em 'No Rancho Fundo'...

■ ... A substituta de 'Elas Por Elas' estreia em 1º de abril.

■ A partir do dia 15, Diogo Vilela e Patrícia Pinho levam o espetáculo 'O Pagador de Promessas' para a Casa de Cultura Laura Alvim, no Rio...

■ ... Direção de Marcus Alvisi.

■ 'Rodeio Rock', filme de Felipe Folgosi com direção de Marcelo Antunez, chega à Netflix em abril...

■ ... Lucas Lucco e Carla Diaz são os protagonistas.

C'est fini

Em relação às escolhas de Christina Rocha e Marcão do Povo para o comando do 'Tá na Hora', a informação é que a escolha da dupla foi bem recebida em uma pesquisa da casa.

A estreia está marcada para o dia 18, com exibição de segunda a sexta-feira, das 17h30 até 18h30.

Então, é isso. Mas domingo que vem tem mais. Tchau!