O DIA

odia.com.br | SEGUNDA-FEIRA, 29/1/2024 | Nº 26.141 | R$ 2,00

FÉRIAS

CAROLINA DIECKMANN COMPARTILHA FOTOS EM MIAMI, ONDE DESCANSA APÓS O TRABALHO EM 'VAI NA FÉ'

D FAMOSOS, P. 9

ENTREVISTA

PRESIDENTE DA SEBASTIANA, RITA FERNANDES TEM VISTO O CARNAVAL SE TRANSFORMAR

INFORME DO DIA, P. 2

ATAQUE

FERNANDO SILVA/BANGU AC

VASCO SOFRE EMPATE NO FIM

Em jogo com expulsões e críticas à arbitragem, Cruzmaltino vê o Bangu marcar de pênalti, já nos acréscimos, deixando tudo igual em Brasília: 2 a 2. P. 16

LUCAS MERÇON/FLUMINENSE

FLUZÃO É LÍDER!

Tricolor derrota o Nova Iguaçu por 3 a 0, no Luso-Brasileiro, e assume a ponta da Taça Guanabara. P. 16

FIQUE ATENTO!

Golpe da portabilidade: saiba o que é e como se proteger

Criminosos usam dados da vítima para solicitação indevida a outra operadora e se apropriam da linha. **ECONOMIA, P. 8**

THYAGO ANDRADE/AGNEWS

BLOCO DO BEIJO

Lexa comanda multidão no Carnaval de rua no Centro do Rio em clima de romance com o namorado, Ricardo Vianna. P. 4

DIVULGAÇÃO / NETFLIX

NO PONTO DO HUMOR

Rodrigo Sant'Anna vive motorista de van em série e diz que graça vem do que o público identifica no seu cotidiano. P. 11

RENAN AREIAS

RESPEITO E IGUALDADE

Advogada Maria Eduarda Aguiar conta a sua história e destaca importância do Dia da Visibilidade Trans, celebrado hoje. P. 3

Legado do paisagista Burle Marx inspira exposição no Museu de Arte Moderna

RIO DE JANEIRO, P. 7

Acusado de matar ex-jogador do Fluminense em 2021 é preso em Minas Gerais

RIO DE JANEIRO, P. 6

Mais de três mil vagas em cursos gratuitos nas Naves do Conhecimento

RIO DE JANEIRO, P. 2

PEDRO IVO

Domingo sem feira

Agentes madrugaram para evitar a montagem das barracas no tradicional comércio em Acari, proibido por decreto. **P. 5**

InformedoDia

Sidney Rezende

Com participação de: SABRINA PIRRHO

■ **e-mail:** informe@odia.com.br ■ **www.odia.ig.com.br**/colunas/informe-do-dia

ENTREVISTA **RITA FERNANDES,** PRESIDENTE DA SEBASTIANA

"Percebemos um Carnaval em transformação hoje"

Quando se fala sobre a organização do Carnaval de rua no Rio, o nome de Rita Fernandes é logo lembrado. Jornalista e economista, com vivência em projetos culturais, ela é presidente, desde 2004, da primeira associação de blocos de rua fundada na cidade, a Sebastiana, que reúne 15 dos mais tradicionais do Rio, com mais de 1 milhão de foliões. Nesse período, Rita tem visto o Carnaval se transformar. "O Carnaval virou uma pauta. Essa pauta está no corpo, na música, na forma de se colocar. Há uma mudança de comportamento visível".

■ **SIDNEY: Qual sua avaliação do Carnaval de rua antes da pandemia e agora?**

● **RITA FERNANDES:** O Carnaval, depois da pandemia, ainda está se acomodando. A gente vinha antes da pandemia de um momento com várias restrições. Principalmente em função da política do prefeito Crivella, que odiava o Carnaval. Depois, ficamos dois anos sem botar o bloco na rua, 2021 e 2022. O Carnaval de 2023 foi uma catarse. Um Carnaval inchado, muitos blocos, muita gente querendo muito ocupar essa rua. A gente hoje percebe que tem um Carnaval em transformação. Até porque tem uma nova geração assumindo esse lugar. Geração que já traz outras questões junto para esse Carnaval, que são questões de gênero, de afirmação, de corpo. O Carnaval virou uma pauta. Essa pauta está no corpo, na música, na forma de se colocar. Há uma mudança de comportamento visível. A garotada preferindo os blocos mais clandestinos, mais livres. Tem uma mudança derivada da pandemia que mudou muito a cabeça das pessoas. E tem uma mudança geracional muito grande.

> *"A crise climática já está afetando o Carnaval"*

■ **Como está a atuação do poder público na organização para os desfiles dos blocos? Haverá algum reforço na segurança?**

● O poder público tentando se organizar para poder tentar facilitar a vida dos blocos. Os bombeiros não têm norma adequada para blocos de rua. Então, fica tentando adaptar a norma que existe de evento para bloco. Algumas exigências são consideradas inexequíveis, porque os blocos não conseguem realmente cumprir, como, por exemplo, a entrega de plantas de rua com indicação de saídas de emergência, ou técnicos pedindo contrato de locação do bloco. O nosso "contrato de locação" é com a própria Prefeitura quando a Riotur nos dá autorização prévia para desfilar. O segundo ponto é a questão da segurança, que a gente está vendo muita gente comentando sobre uma violência exacerbada. A questão da insegurança está na cidade, fruto da desigualdade social, de uma pandemia que aumentou essa desigualdade e as sequelas derivadas disso. A gente tem que contar muito com a ajuda da Polícia Militar.

DIVULGAÇÃO

> **O Carnaval traz uma mágica com ele. Tem um ritual, um momento que acontece."**

■ **Como as altas temperaturas do verão podem impactar o Carnaval de rua nos próximos anos?**

● A crise climática já está afetando o Carnaval. Se continuar nessas temperaturas tão altas, tenho medo dessa garotada que sai muito cedo, começa a beber muito cedo, não se cuida, não se hidrata. O único jeito seria a gente mudar um pouco os horários de desfile, saindo mais cedo, ou então mais do finalzinho da tarde. E hidratar muito o público com medidas como a contratação de carros-pipa. E contar com a população com mangueiras, ajudando a hidratar o folião.

■ **Qual sua opinião sobre apresentação de blocos de rua em outras épocas do ano?**

● Quando você pensa em blocos com organização maior, carro de som, além de ser muito caro, têm um impacto muito grande na cidade e parece que não têm muita adesão do público. Mas o Rio tem uma tradição de eventos de rua, como rodas de samba, feiras e outros eventos. Tem tanta coisa para acontecer ao longo do ano que eu não sei se acho que Carnaval deva ser fora de época. O Carnaval traz uma mágica com ele. Tem um ritual, um momento em que ele acontece, que a gente se prepara. Essas coisas ritualizadas, quando você as tira do contexto, você banaliza como tantas outras que estão banalizadas.

Naves do Conhecimento abrem mais de 3 mil vagas

Conteúdos em cursos gratuitos visam promover qualificação na área tecnológica

As Naves do Conhecimento estão com inscrições abertas para mais de 3 mil vagas em diversos cursos gratuitos nas áreas de tecnologia e empreendedorismo. Palestras, workshops e oficinas gratuitas também fazem parte da programação oferecida no mês de fevereiro. Os conteúdos disponibilizados são uma opção para quem pretende alavancar a carreira profissional em um setor em crescimento.

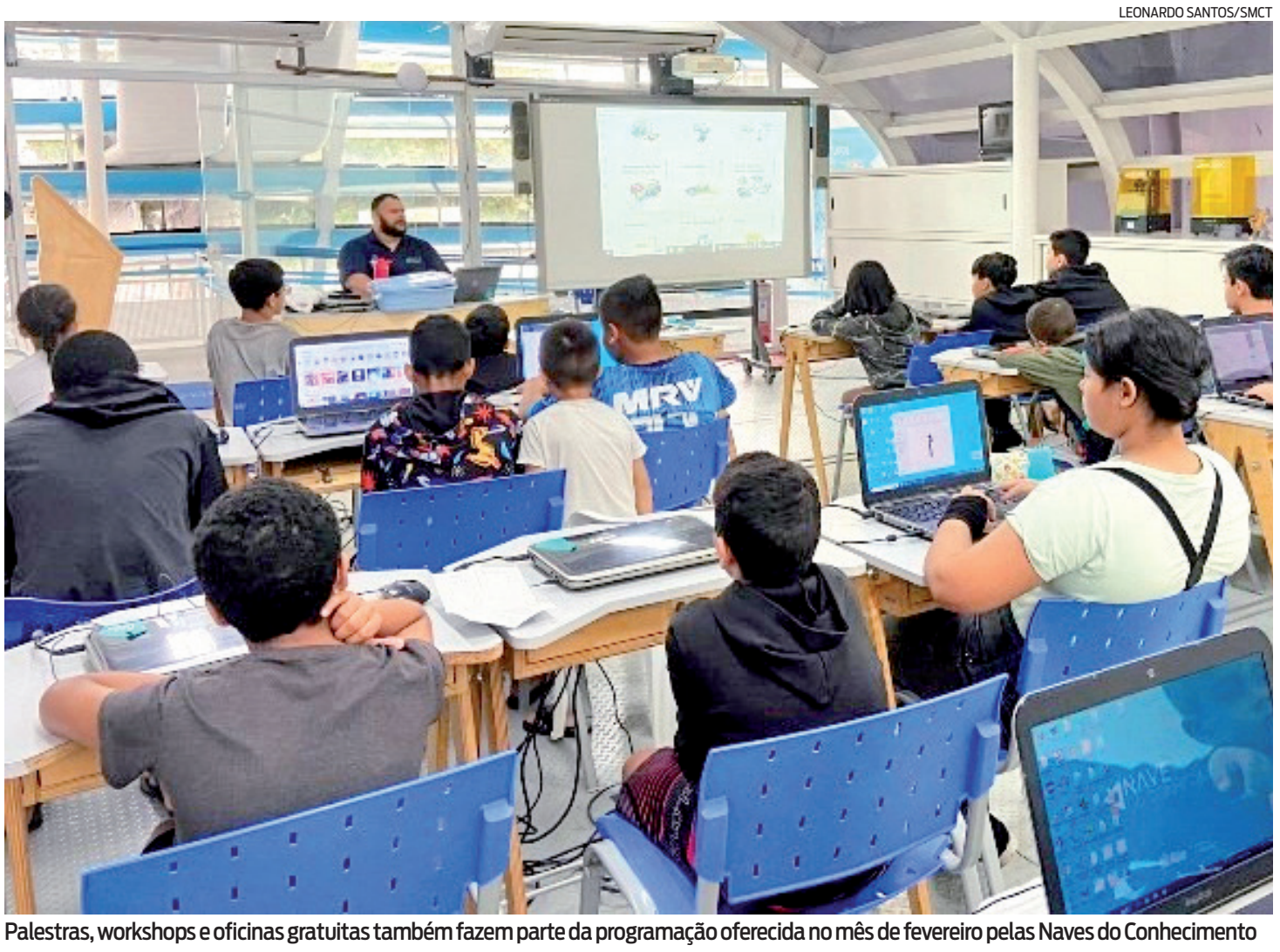
Entre os temas oferecidos pelas Naves estão: Digitação em prática, Desenvolvimento de Games, Introdução ao PowerPoint, Excel, Word, Canva, Introdução a Robótica, Operador de Computador, Montagem e Manutenção de Computadores, Técnicas para Entrevista de Emprego, Branding para Criação de Logotipo, Robótica Kids, Fotos com Lightroom, dentre outros.

> *Desenvolvimento de Games e Introdução ao PowerPoint são alguns temas oferecidos*

"São cursos para todas as idades, abrangendo conteúdos que vão do níveis mais básicos até os mais avançados, com o objetivo de qualificar as pessoas para esse novo mundo da tecnologia e reduzir as desigualdades", destaca Tatiana Roque, secretária municipal de Ciência e Tecnologia.

Para ter acesso ao cronograma completo das atividades e fazer a inscrição, basta acessar o site www.navedoconhecimento.rio.

LEONARDO SANTOS/SMCT



Palestras, workshops e oficinas gratuitas também fazem parte da programação oferecida no mês de fevereiro pelas Naves do Conhecimento

A colunista Isabele Benito está de férias

O DIA Online — As mais lidas

Jornalista demitido da Record doou R$ 1 mi a Universal e dispara: 'fui enganado'
DANIEL NASCIMENTO

No primeiro domingo após decreto de proibição, Feira de Acari tem calçadas vazias
RIO DE JANEIRO

Fim da Novela! Flamengo próximo de mais um reforço
FABRÍCIO LOPES

LOTERIAS

MEGA-SENA 2681
10 - 20 - 30 - 42 - 47 - 53

QUINA 6352
05 - 22 - 29 - 54 - 57

TIMEMANIA 2047
08 - 19 - 22 - 35 - 48 - 50 - 66
Time do coração
ATLETICO/MG

LOTOFÁCIL 3015
01 - 03 - 04 - 05 - 06
07 - 08 - 10 - 12 - 13
14 - 17 - 19 - 20 - 22

FEDERAL 5836
1º - 045561: R$ 500.000,00
2º - 089220: R$ 27.000,00
3º - 017273: R$ 24.000,00
4º - 007749: R$ 19.000,00
5º - 071166: R$ 18.329,00

ESPECIAL

RENAN AREIAS

Maria Eduarda descobriu-se uma pessoa trans aos 13 anos e apenas na fase adulta passou pela transição

VISIBILIDADE TRANS: LUTA PELO DIREITO DE SER E EXISTIR

Duas décadas após a criação da data, os desafios persistem. Advogada diz que o dia é de luta

CATHERINE TELES
catherine.teles@odia.com.br

Orgulho, existência e resistência são palavras que ganham força neste mês de janeiro, no que diz respeito à visibilidade e aos direitos das pessoas transgênero. O Dia da Visibilidade Trans, celebrado hoje, é um marco para a promoção da conscientização, respeito e igualdade. Há 20 anos, a data ganhou destaque histórico durante a mobilização de ativistas transgêneros com a campanha 'Travesti e Respeito' no Congresso Nacional.

Na contramão da discriminação, Maria Eduarda Aguiar tornou-se a primeira advogada trans a conquistar o direito de ter seu nome social reconhecido na carteira da OAB do Rio de Janeiro. Ela descobriu-se uma pessoa trans aos 13 anos e apenas na fase adulta passou pela transição.

> ***Eu me sentia como uma pessoa que não era real, como se estivesse em modo automático"***
> MARIA EDUARDA AGUIAR, advogada

"Eu me sentia como uma pessoa que não era real. Hoje, a real sou eu, Maria Eduarda. Era uma pessoa que não se entendia daquela forma, que apenas passava pela vida daquela forma, como se estivesse em modo automático, mas não vivenciando com prazer", contou a advogada.

O desconhecimento do processo que estava vivendo, a falta de apoio psicológico e o medo de sofrer uma rejeição dentro da família fizeram com que ela demorasse a realizar a transição para o gênero feminino.

"Ser mulher trans ainda é muito complicado porque, além da problemática da vulnerabilidade social, ainda há o sofrimento, a discriminação e o estigma social de ser uma pessoa trans no Brasil, um país que nega políticas de população trans, que faz pautas antitrans, que comete violência contra pessoas trans, que impede pessoas trans, mulheres trans de utilizar banheiros públicos, que comete violência, nos trata como se fosse um problema", enfatizou Eduarda.

Para ela, a data é um dia de luta e busca por cidadania plena. Ela ainda ressalta que a mudança começa pela educação, na promoção do estudo de gênero nas escolas e no respeito ao próximo.

Denise Taynáh Leite, de 74 anos, é uma mulher trans, que atualmente trabalha como secretária dos Direitos LGBT+ na Secretaria de Direitos Humanos do Rio de Janeiro. Ao longo dos anos, vivia com muitas dúvidas sobre quem era e questionava o motivo de ter nascido assim. Foi após os 50 anos que começou a se entender como uma pessoa trans. "Cheguei ao ponto de querer morrer do que ficar nessa incógnita de não saber quem eu era", lembrou.

> ***Percebi que vivia como se estivesse enganando as pessoas e que eu não era aquilo que estavam vendo"***
> DENISE TAYNÁH LEITE, secretária dos Direitos LGBT+

"Eu vivi no armário por muitos anos. Nessa vida, com o lado masculino, tive sete filhos e jogava pelada de futebol e muitas outras atividades, mas sentia que o meu masculino não aceitava o feminino que tinha dentro de mim. Percebi que vivia como se estivesse enganando as pessoas e que eu não era aquilo que estavam vendo", disse a carioca.

O divisor de águas para Denise foi em 2008 em uma Conferência LGBT; a partir deste momento, começou a procurar resolver e assumir a feminilidade que existia dentro dela. Após anos de repressão, conheceu uma associação de crossdressers (pessoas que usam roupas associadas ao gênero oposto) e começou a se entender como uma pessoa trans. Nessa época, ela também se envolveu com Carnaval e começou a atuar como drag queen imitando Elza Soares na Turma OK!.

RENAN AREIAS

Maria Eduarda Aguiar foi a primeira advogada trans a ter seu nome social reconhecido na carteira da OAB-RJ

Psicólogo diz que o processo é individual

> O psicólogo e terapeuta sexual Carlos José Telles explica que uma pessoa transgênero é aquela cuja identidade de gênero difere daquela que lhe foi atribuída ao nascer com base em características biológicas, como genitália, e não é uma escolha ou algo que possa ser mudado por vontade própria.

Segundo o especialista em sexualidade, o processo de aceitação é altamente pessoal e individual. A autorreflexão e a exploração das identidades e expressões de gênero são abordagens comuns para enfrentar dúvidas nesse sentido. Telles destaca que esse processo é desafiador, demanda tempo e não ocorre instantaneamente.

Não existe um caminho único ou "receita de bolo", sendo cada jornada única e moldada por circunstâncias, experiências, história e necessidades individuais. O apoio e compreensão da família e amigos desempenham um papel fundamental nesse processo, permitindo que as pessoas vivam autenticamente de acordo com sua identidade.

Entretanto, a falta de permissão para a expressão da verdadeira identidade de gênero tem impactos significativos no bem-estar mental e emocional. A ausência de aceitação e apoio pode resultar em problemas psíquicos e emocionais, isolamento e negligência das necessidades de saúde. Ainda de acordo com o psicólogo, o acesso e a promoção de saúde mental são importantes também devido aos desafios próprios às experiências de discriminação que enfrentam contribuindo para casos de depressão, ansiedade e suicídio entre pessoas trans, por isso, a conscientização e a educação são meios para mitigar os impactos negativos.

CARNAVAL 2024

Fãs de Lexa lotam ruas do Centro do Rio para desfile de megabloco

Público foi ao delírio ao som de 'Sapequinha', 'Chama Ela' e outros hits da cantora

FRED VIDAL
frederico.vidal@odia.com.br

A Rua Primeiro de Março e a Avenida Antônio Carlos, no Centro do Rio, ficararam lotadas na manhã de ontem durante o desfile do Bloco da Lexa. Cerca de 150 mil pessoas, entre fãs da cantora e outros foliões, se reuniram desde as 7h para curtir da passagem do trio elétrico.

Bastante empolgada, Lexa, que também é Rainha de Bateria da Unidos da Tijuca, começou a cantar às 9h45. Com tempo nublado, o público se divertiu ao som de 'Sapequinha', 'Chama Ela' e outros hits. O repertório foi majoritariamente de funk e pop. As cantoras Tati Quebra Barraco e Treyce participaram da festa como convidadas especiais. Lexa também contou com a companhia do namorado, o ator Ricardo Vianna.

"Dessa vez, o megabloco ficou ainda mais incrível que o do ano passado! Carnaval de rua é a comunhão de alegria, todos juntos, a energia da folia, que é incrível. Carnaval de rua é prosperar a vida", celebrou Lexa.

Por volta das 10h10, houve um princípio de confusão e Lexa precisou intervir. Em seguida, ela chamou por policiais e apontou os responsáveis pela briga. "Quem veio fazer besteira, vou avisar e vai se ferrar. Aqui é lugar para a gente ser feliz", comunicou. Pouco depois, a artista voltou a cantar.

FERNANDO MAIA / RIOTUR

Lexa mostrou muita empolgação à frente de seu bloco no Centro

O cantor Thiago Pantaleão, que também se apresentou, ficou impressionado ao ver a quantidade de pessoas no evento. "Você olha e não tem fim! É só pessoa, nunca vi tanta gente. Foi muito gostoso cantar para esse tanto de gente linda, curtindo o show, só se entregando. A Lexa é uma das minhas melhores amigas na música, ela sempre me dá oportunidade. O que ela faz por artistas como eu é algo que poucos artistas fazem. Ela tem um coração enorme e todo esse carinho por mim é 100% recíproco", elogiou.

Pouco antes de cantar, Treyce teve um mal-estar e precisou ser ajudada por sua equipe de produção. Ainda assim, ela fez o público pular ao som dos sucessos 'Me chama de amor' e 'Lovezin'.

A professora Cristiane Oliveira, de 38 anos, ficou próximo ao trio com seu aluno Wellington Germano, de 18. Os dois acordaram cedo e saíram de Belford Roxo, na Baixada, para assistir à apresentação.

"Moro muito longe e acordei às 4h para vir aqui por causa da Lexa. Gosto de todos os artistas, mas amo muito a Lexa", comentou o estudante. Cristiane ainda contou que a artista carioca não sai do repertório de Wellington. "Sou professora de ritmos, então ele fala muito da Lexa durante as aulas. Fica me pedindo para dançar e dança muito".

Unidos de Padre Miguel: explosão e canto visceral

Escola mostra que não precisa de milagre para o título da Série Ouro e para a desejada ascensão ao Grupo Especial

A Unidos de Padre Miguel pisou na Marques de Sapucaí, na noite de anteontem, encerrando a temporada de ensaios técnicos da Série Ouro como se estivesse no desfile oficial. Uma energia absurda, um canto visceral do início ao fim e todos os quesitos passando de forma impecável, como informou o site Carnavalesco.

O que se viu foi um ensaio de uma escola que se mostra preparada para seu objetivo tão almejado: subir para o grupo Especial. Entre tudo que esteve no mais alto nível, destaque para o chão da escola, que beirou à perfeição e um samba que se mostrou muito forte.

A Unidos colocará à prova todas essas credenciais no Sábado de Carnaval, dia 10 de fevereiro, sendo a quinta escola a desfilar, com o enredo 'O Redentor do Sertão'.

A escola só apresentou pontos positivos, mas a harmonia foi o destaque máximo da escola. Um canto fantástico, quase uníssono, durante todo o tempo em que a agremiação da Vila Vintém esteve na Avenida.

O samba em sua totalidade na ponta da língua dos componentes, sendo entoado com extrema vibração em todas as alas. Os refrãos

NELSON MALFACINI/SITE CARNAVALESCO

Ensaio técnico da Unidos de Padre Miguel no Sambódromo

são sempre um ponto de explosão, principalmente, o de cabeça que era cantado com clamor pelos componentes, mas não houve dissonância nos outros trechos do samba.

A escola teve quase uma passada sem a voz dos intérpretes por conta de um problema no carro de som e os desfilantes seguraram no gogó com força. Destaque para os diretores de harmonia cantando com muita euforia. Foi um desempenho de impressionar.

Outro ponto impecável do ensaio: a escola esteve extremamente organizada, mesclando entusiasmo com disciplina, sem abrir buracos ou espaçamentos dentro das alas. Evoluiu em ótimo ritmo, sem atropelos e sem lentidão, e contagiando quem assistiu ao ensaio. Uma sintonia fina entre direção de harmonia e componentes que a escola busca repetir em seu desfile oficial.

Um dos destaques da safra da Série Ouro, o samba mostrou todas as suas qualidades. Uma melodia envolvente e com ótimas variações, jogando o canto do componente pra cima e uma letra que funciona como uma prece pertinente ao enredo sem ser cansativa.

Inocentes de Belford Roxo: valentia e bonito bailado de casal

'Caçulinha da Baixada' começou treino com simplicidade na comissão de frente

A Inocentes de Belford Roxo foi a terceira escola de samba a se apresentar no ensaio técnico da Série Ouro na noite de anteontem, na pista da Marquês de Sapucaí. Antes de começar, o discurso do presidente Reginaldo Gomes chamou muito a atenção. Nitidamente chateado, o líder reclamou da liga organizadora dos desfiles do Grupo Especial, a Liesa, criticando a postura da Liga com as escolas que sobem do Grupo de Acesso, as rebaixando de forma injusta, como noticiou o site Carnavalesco.

A chamada 'Caçulinha da Baixada' começou seu treino com uma comissão de frente bem simples, que parece ter escondido o jogo. Destaque para a atuação do casal de mestre-sala e porta-bandeira Matheus e Jaçanã, que exibiram um forte e bonito bailado.

Outro ponto alto foi o desempenho do carro de som da escola, sob o comando do intérprete Thiago Brito, que mostrou ótima e valente atuação na condução do

NELSON MALFACINI/SITE CARNAVALESCO

Integrantes da Inocentes de Belford Roxo em noite de treino: escola vai desfilar no dia 9

samba. Obra musical que é muito funcional por traduzir o enredo de forma certeira.

A bateria também teve uma boa participação. Porém, os quesitos técnicos de pista deixaram a desejar. A harmonia da Inocentes não foi das melhores, com algumas alas cantando pouco, deixando um conjunto irregular.

E a principal preocupação foi com a evolução da escola, que teve problemas de buracos entre a bateria e os componentes logo à frente, que ocorreram duas vezes, além de embolamento de alas. A escola precisa corrigir seus defeitos em pouco tempo.

A Inocentes será a quarta agremiação a desfilar na Sexta-feira de Carnaval, dia 9 de fevereiro, e levará o enredo 'Debret pintou, camelô gritou: 'compre 2, leve 3!' Tudo para agradar o freguês', contando a história dos trabalhadores informais do Brasil, desde a sua origem nos tempos do Império até os dias atuais.

O grupo de bailarinos tinha seis homens e seis mulheres. Estavam vestidos como se fossem pintores, usando boinas e camisas com manchas de tinta. Os integrantes mostraram uma dança com movimentos simples.

Unidos da Ponte: movimentos fortes

A Unidos da Ponte foi a segunda escola da Série Ouro a realizar seu ensaio técnico na noite de anteontem, na Marquês de Sapucaí. A agremiação de São João de Meriti teve bom começo de treino, com ótima apresentação da comissão de frente, com movimentos fortes e boa sincronia, e um seguro desempenho do casal de mestre-sala e porta-bandeira.

O samba-enredo, um dos melhores do grupo, apesar de difícil, foi muito bem conduzido pelo time de cantores da escola, comandado por Kleber Simpatia, e pela excelente atuação da bateria de mestre Branco Ribeiro. A Ponte será a oitava e última escola a desfilar na Sexta-feira de Carnaval, 9 de fevereiro, com o enredo 'Tendendém – O axé do epô pupá', do carnavalesco Renato Esteves, que contará a história do dendê.

Em Cima da Hora: bateria firme

A Em Cima da Hora abriu a última noite de ensaios da Série Ouro mostrando que precisa melhorar o canto dos seus componentes para fazer um bom papel no desfile oficial. A Azul e Branco de Cavalcante não teve um canto forte em basicamente nenhuma ala.

Foi de longe o destaque negativo de um ensaio que mostrou qualidades: a boa apresentação do casal Marcinho Souza e Winnie Lopes, uma comissão de frente bem ensaiada e principalmente a firme bateria comandada pelo mestre Léo Capoeira.

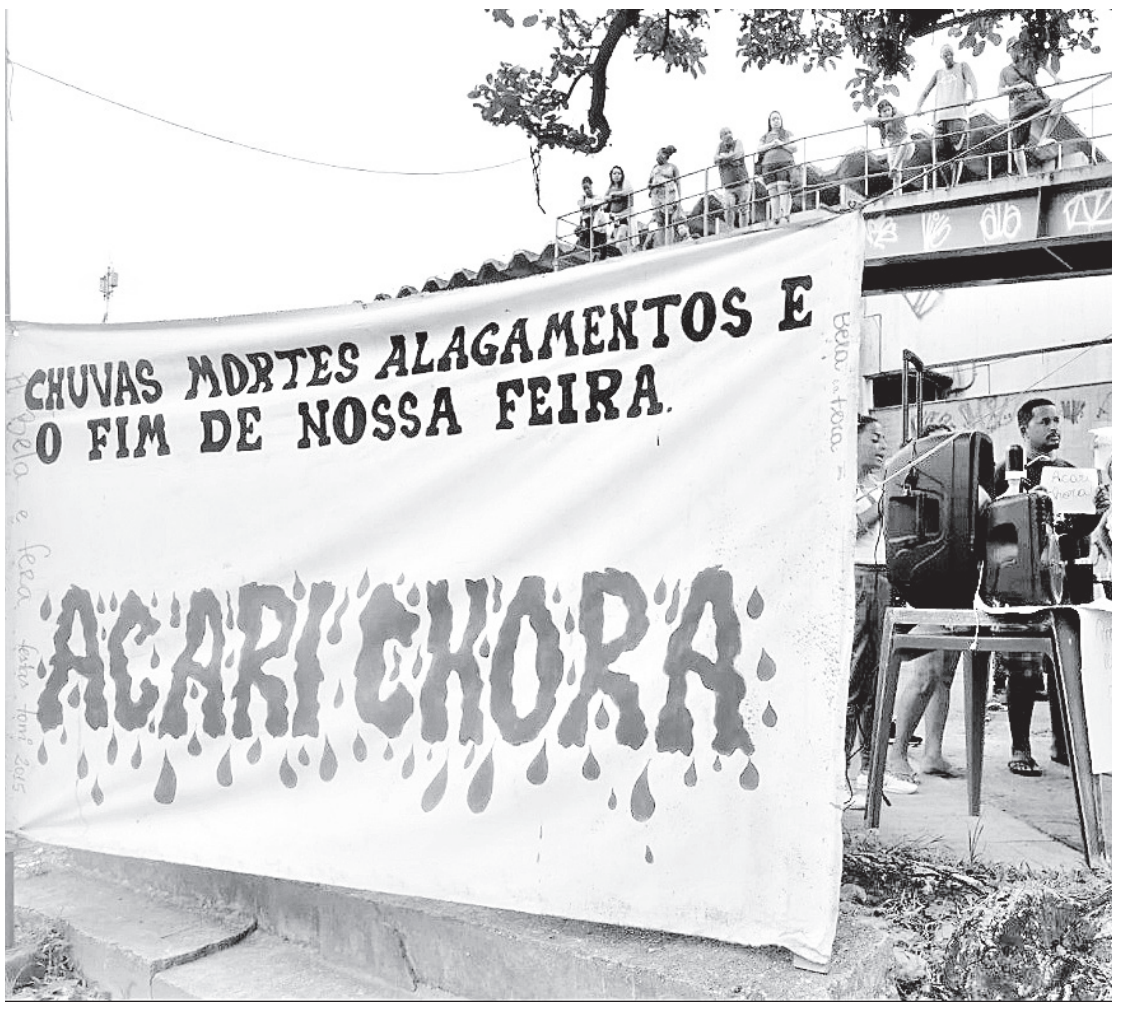
A Em Cima da Hora será a segunda agremiação a desfilar no Sábado de Carnaval, 10 de fevereiro, apresentando o enredo 'A Nossa Luta Continua!'.

Protesto na Feira de Acari no primeiro domingo de proibição

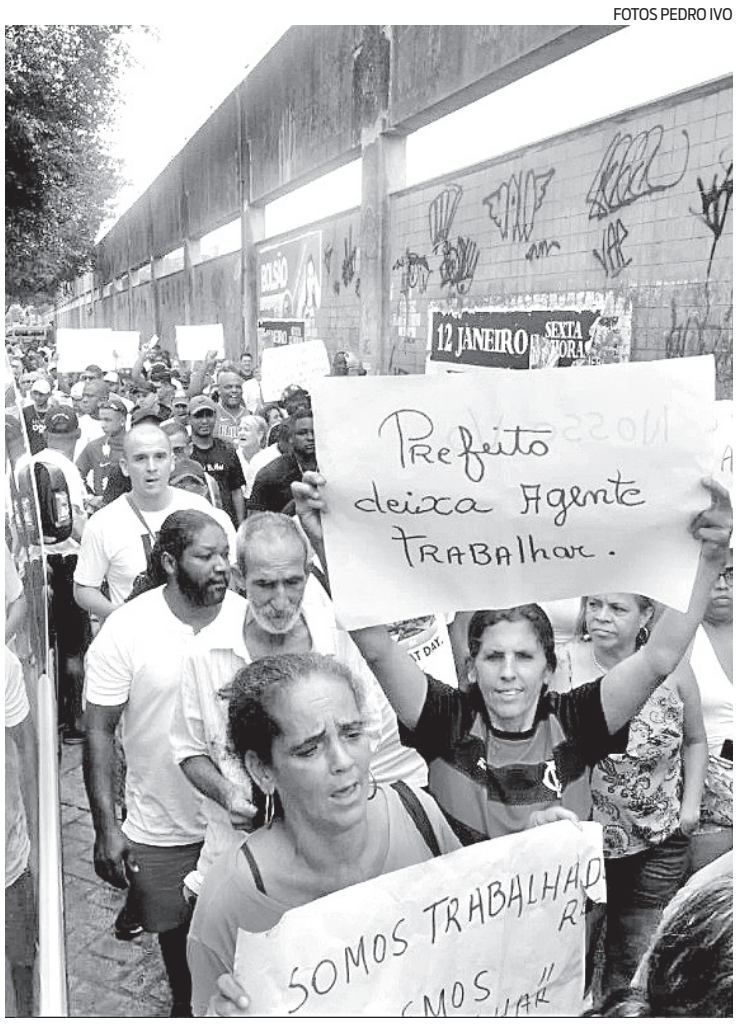
Guardas e policiais chegaram de madrugada para impedir a montagem de barracas de feirantes

LUCAS CARDOSO
lucas.cardoso@odia.com.br

FOTOS PEDRO IVO



Feirantes de Acari se uniram contra operação da Prefeitura do Rio que proibiu a feira no local



Grupo de feirantes pede volta da feira e direito de trabalhar

Moradores de Acari, na Zona Norte, viveram uma manhã diferente ontem. Proibida por decreto da prefeitura, a tradicional feira do bairro não aconteceu, pela primeira vez, depois de anos. Perto da estação de metrô da região, na Avenida Pastor Martin Luther King Jr, as calçadas ficaram vazias. Agentes da Seop e da Guarda Municipal, além de policiais civis e militares, chegaram ao local às 4h para impedir a montagem de barracas.

Feirantes realizaram um protesto no local contra a decisão da prefeitura. Entre 8h e 9h30, centenas de pessoas se manifestaram com faixas, cartazes e distribuição de panfletos, pedindo a liberação da feira. Às 8h15, os manifestantes fizeram uma caminhada pela calçada ao som do funk 'Feira de Acari', gravado por MC Batata, e entoando palavras de ordem: "Queremos trabalhar, queremos trabalhar".

O grupo argumentou que trabalha regularmente e foi prejudicado pela medida, que visa enfrentar o comércio irregular. O trânsito na Av. Pastor Martin Luther King Jr. teve uma faixa bloqueada por conta da manifestação e do trabalho das equipes da prefeitura. Agentes da Guarda Municipal, CET-Rio e Ordem Pública atuaram no local. Às 9h40, a via já estava liberada.

O coronel Ivan Blaz, comandante do 9º BPM (Rocha Miranda), e o delegado titular da 31ª DP (Ricardo de Albuquerque), Andre Prates, acompanharam a operação. Agentes de ordem pública da prefeitura utilizaram ferramentas para quebrar estruturas fixas como telhas.

"Quem tiver certo tem que trabalhar"

> Feirante há cinco anos, Valdecleia Ogliaruso, 37, vende papel higiênico, fralda e pão. Ela cobrou a fiscalização da prefeitura no lugar da proibição total. "Quem tiver errado, ele tira, mas quem tiver certo tem que poder trabalhar. Eu dependo disso aqui. Meu filho não pode ouvir que sou criminosa porque trabalho na Feira de Acari. Deixo bem claro: Queremos nosso direito de resposta. Se ele (o prefeito) não quer vir fiscalizar, que faça uma audiência pública", protestou a vendedora, na manhã de ontem.

Já Flavio de Faria Filho, 57, é feirante há 35 anos e trabalha com objetos reciclados. Ele conta que formou duas filhas trabalhando em Acari: "Uma Deus levou, mas a outra é engenheira civil. Então, hoje ela exerce uma função que sem a feira eu não teria condição de pagar", considerou.

O feirante afirmou que os colegas que protestam dependem da feira para levar o sustento para casa. "Não estamos aqui para fazer bagunça. Colocaram esse aparato todo aqui na rua achando que iríamos vandalizar, brigar, tacar fogo, mas não. Viemos aqui na paz. Aqui é trabalho", declarou Flávio, que trabalha vendendo objetos reciclados.

O ofício de Priscila Bernardo, 36 anos, vem de família. Ela é feirante há 16 anos no local e herdou a profissão do pai, que também vendia em Acari: "Me criou assim. Agora meus filhos estão começando a trabalhar aqui. Tudo que eu compro é certo e tem procedência. Preços são bons porque negociamos".

Famosa desde os anos 70

> Segundo a prefeitura, a Feira de Acari vinha funcionando sem autorização. O local é conhecido pela venda de produtos com preços abaixo do praticado no mercado regular e, em alguns casos, sem nota fiscal. O evento começou na década de 1970 e ficou famoso também por uma música de Jorge Ben Jor, que dizia 'A feira de Acari é um sucesso, tem de tudo, é um mistério'.

Já o funk 'Feira de Acari', lançado pelo MC Batata, também ajudou a eternizar a fama do evento para todo o Brasil, após a música entrar na trilha da novela 'Barriga de Aluguel', nos anos 1990. O cantor criticou a proibição da feira.

O decreto do prefeito Eduardo Paes foi motivado por um parecer da Secretaria de Ordem Pública, afirmando que há influência direta do crime organizado no local. A Polícia Civil investigava a feira, apurando a origem dos produtos e a relação de criminosos com as vendas.

Metrô: viagem interrompida na Linha 2 entre Pavuna e Triagem

Trecho ficou interditado por mais de quatro horas após problema técnico em veículo

Passageiros que usam o MetrôRio enfrentaram transtornos no sistema de transporte, na manhã de ontem. Um problema técnico em um veículo de manutenção, de acordo com a concessionária, interrompeu por mais de quatro horas a circulação da Linha 2 entre Pavuna e Triagem, na Zona Norte. O problema começou antes do horário de abertura, que seria às 7h, e só foi resolvido às 11h39, deixando as estações do trecho fechadas por quase toda a manhã.

As linhas 1 e 4 circularam ontem normalmente. Não foram divulgados, no entanto, mais detalhes sobre o problema técnico no carro de manutenção da Linha 2. O aviso foi divulgado pelo MetrôRio às 7h47. A interrupção do trecho irritou quem precisava do transporte.

"Informam quase 8h da manhã um problema que ocorreu antes das 7h", criticou um dos usuários na rede social X (antigo Twitter).

"Linha 1 e 4 não dá problema, né? Coincidência só ter problema com a linha que vem da Baixada", ironizou outro passageiro.

"Induziram os passageiros ao erro ao abrir as portas das estações anteriores ao Maracanã, visto que já sabiam dos tais 'problemas técnicos'. Como assim nenhum engenheiro sabe resolver o problema que está ocasionando os descarrilamentos?", protestou outro homem na rede social.

Em relação à queixa de que passageiros pagaram a passagem, mas não utilizaram o serviço, o MetrôRio afirma que os usuários foram orientados pelos agentes das estações e em avisos sonoros, e os que desejaram sair do sistema receberam o bilhete "Siga Viagem" para continuar o trajeto em outros meios de transporte.

No dia 29 de dezembro de 2023, houve um descarrilamento que assustou e causou transtornos para os passageiros. A composição saiu dos trilhos entre as estações do Maracanã e Triagem, na Zona Norte, deixando cerca de 50 pessoas presas no interior dos vagões, por conta do bloqueio das portas.

REPRODUÇÃO/FACEBOOK

Estação de Colégio, na Zona Norte do Rio, ficou fechada

EDITAL DE CIENCIA DE LEILAO

Pelo presente edital vimos Cientificar o(s) mutuário(s) abaixo, devido decurso prazo para purgação de débito, a realização da hasta pública do **IMÓVEL** A RUA JACINTO RABELO, Nº 65, APTO Nº201 DO EDIFICIO OLINDINA MEIRELES JARDIM, COELHO, SAO GONÇALO, RJ CEP: 24740-070
1º leilão 15/02/2024 as 10:00 horas
2º leilão 07/03/2024 as 10:00 horas
Local AGENCIA DA CAIXA - RUA DR. NILO PEÇANHA, Nº 125, CENTRO, SAO GONÇALO, RJ Credor Hipotecário EMPRESA GESTORA DE ATIVOS - EMGEA
Mutuários: SED:B18397
MARILETE DA COSTA MACHADO, CPF 720.570.337-91.
2º Leilão ocorrerá se não houver licitante que ofereça lance mínimo para venda no 1º Leilão Informações tel. (21) 99392-5299, contato@leiloesja.com.br, ou AVENIDA TREZE DE MAIO, SALA 606 nº 47, CENTRO, RIO DE JANEIRO - RJ CEP: 20031-007

JULIANA SEVIDANES DE ARAUJO
Leiloeiro Oficial

EDITAL DE CIENCIA DE LEILAO

Pelo presente edital vimos Cientificar o(s) mutuário(s) abaixo, devido decurso prazo para purgação de débito, a realização da hasta pública do **IMÓVEL** A ESTRADA DO BOIUNA, Nº1233, CASA XX, CONDOMINIO VIVENDAS DO SOL, FREGUESIA DE JACAREPAGUA (ATUAL TAQUARA), RIO DE JANEIRO, RJ CEP: 22723-020
1º leilão 20/02/2024 as 11:00 horas
2º leilão 12/03/2024 as 11:00 horas
Local ESCRITORIO DA LEILOEIRA - AV. TREZE DE MAIO, 47/906, CENTRO, RIO DE JANEIRO, RJ Credor Hipotecário EMPRESA GESTORA DE ATIVOS - EMGEA
Mutuários: **SED**:B37070
JORGE ALBERTO EIRIM RABELLO, CPF 544.353.407-63;
MARIA DE LOURDES MARCELINO RABELLO, CPF 789.948.967-91.
2º Leilão ocorrerá se não houver licitante que ofereça lance mínimo para venda no 1º Leilão Informações tel. (21) 2220-6452, sandrasevidanes@gmail.com, (21) 988082991 ou AVENIDA TREZE DE MAIO, 47, SALA 906 nº 47, CENTRO, RIO DE JANEIRO - RJ CEP: 20031-007

SANDRA REGINA SEVIDANES DE ARAUJO
Leiloeiro Oficial

EDITAL DE CIENCIA DE LEILAO

Pelo presente edital vimos Cientificar o(s) mutuário(s) abaixo, devido decurso prazo para purgação de débito, a realização da hasta pública do **IMÓVEL** A RUA CAROLINA MACHADO, Nº 154, APTO 201, CONDOMINIO EDIFICIO FERNANDES, MADUREIRA, RIO DE JANEIRO, RJ, CEP: 21351-021
1º leilão 20/02/2024 as 11:00 horas
2º leilão 12/03/2024 as 11:00 horas
Local ESCRITORIO DA LEILOEIRA - AV. TREZE DE MAIO, 47/906, CENTRO, RIO DE JANEIRO, RJ Credor Hipotecário EMPRESA GESTORA DE ATIVOS - EMGEA
Mutuários: SED:B18295
MARCIO ROBERTO OLIVEIRA LIMA, CPF 319.771.625-68.
2º Leilão ocorrerá se não houver licitante que ofereça lance mínimo para venda no 1º Leilão Informações tel. (21) 2220-6452, sandrasevidanes@gmail.com, (21) 988082991 ou AVENIDA TREZE DE MAIO, 47, SALA 906 nº 47, CENTRO, RIO DE JANEIRO - RJ CEP: 20031-007

SANDRA REGINA SEVIDANES DE ARAUJO
Leiloeiro Oficial

NO O DIA
RECLAMAR ADIANTA

Descobri recentemente que posso vender meu precatório. Será que isso é possível? Como devo proceder nesse processo?
(Arthur Silva, Tijuca)

Posso vender meu precatório?

DIVULGAÇÃO

Luciana Gouvêa

Segundo a advogada Luciana Gouvêa, sim. De acordo com o artigo 100 da Constituição Federal, a venda de um precatório é perfeitamente legal. Recentemente, o Supremo Tribunal Federal (STF) confirmou a viabilidade das negociações envolvendo precatórios, abrindo caminho para ofertas de compra e venda, além de transações diversas, como a aquisição de imóveis da União, quitação de dívidas, e até mesmo o uso como investimento em participação societária de ente federativo.

A especialista explica que, se você quiser negociar seu precatório, é importante estar acompanhado de um advogado especialista que entenda do processo judicial que gerou o precatório e da conta apresentada. "Além dos diferentes golpes ameaçando quem tem precatório, há supostos compradores ofertando deságios sem calcular a correção de valores, deixando de esclarecer detalhes da forma de pagamento, da responsabilização no caso do cancelamento do precatório e dos valores de correção monetária que ainda podem ser cobrados num segundo precatório", alerta.

A consulta a profissionais especializados oferece a proteção necessária contra possíveis armadilhas e assegura que a transação seja conduzida de maneira transparente e legal, salienta o advogado Átila Nunes do serviço www.reclamaradianta.com.br. O atendimento é gratuito pelo e-mail jurídico@reclamaradianta.com.br ou pelo WhatsApp (21) 993289328.

Fale conosco: odia@reclamaradianta.com.br
WhatsApp: (21)993289328

Acusado de matar ex-jogador é preso

Homem de 35 anos estava foragido desde 2021 e foi encontrado em Minas

SAULO JUNIOR
saulo.junior@odia.com.br

Um homem, de 35 anos, acusado de matar o ex-jogador do Fluminense Márcio Baby, foi preso na madrugada de ontem em Belo Horizonte (MG). Ele possuía um mandado de prisão expedido pela Justiça do Rio e estava foragido desde 2021. O crime aconteceu em abril daquele ano, na Vila da Penha, Zona Norte.

De acordo com a Polícia Militar, trata-se de um traficante conhecido como 'Flamenguista'. Ele foi localizado após uma denúncia de um morador do bairro Nossa Senhora Aparecida, na região de Venda Nova. Segundo as informações recebidas pela PM, as pessoas da região sabiam que ele passaria nas casas dos moradores para recolher uma espécie de "imposto do tráfico".

Os policiais o avistaram pela comunidade no início da madrugada. Ele tentou fugir, mas foi alcançado. Em seu bolso, havia R$ 1.700. Questionado, ele deu um nome falso aos policiais, mas posteriormente informou seu nome verdadeiro.

Os PMs realizaram a consulta e perceberam que o homem tinha um mandado de prisão em aberto pelo crime de latrocínio no Rio.

O ASSASSINATO

Márcio Baby foi baleado em uma padaria na Vila da Penha no dia 6 de abril de 2021. Na ocasião, criminosos se aproximaram e tentaram levar a corrente de ouro usada pelo ex-atleta.

Márcio havia reagido ao assalto e foi baleado. Ele conseguiu sobreviver e foi levado para o Hospital Estadual Getúlio Vargas. No entanto, a morte do ex-jogador, de 48 anos, foi confirmada no dia seguinte.

REPRODUÇÃO

Márcio Baby jogou no Tricolor

Volta Redonda: morto durante assalto

Edson Martins de Almeida, de 24 anos, foi morto anteontem ao ser baleado na Rua 556, no bairro Jardim Paraíba, em Volta Redonda, no Sul Fluminense.

Dois criminosos, de capacetes e mochilas, invadiram a loja em que a vítima trabalhava e anunciaram um assalto.

Edson recebeu uma coronhada e a arma acabou disparando, o atingindo de maneira fatal.

O caso foi registrado na 93ª DP (Volta Redonda).

A Polícia Civil informou que a perícia foi realizada no local e que está investigando o caso.

Nas redes sociais, moradores da região lamentaram a morte de Edson. "Até quando? Um inocente, trabalhador. Inacreditável", escreveu uma internauta.

"Um menino novo. Um sonho interrompido pela criminalidade", afirmou outra.

Corpo é encontrado dentro de rio no Anil

O corpo de um homem foi encontrado anteontem dentro de um rio no Anil, na Zona Oeste do Rio. Foi o terceiro cadáver localizado na região desde a quinta-feira passada, dia em que os bairros de Rio das Pedras e Gardênia Azul sofreram com intensos confrontos.

Segundo os bombeiros, militares foram acionados para recolhimento de cadáver na Avenida Canal do Anil por volta das 14h15. A vítima, identificada como Davi da Silva Mongerote, de 21 anos, foi encaminhada para o Instituto Médico Legal (IML). O caso foi encaminhado para a Delegacia de Homicídios da Capital (DHC).

OUTROS CASOS

Na quinta-feira, Carlos Henrique Moura, de 28 anos, foi encontrado morto dentro do mesmo rio na Avenida Canal do Anil. Marcelo Cordeiro de Oliveira, de 60 anos, foi localizado também em um rio na Avenida Engenheiro Souza Filho, em Rio das Pedras.

CONCESSÃO DE LICENÇA
A empresa **MRV MRL RJ E GRANDE RIO INCORPORAÇÕES LTDA** - CNPJ 34.692.778/0001-20, torna público que recebeu da Secretaria Municipal de Agricultura e meio Ambiente - SEMAM, através do Processo N° 2023/216157, a Licença Prévia N° 01/2024, válida até 03 de janeiro de 2026 para desenvolver estudos e projetos para construir um condomínio residencial com 432 unidades habitacionais, em área total de 7361,00m² situada à Rua Leandro Menacho, n° 86 - Bairro da Iuz, Nova Iguaçu.

Prefeitura Municipal de Barra Mansa/RJ

AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRONICO Nº 002/2024

OBJETO: AQUISIÇÃO DE MEDICAMENTOS CORRESPONDENTES A LISTAGEM DE "A" a "Z" (ÉTICOS, GENÉRICOS E SIMILARES) - SRP. **Início do recebimento das propostas:** 30/01/2023 às 17h30 - **Encerramento de recebimento:** 09/02/2024 às 09h00 – **Abertura e Início do Pregão:** 09/02/2024 às 09h01.
Os editais encontram-se disponíveis no Portal da Transparência (portaltransparencia.barramansa.rj.gov.br) e através dos e-mails coordenadoria.compras@gmail.com ou edital@barramansa.rj.gov.br

Rafaela Raffide
Secretária Executiva

MINISTÉRIO PÚBLICO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA-GERAL DO MINISTÉRIO PÚBLICO
DIRETORIA DE LICITAÇÕES E CONTRATOS
AVISO
MODALIDADE DE LICITAÇÃO: PREGÃO ELETRÔNICO n° 8/2024 (SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇOS)
PROCESSO SEI Nº 20.22.0001.0045914.2023-95
DATA E HORÁRIO DA LICITAÇÃO: 19/02/2024, às 14h
OBJETO: Aquisição de monitores com tecnologia LED.
LOCAL DA LICITAÇÃO: Exclusivamente por meio do Sistema de Compras do Governo Federal, na página **www.gov.br/compras**. (UASG: 925153)
OBSERVAÇÃO: As interessadas em participar da presente licitação deverão obter o Edital e seus Anexos no período compreendido entre os dias 31/01/2024 e 16/02/2024, no endereço eletrônico **www.gov.br/compras** ou no Portal da Transparência do Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro, **http://transparencia.mprj.mp.br/licitacoes-contratos-e-convenios/licitacoes**.

MINISTÉRIO PÚBLICO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA-GERAL DO MINISTÉRIO PÚBLICO
DIRETORIA DE LICITAÇÕES E CONTRATOS
AVISO
MODALIDADE DE LICITAÇÃO: CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA n° 1/2024
PROCESSO SEI Nº 20.22.0001.0064602.2022-19
DATA E HORÁRIO DA LICITAÇÃO: 19/02/2024, às 14h
OBJETO: Contratação de pessoa jurídica para execução de obra de reforma para implantação de sala multiuso no pavimento térreo, com intervenções no subsolo, do Edifício Procurador-Geral de Justiça Carlos Antônio da Silva Navega, localizado na Avenida Marechal Câmara, nº 350, Centro, Rio de Janeiro, RJ.
LOCAL DA LICITAÇÃO: Exclusivamente por meio do Sistema de Compras do Governo Federal, na página **www.gov.br/compras**. (UASG: 925153)
OBSERVAÇÃO: As interessadas em participar da presente licitação deverão obter o Edital e seus Anexos no período compreendido entre os dias 30/01/2024 e 16/02/2024, no endereço eletrônico **www.gov.br/compras** ou no Portal da Transparência do Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro, **http://transparencia.mprj.mp.br/licitacoes-contratos-e-convenios/licitacoes**.

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE
COORDENADORIA DE LICITAÇÃO E AQUISIÇÃO
GERÊNCIA DE LICITAÇÃO
DIVULGAÇÃO DE PREGÃO ELETRÔNICO
1) PE Nº 90054/2024 - dia 16/02/2024, às 11h
Objeto: Registro de preços para contratação de empresa especializa-da para a prestação de serviços de dosimetria pessoal e ambiental para radiação X, com dosímetros do tipo termoluminescente (TLD) ou do tipo luminescência opticamente estimulada (OSL). Assim como o fornecimento de dosímetros (usuário e padrão), leitura e registro das doses de radiação recebidas por cada usuário monitorado durante a vigência contratual, pertencente(s) à(s) classe(s) 2250.
Estimativa: R$ 424.776,96 / Processo: 09/001.710/2023

DIVULGAÇÃO DE CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA
1) CE Nº 90005/2024 - dia 16/02/2024, às 11h
Objeto: Obras de Reforma da Clinica da Família Jeremias Moraes da Silva.
Estimativa: R$ 399.635,48 / Processo: 09/000.153/2022

ESCLARECIMENTO DE PREGÃO ELETRÔNICO
1) PE Nº 90045/2024 - dia 05/02/2024, às 11h
Objeto: Registro de preços para aquisição de geladeira doméstica e frigobar para atender diversas unidades de saúde da Secretaria Mu-nicipal de Saúde do Rio de Janeiro SMS/Rio, pertencente(s) à(s) classe(s) 4110 e 4111.
Estimativa: R$ 1.048.524,86 / Processo: 09/001.807/2022
Ver D.O. Rio nº 214 de 26/01/2024 página 61.

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARICÁ
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO
AVISO – PREGÃO PRESENCIAL Nº 36/2023
Processo Administrativo n. º 11023/2023

A Pregoeira, no uso de suas atribuições, informa que a sessão do Pregão Presencial supracitado, que tem por objeto: Registro De Preços Para Fornecimento De Garrafas E Copos Plásticos Descartáveis Para Atender Às Demandas No Âmbito Da Prefeitura Municipal De Maricá, Conforme Condições E Especificações Contidas Neste Termo, que ocorreu no dia 18/01/2024 às 10h, restou DESERTA com nova data de realização para o DIA: 19/02/2024 às 10h. Os interessados em retirar o Edital deverão comparecer à Rua Álvares de Castro, n.º 346, Centro – Maricá/RJ, portando carimbo contendo CNPJ e Razão Social, 01 (UM) CD-RW virgem e uma resma, das 08h às 16:30h ou solicitar pelo e-mail maricacpl@gmail.com ou realizar o download no site pelo link em andamento>>editais. Informações pelo e-mail maricacpl@gmail.com, Telefones: 3731-2067 | 2637-2053 | 2637-2054 | 2637-2055 | 2637-3706 | 2637-4208

ESTADO DO RIO DE JANEIRO
PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO CLARO
SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE
Extrato Contratual
CONTRATO N° 002/2024/FMS
Partes: Município de Rio Claro e E Lourenço Equipamentos de Informática Ltda.
Objeto: A CONTRATADA se obriga a fornecer em locação, impressoras laser, incluindo assistência técnica preventiva e corretiva, fornecimento de peças e suprimentos, exceto papel, pelo período de 12 (doze) meses, para atender a diferentes unidades assistenciais da Secretaria Municipal de Saúde.
Processo Administrativo: 0625/2023
Valor Global: R$ 46.750,00 (quarenta e seis mil e setecentos e cinquenta reais).
Dotação Orçamentária: 02.1602.10.301.0014.2.114.33903999000.160000 0000, do Fundo Municipal de Saúde.
Prazo: 12 (doze) meses.
Fundamentos: Pregão Presencial n° 030/2023/FMS, fundamentado na Lei n° 10.520/02, Decreto n° 3.555/00, Decreto Municipal n° 1698/14 e, subsidiariamente, a Lei n° 8.666/93 e suas alterações.
Rio Claro-RJ, 25 de janeiro de 2024.
Maria Augusta Monteiro Ferreira
Secretária Municipal de Saúde

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
EMPRESA MUNICIPAL DE URBANIZAÇÃO – RIO-URBE
SUPERVISÃO DE LICITAÇÃO
AVISO DE ERRATA DO CERTAME DA CONCORRÊNCIA PÚBLICA - CO-007/2023

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA
SUBSECRETARIA DE GESTÃO
COORDENADORIA DE LICITAÇÕES
AVISO DE ERRATA COM NOVA DATA
CO 018/2023-SMI
***Publicação no D.O. de 29/01/2024**

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
EMPRESA MUNICIPAL DE URBANIZAÇÃO – RIO-URBE
SUPERVISÃO DE LICITAÇÃO
AVISO DE ADIAMENTO DO EDITAL DA CONCORRÊNCIA PÚBLICA CO – RU Nº 009/2023
AVISO DE ADIAMENTO "SINE DIE"
CO-RU Nº 009/2023

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COORDENAÇÃO DE LICITAÇÃO
AVISO DE LICITAÇÃO
PROCESSO Nº: SME-PRO-2023/09233
REFERÊNCIA: PREGÃO ELETRÔNICO PE-RP SME Nº 0899/2023
OBJETO: Aquisição de **Gás Liquefeito de Petróleo (GLP)**, acondicionados em cilindros de P-13 (botijão de 13Kg) e P-45 (cilindro de 45kg) adequados as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), visando atender as necessidades das unidades escolares da Rede Municipal de Ensino no que se refere ao Programa Nacional de Alimentação Escolar (PNAE), devidamente descritos, caracterizados e especificados no Edital e/ou no Termo de Referência, na forma da lei.
VALOR ESTIMADO: R$ 11.561.671,90 (onze milhões quinhentos e sessenta e um mil seiscentos e setenta e um reais e noventa centavos).
Local para acesso ao Edital: http://www.comprasgovernamentais.gov.br (UASG 986001).
Telefones para contato: (21) 2976-2120 / (21) 2976-2317 - Horário: 10:00 às 18:00 horas.
A pregoeira da Secretaria Municipal de Educação comunica que **fica o certame remarcado** para o dia 06/02/2023 às 10h

Exposição no MAM revisita o legado de Roberto Burle Marx

'Lugar de estar' discute temas contemporâneos abordados pelo maior paisagista brasileiro

ANNA CLARA SANCHO
anna.sancho@odia.com.br

FOTOS RENAN AREIAS

A instalação Land, de João Modé, no foyer do Museu de Arte Moderna do Rio

Passadas três décadas de sua morte, o paisagista e arquiteto brasileiro Roberto Burle Marx (1904-1994) continua a inspirar trabalhos que mantêm seu espólio vivo e forte. O legado do artista passa pela relevância dos temas abordados e trabalhados por ele, caros ainda nos dias atuais. Com a proposta de dar luz a esse legado e ao acervo de Burle Marx, e os ressignificar, o Instituto Burle Marx e o Museu de Arte Moderna do Rio (MAM Rio) inauguraram, no sábado, a mostra 'Lugar de estar: o legado Burle Marx', com propostas de novas leituras sobre o acervo documental do trabalho do artista e de seus colaboradores.

A exposição inédita, que fica em cartaz até o dia 26 de maio, discute temas contemporâneos levantados pelo multiartista a partir de 22 projetos pensados para espaços públicos, desenvolvidos para a cidade do Rio, mas fora do eixo Centro-Zona Sul. Ela reúne cerca de 100 itens, em uma expografia que remete aos 'lugares de estar' criados como espaços públicos pelo paisagista e seus colaboradores, com áreas de contemplação, encontro, experimentação ou, simplesmente, de estar.

"Ele desenvolveu mais de dois mil projetos e não os desenvolveu sozinho. Ele era um artista múltiplo, era pintor, era escultor, desenhista de joias, cozinhava, cantava, era o homem do renascimento no século 20. E, para nós, do instituto, interessava que essa exposição falasse dessa coletividade", afirma Isabela Ono, diretora-executiva do Instituto Burle Marx e curadora da exposição com Beatriz Lemos e Pablo Lafuente.

Além da exibição de obras de Burle Marx, o Instituto e o MAM convidaram os artistas João Modé, Luiz Zerbini, Maria Laet, Mario Lopes, Rosana Paulino e Yacunã Tuxá para produzirem trabalhos que se conectassem com essas temáticas levantadas pelo homenageado e ampliassem o diálogo sobre o acervo do instituto, composto por cerca de 150 mil itens.

A obra Land, instalada no foyer (primeiro contato do visitante com a mostra), é fruto de inspiração de Modé para celebrar a relação entre os espaços interno e externo feita por Burle Marx. A instalação reproduz uma pequena floresta dentro do museu, com folhas e plantas abraçando a escadaria que leva ao segundo andar, onde está abrigada a exposição.

"Quando o instituto pensou nesta exposição, fazia todo o sentido pensar em fazer no MAM. Primeiro, porque os jardins do Museu de Arte Moderna são projetos de Burle Marx, realizados na década de 50, um pouco anterior ao Parque do Flamengo. Então, o projeto do MAM como um todo, arquitetura e jardins, inaugura a área do Parque do Flamengo. Segundo, porque o museu está inserido no parque, então tem a ver com a discussão que o instituto quer levantar sobre a cidade, sobre bem viver e sobre a relação dos elementos naturais com os seres humanos", destaca Isabela Ono.

Trabalhos de montagem da exposição 'Lugar de estar', sobre o legado de Burle Marx

Profissionais trabalham na montagem de obras da mostra no MAM

Isabela Ono, Beatriz Lemos e Pablo Lafuente, curadores da exposição 'Lugar de estar: legado Burle Marx'

Legado na botânica é celebrado

Em mil metros quadrados de área expositiva, a narrativa da mostra se constrói a partir de projetos que pensavam cidades, estudos, croquis, desenhos, fotografias e recortes de jornal somados às obras dos artistas convidados.

O Parque do Flamengo é um referencial para pensar a ideia de construção do Rio de Janeiro e refletir sobre quem usufrui das áreas públicas. "A exposição fala do direito à cidade a partir também dessas escolhas de projetos executados e não executados, indicando o porquê disso, quais os critérios e os contextos dessas escolhas", afirma Beatriz Lemos.

O legado Burle Marx na botânica também é celebrado, com registros que documentam as viagens de pesquisa feitas pelo paisagista e sua equipe pelo Brasil, com o intuito de conhecer novas paisagens, o valorizar biomas e coletar espécies para seus jardins.

Essas excursões contribuíram para a ciência ao promover a catalogação de mais de 50 espécies não registradas à época, e ao identificar plantas em risco de extinção.

Para a exposição Lugar de estar, o artista Mario Lopes produziu sete vídeos com performances de dança, em colaboração com outros bailarinos, captadas em espaços concebidos por Burle Marx e seus colaboradores na cidade do Rio de Janeiro, como Largo da Carioca, Praia de Copacabana e Parque da Maré.

"O Mário é um artista que fala de corpo e território, como esses corpos circulam nas cidades e nos espaços para a sociedade projetados por Burle Marx", expõe Isabela.

ECONOMIA

Entenda como os criminosos aplicam o golpe da portabilidade

Golpistas solicitam a portabilidade do número de celular da vítima para ficar com a linha telefônica

KARILAYN AREIAS
karilayn.areias@odia.com.br

Criminosos estão utilizando os dados de consumidores — como nome, CPF e número do telefone — para solicitar indevidamente a portabilidade numérica para outra operadora e assim se apropriar da linha telefônica. Após conseguirem o acesso ao aparelho, eles entram nas redes sociais da vítima, principalmente WhatsApp e Instagram, e se passam por ela para aplicar outros golpes.

X., que preferiu não se identificar, é uma vítima da vítima. Ele perdeu cerca de R$ 700 após acreditar em anúncios da conta do artista Yuri Simões, que havia sido hackeado por criminosos. "O anúncio partiu de uma conta que eu sigo há muito tempo, de um artista que acompanho os trabalhos e que ganhou fama durante a pandemia. Como foram coletados e publicados alguns relatos em vídeo na conta do artista, nos stories, de fato me pareceu algo crível. O que não me ocorreu foi que a conta poderia ter sido hackeada, como de fato foi. No final, perdi quase R$ 700. Acionei o banco para tentar reverter o pix feito, além de ter aberto um boletim de ocorrência. Depois o próprio artista entrou em contato e explicou o ocorrido, se desculpou e relatou que também acionou a polícia sobre o caso", conta.

Simões tem destaques salvos em seu perfil no Instagram explicando a situação. De acordo com o artista, ele teve a conta invadida em 11 de janeiro. Segundo ele, um boletim de ocorrência foi registrado. Em seguida, o artista alega ter entrado em contato com a Meta e as operadoras telefônicas para recuperar o acesso ao Instagram, WhatsApp e ao número roubado.

Entretanto, como o prazo para uma solução era de cinco dias, Simões contratou um profissional especializado em recuperação de contas para reaver o controle do perfil nas redes de maneira mais rápida.

"Minha preocupação era com vocês levando golpe. Imagina cinco dias com alguém se passando por mim? (...) Eles transformaram meu pós-pago em um plano pré de pessoa jurídica. Entrarei com um processo contra as operadoras", desabafou, após recuperar a conta.

Há ainda uma segunda versão desse golpe. Nesse caso, criminosos também podem se apropriar da linha telefônica de outra pessoa por meio da substituição do sim card (chip), apresentando documentos falsos ou por cooptação de funcionários de prestadoras de telecomunicações. Essa técnica, denominada 'Sim Swap', tem como objetivo se apropriar indevidamente de uma linha telefônica para aplicação de golpes.

O crescimento dos casos fez com que, em abril do ano passado, a Anatel estipulasse mais um procedimento de segurança antes de a operadora efetuar a portabilidade. Esse procedimento é o envio de um SMS de confirmação da troca, que deve ser respondido em até seis horas.

De acordo com a Anatel, todos os registros de alterações cadastrais na prestadora ficam armazenados e podem ser fornecidos às autoridades de segurança para provas do delito e busca pela identificação dos criminosos.

FIQUE ALERTA!

Quais os cuidados para evitar a fraude?

■ O advogado especialista em Direito do Consumidor Leonardo Velloso recomenda que, para evitar cair nesse tipo de golpe, é preciso tomar alguns cuidados. "É crucial não compartilhar informações pessoais ou senhas com desconhecidos, implementar a autenticação de dois fatores em e-mails e aplicativos, verificar a identidade da operadora antes de confirmar qualquer pedido de portabilidade e entrar em contato com a operadora em caso de dúvida", diz.

Caso a vítima só dê conta tardiamente do golpe, a recomendação é que ela aja prontamente. "Registre um boletim de ocorrência na delegacia, entre em contato com a operadora para o cancelamento da portabilidade e recuperação da linha, modifique as senhas e os dados cadastrais das contas potencialmente acessadas pelos criminosos e pleiteie a reparação dos danos junto à operadora".

Por fim, Velloso aconselha o consumidor a monitorar o seu nome nos Cadastros Restritivos de Crédito como SPC e Serasa para se prevenir. "Qualquer dívida estranha pode ser um sinal", alerta. "Se comprovar o golpe, o consumidor pode requerer judicialmente a reparação dos danos, morais e materiais, ocasionados pela operadora, de acordo com as diretrizes estabelecidas no Regulamento Geral do Consumidor da Anatel".

O que estão fazendo as operadoras?

> A reportagem procurou as operadoras telefônicas e as questionou sobre o que está sendo feito para minimizar os transtornos ao consumidor.

Em nota, a Claro informou que o número de golpes se "intensificou com a digitalização impulsionada pela pandemia" e afirmou que a empresa "investe constantemente em políticas e procedimentos de segurança, adotando medidas rígidas para identificar fraudes e proteger os clientes" e que "todas as denúncias recebidas pela operadora são apuradas".

A TIM esclareceu que "adota protocolos rígidos de segurança, que são revisados constantemente para evitar ações indevidas nas linhas". "A operadora está à disposição para corrigir imediatamente qualquer irregularidade nos acessos. Para casos de suspeita de fraude, a companhia sugere o registro de um boletim de ocorrência, além de contato com redes sociais, instituições bancárias e outros apps que possam ser acessados pelos criminosos", diz o comunicado enviado ao DIA.

A Vivo também disse que "investe de forma recorrente em diversas tecnologias de segurança e prevenção a fraudes para proteção de seus clientes". "A companhia reforça ainda que mantém uma página em seu site com orientações sobre golpes e esclarecimentos de procedimentos com o objetivo de alertar aos usuários de internet e de serviços digitais para tentativas de fraude que possam ocorrer no ambiente digital e esclarecer sobre os cuidados que devem ser adotados para evitar golpes e problemas resultantes dessas fraudes". A OI não retornou o contato da reportagem até o fechamento desta edição.

FIQUE DE OLHO

■ Para evitar esse golpe, especialistas alertam que é crucial adotar algumas precauções, tais como:

■ Manter cautela diante de ligações ou mensagens não solicitadas que solicitem informações pessoais ou senhas, recusando-se a fornecê-las;

■ Implementar a autenticação de dois fatores em e-mails e aplicativos, aumentando a segurança contra acessos não autorizados;

■ Excluir contas vinculadas que não sejam reconhecidas nos aplicativos, prevenindo seu uso por terceiros;

■ Baixar aplicativos exclusivamente da loja oficial do dispositivo, evitando assim a instalação de softwares maliciosos.

> ***Se comprovar o golpe, o consumidor pode requerer judicialmente a reparação dos danos, morais e materiais, ocasionados pela operadora***
> LEONARDO VELLOSO, advogado

Após conseguirem o acesso ao aparelho, os golpistas entram nas redes sociais da vítima, principalmente WhatsApp e Instagram, e se passam por ela para aplicar golpes

D Famosos

Dado Dolabella defende Wanessa Camargo por fumar no 'BBB': 'Compaixão'

Dado Dolabella usou as redes sociais no sábado para comentar o fato de que sua namorada, Wanessa Camargo, tem fumado durante a estadia pelo 'BBB 24'. A cantora tem sido criticada por parte dos internautas por ter aderido ao veganismo mas fumar, o que para eles parece contraditório.

O ator, no entanto, defendeu a sua amada. "Aqui fora ela já tinha parado com cigarros convencionais há alguns anos, mas substituiu pelo vape", começou ele.

"Acredito que assim como com as carnes (o segundo maior vício do homem depois do sexo), o mal não tem que ser substituído, mas sim eliminado. E ela estava nessa luta de parar também com o vape. Sinceramente, não sei o que é pior, cigarro eletrônico ou convencional, pois o vape como não empapuça, a pessoa acaba ingerindo uma quantidade muito maior de nicotina", ele continuou.

Por fim, falou sobre a sua experiência e pediu a empatia do público com a famosa. "Assim como eu consegui, acredito muito na evolução das pessoas! Portanto, menos julgamentos e mais compaixão!", concluiu no texto.

EDUARDO ARAÚJO/AGNEWS

REPRODUÇÃO/GLOBO

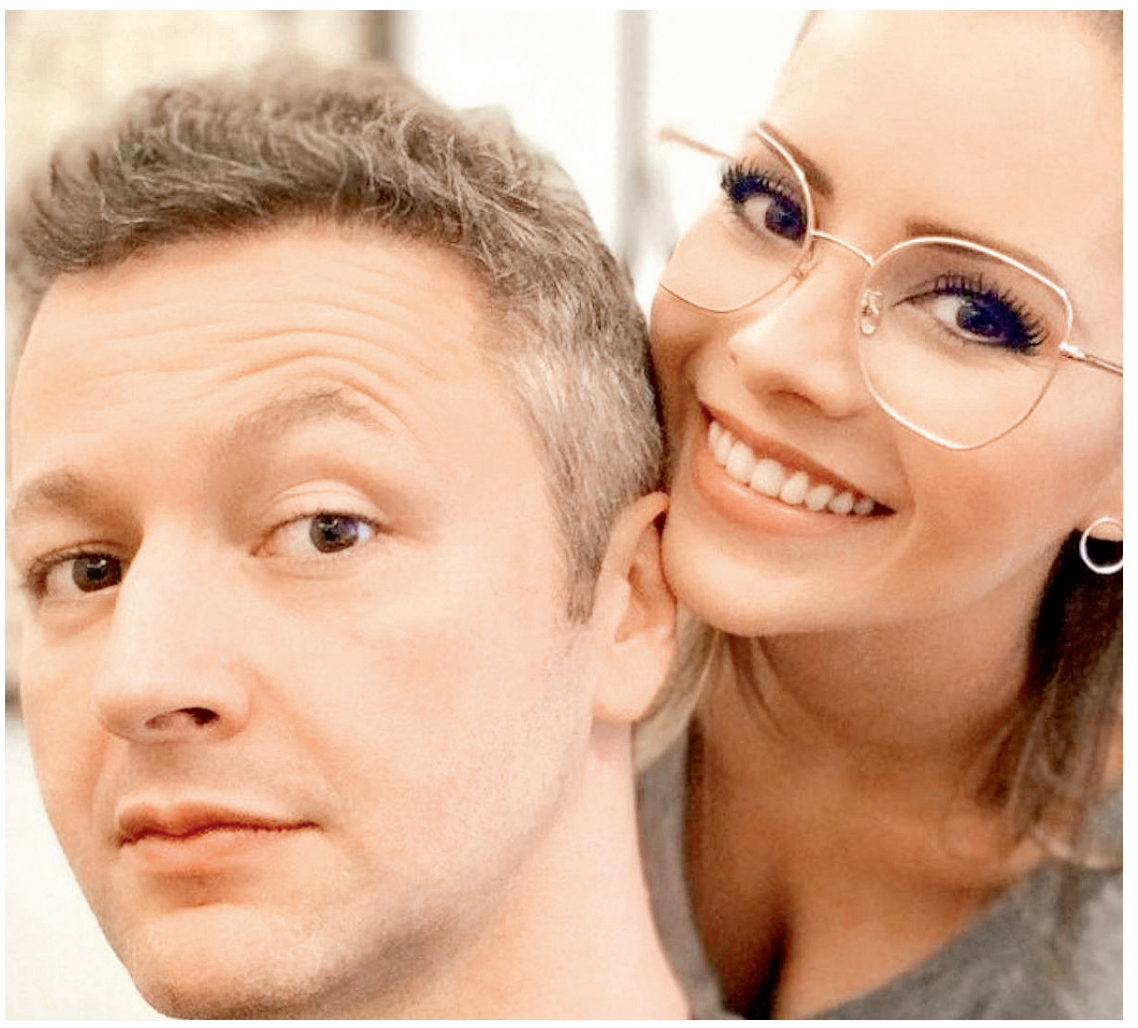
PAUSA PARA O BANHEIRO

Zeca Pagodinho pediu para ir ao banheiro enquanto se apresentava no 'BBB 24', no último sábado. A performance continuou sob comando de Pretinho da Serrinha, até o retorno do cantor. "Não briga comigo, Boninho", pediu Zeca, que se divertiu no palco durante a apresentação. Em diversos momentos, o cantor se assustou com o drone utilizado para filmagem. "Vou dar uma sapatada se passar de novo", disse ele, em tom de brincadeira. "Só posso cantar o que tá escrito, se não o diretor briga", respondeu quando os brothers passaram a lhe pedir mais algumas músicas específicas.

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

'FICAMOS ASSUSTADOS'

Ana Paula Siebert contou, por meio das redes sociais, no último sábado, como a família reagiu à notícia que Fabiana Justus está com leucemia mieloide aguda — um tipo de câncer. Casada com o pai de Fabiana, Roberto Justus, a influenciadora ressaltou que o momento é delicado para os entes queridos. "Ficamos muito assustados. É aquele tipo de rasteira que a vida dá sem a gente esperar. Temos a certeza de que ela ficará 100%, mas o tratamento é difícil, a parte de ficar longe de todos é superdifícil", desabafou.



LUCAS LIMA HOMENAGEIA SANDY

Lucas Lima apareceu nas redes sociais ontem para homenagear Sandy, sua ex-mulher, que acabou de completar 41 anos. O músico não poupou elogios à cantora. "Esses dias, eu te defini como 'pé no chão e alma no céu'. E aí eu acho essa foto no celular e pronto: temos uma homenagem de aniversário. Não sei se tem alguém no mundo que mereça mais felicidade do que tu", ele escreveu no post.

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

FÉRIAS DE CAROLINA DIECKMANN

■ Carolina Dieckmann compartilhou fotos nas redes sociais, no sábado, curtindo Miami, nos Estados Unidos, e aproveitando suas férias após o trabalho em 'Vai na Fé', da TV Globo. Nos registros, a atriz curte um dia de passeio de barco, usando um biquíni preto. Por meio dos comentários, os fãs interagiram. "Linda" e "perfeita" foram alguns dos elogios que fãs fizeram.

MORRE MÃE DE GISELE BÜNDCHEN

REPRODUÇÃO / INSTAGRAM

Vânia Nonnenmacher, mãe da modelo Gisele Bündchen, morreu aos 75 anos, na manhã de ontem. Ela estava internada no Hospital Moinhos de Vento, em Porto Alegre, para o tratamento de um câncer. Segundo nota compartilhada por um empresa de serviços funerários, o enterro está previsto para hoje.

'O TEMPO PASSOU VOANDO'

Regina Casé está reflexiva sobre a chegada dos seus 70 anos, no próximo dia 25. A atriz e apresentadora postou um texto no Instagram no último sábado, onde fala sobre a decisão de ter se tornado mãe aos 59 anos, por meio de uma adoção. "Tive muito medo de me tornar mãe novamente aos 59 anos! Ficava fazendo contas... 'Como seria quando Roque fizesse 10 anos?'. O tempo passou voando e de repente chegou esse dia!", ela descreveu na legenda da publicação.

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

poucas & boas

Os apresentadores Angélica e Luciano Huck estão aproveitando os dias de férias para esquiar com os filhos. A viagem de férias em família começou pelo Sri Lanka. Depois, eles foram para Dubai. Agora o local escolhido para mais uns dias de diversão e descanso conta com muita neve e frio. A estância escolhida fica nos Alpes Franceses.

Horóscopo

ÁRIES
21/3 a 20/4

Você começa a semana com pique para mergulhar no trabalho! Mas também não é para exagerar: se não respeitar seus limites, sua saúde pode pagar o pato. No amor, a dica é abandonar a rotina. Cor: BRANCO.

TOURO
21/4 a 20/5

A Lua segue em seu paraíso astral, e há sinal de sorte. No trabalho, você conta com raciocínio rápido, e ainda vai sobrar disposição para se divertir bastante. Para o amor, dedique um pouco mais de carinho. Cor: AZUL.

GÊMEOS
21/5 a 20/6

Assuntos familiares seguem em alta, inclusive os que envolvem herança ou até mesmo divisão de bens. No trabalho, tem boas chances de se destacar. No amor, sua seducência vai causar! Cor: AZUL-TURQUESA.

CÂNCER
21/6 a 22/7

O dia conta com energias para você ampliar os seus contatos. Será um desafio manter o foco, mas a sua animação será a chave para conseguir! No amor, pode preparar seu coração para surpresas. Cor: BRANCO.

LEÃO
23/7 a 22/8

A semana começa com boas notícias envolvendo seu dinheiro, e finalmente vai chover na sua horta! Bom dia também para realizar algumas comprinhas para você. No amor, drible o seu ciúme. Cor: AMARELO.

VIRGEM
23/8 a 22/9

Com muita energia positiva, você vai chegar bem mais longe do que esperava! No trabalho, tente adotar uma postura mais firme, mas sem deixar a diplomacia de lado. No amor, capriche no romantismo. Cor: CINZA.

LIBRA
23/9 a 22/10

Mesmo que você esteja a fim de tirar um tempo para descansar, o jeito é encarar as tarefas. A sua intuição pode te ajudar a achar oportunidades inesperadas. No amor, tente deixar as diferenças de lado. Cor: PRATA.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Vênus e Júpiter enviam energias na medida para você ampliar seus contatos e melhorar a comunicação com as pessoas queridas. Sintonia total e boas energias melhoram a sua entrega no amor. Cor: DOURADO.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Você começa a semana com sua ambição nas alturas, e as melhores notícias estão nas finanças! Só não vale dar o passo maior do que a perna nem envolver muito a família. O amor promete novidades. Cor: AMARELO.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/1

Nesta segunda-feira o melhor a se fazer é focar no seu trabalho. Quem estuda ou tem planos de começar um novo curso conta com perfeitas vibes das estrelas! No amor, o seu charme fica a todo vapor. Cor: LILÁS.

AQUÁRIO
21/1 a 19/2

O astral é perfeito para fazer alguns ajustes e botar as tarefas em ordem. Mudanças em geral contam com boas energias ao longo do dia. No amor, a atração física aumenta e taca fogo no parquinho! Cor: PRETO.

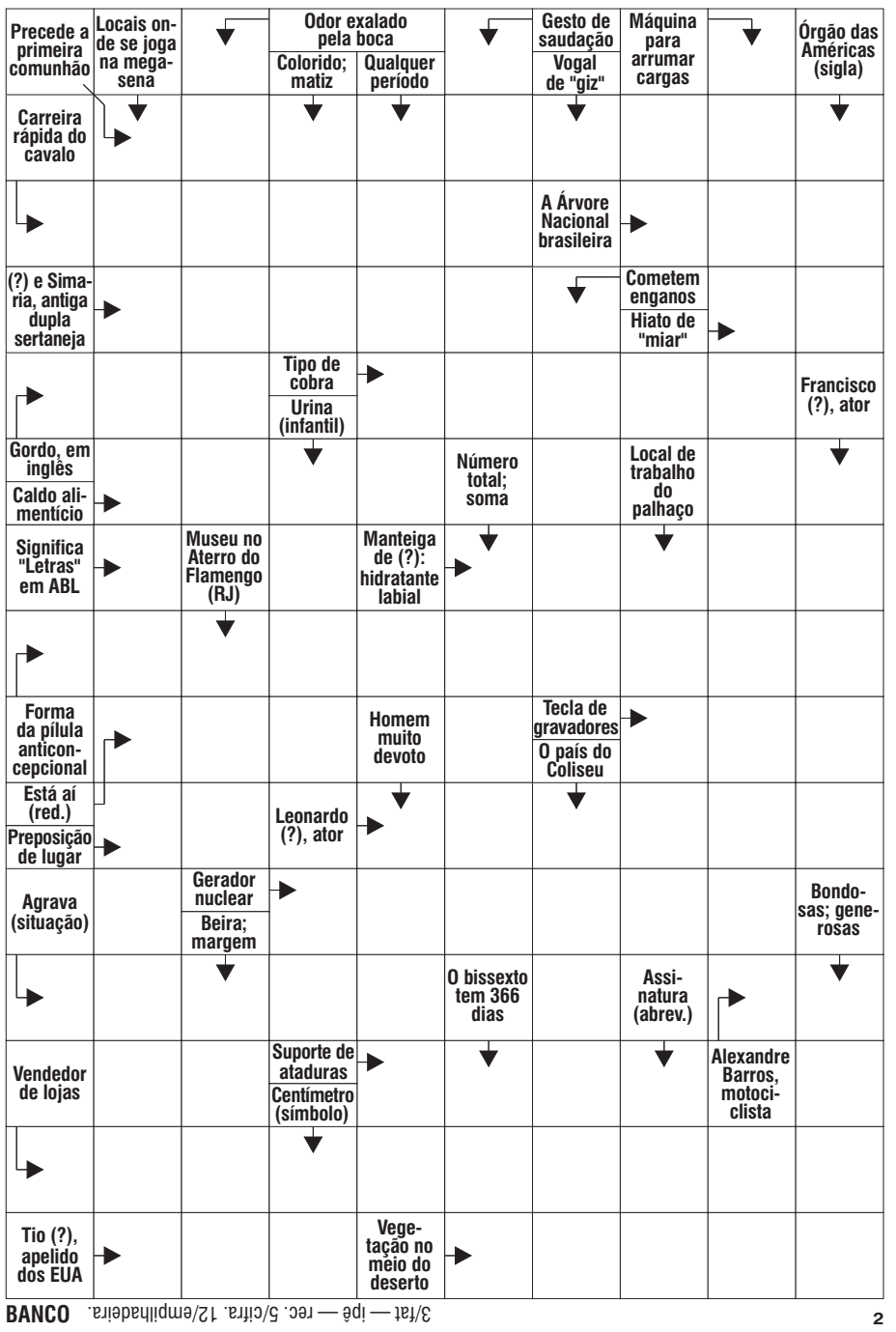
PEIXES
20/2 a 20/03

Você vai dar mais um chega para lá no isolamento. No seu trabalho, aposte na diplomacia para convencer os outros. Os momentos de lazer ficam animados. O seu amor conta com ótimas conversas! Cor: VIOLETA.

Passatempo odiad

PALAVRAS CRUZADAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL



BANCO 3/fat — ipê — rec. 5/cifra. 12/empilhadeira. 2

SUDOKU

			1		2			
	4	6		3		2	8	
	8						7	
6								5
	1			9			4	
9								2
	5						1	
	6	1		7		4	3	
			9		3			

INSTRUÇÕES: *Preencha os espaços com algarismos de 1 a 9, de modo que cada número apareça uma vez na linha. O mesmo em cada coluna. Nenhum número pode se repetir e todos de 1 a 9 se encontram presentes.*

SOLUÇÕES

6000229

6	2	5	3	1	9	8	7	4
9	3	4	8	7	5	1	6	2
8	1	7	4	2	6	9	5	3
2	6	1	7	5	8	4	3	9
7	4	3	6	9	2	5	1	8
5	9	8	1	4	3	7	2	6
3	7	9	5	6	4	2	8	1
1	8	2	9	3	7	6	4	5
4	5	6	2	8	1	3	9	7

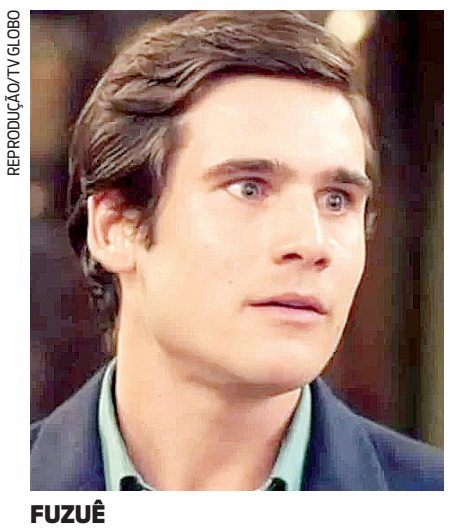
Novelas

ESTEVAM AVELLAR / TV GLOBO

ELAS POR ELAS

18h25 | GLOBO | 12 anos

■ Miriam (foto) decide acionar Fagundes quando Danilo foge após da um golpe na empresa de Helena. Wagner questiona Renée sobre Rico. Aramis despista Carmen por causa de Yeda. Marcos se insinua para Ísis. Lara dá entrevistas sobre seu caso contra Silas. Jonas cerca Danilo e é atingido por um tiro.


REPRODUÇÃO/TV GLOBO

FUZUÊ

19h40 | GLOBO | 12 anos

■ Miguel (foto) confirma que Maria sofreu um golpe e vai com ela à delegacia. Bebel repreende César e Nero por brigarem na frente de Bernardo. Cláudio critica as atitudes de Francisco com Soraya. Cecília que quem roubou o dinheiro de Maria foi Pascoal. Mercedes pede para Lampião fazer uma serenata para ela.

REPRODUÇÃO DO SBT

AINFÂNCIA DE ROMEU E JULIETA

20h40 | SBT | Livre

■ Mariana (foto) quer saber de Amanda quem é o pai de Téo, mas ela não conta a verdade para a amiga. Romeu descobre que Karen foi a autora que escancarou a cortina e revelou a declaração de Romeu e Julieta para todos. Domitila fica brava por ele realmente considerar Mariana como parte da família dele.

REPRODUÇÃO / TV GLOBO

RENASCER

21h20 | GLOBO | 14 anos

■ No falso velório, Belarmino (foto) se sente vitorioso e confessa ter atirado em José Inocêncio, que escuta a confissão. José Inocêncio se levanta e assusta Belarmino ao aparecer vivo. Ele ainda obriga o coronel a finalmente vender sua fazenda para ele. Ao voltar para casa, Belarmino é assassinado em uma emboscada.

‘PERSISTO E INSISTO NAS MINHAS VIVÊNCIAS’

Humorista Rodrigo Sant’Anna vive Ivan, um motorista de van clandestina na série que estreou este mês desbancando obras internacionais na Netflix

FOTOS DIVULGAÇÃO / NETFLIX

Rodrigo Sant’Anna comemora o sucesso da série e ressalta o intenso trabalho da equipe antes de o produto final ir ao ar

TÁBATA UCHOA
tabata.uchoa@odia.com.br

A série ‘Ponto Final’ estreou este mês na Netflix e já se tornou um dos grandes sucessos da plataforma de streaming, ocupando o primeiro lugar entre as mais assistidas e desbancando séries internacionais. Na trama, Rodrigo Sant’Anna vive Ivan, um motorista de van clandestina que encara vários desafios enquanto circula pelas ruas do Rio e precisa lidar com o fim do casamento com Sandra (Roberta Rodrigues), uma motorista de ônibus.

Rodrigo, que além de atuar também é showrunner de ‘Ponto Final’, comemora o sucesso da série e ressalta o intenso trabalho da equipe antes de o produto final ir ao ar.

“Tenho que agradecer a todos os santos agora, em todas as religiões que eu frequento! Acho que o sucesso é tão rápido que não vale a pena focar só nisso. É óbvio que fico muito feliz. Quando você vê um projeto que você ralou, escreveu — sou o showrunner da série, então, toda decisão passa por mim — é óbvio que fico muito, muito feliz. Mas essa é uma parte; o sucesso parece que é a menor parte de um trabalho que demora tanto tempo, e você fica no Top 1 por algumas semanas, de um trabalho que durou anos (para ser feito). Eu fico muito feliz e grato, mas o trabalho é muito maior do que só o sucesso, é o que quero dizer”, afirma o humorista em entrevista ao **DIA**.

“Mas quero muito agradecer a todos que estão assistindo, que estão clicando e ‘desbancaram’ as outras séries internacionais, porque sei que às vezes a gente não olha com tanto carinho para os nossos produtos. Muito, muito obrigado a quem está olhando com tanto carinho para ‘Ponto Final’”, completa.

> ***“Na verdade, como eu morava no subúrbio, eu tinha que pegar ônibus e van para me locomover para grande parte dos lugares. E trem também”***
> RODRIGO SANT’ANNA, Humorista

MOTORISTA DE VAN CLANDESTINA

Rodrigo conta que resolveu falar do universo dos motoristas de ônibus e van porque é um tema com o qual tem certa familiaridade. “Esse foi um universo que eu vivi demais na minha adolescência e início da idade adulta, por um bom tempo. Na verdade, como eu morava no subúrbio, eu tinha que pegar ônibus e van para me locomover para grande parte dos lugares. E trem também na verdade. Então, isso foi me gerando um material grande de observação, e eu queria falar dele em algum momento da minha vida, como todo meu material de trabalho, em que uso minhas vivências como experiência”, explica.

Na série, Ivan está sempre apagando algum incêndio, lutando com as adversidades da vida com muito bom humor e “jogo de cintura”. “Eu acho que o Ivan traduz a necessidade da sagacidade do brasileiro. Porque é isso: quando você pensa que tem a fatura do cartão para pagar, aparece um radiador que quebra, a escola do filho que está atrasada ou a ex-mulher precisa de alguma coisa... Acho que essas dívidas cotidianas que aparecem e que só crescem traduzem um pouco esse jogo de cintura que o brasileiro tem que viver fazendo para conseguir se virar”, diz Rodrigo.

> ***“Segunda temporada? Não é comigo, é com a Dona Netflix, ela é quem decide!”***
> RODRIGO SANT’ANNA, Humorista

Rodrigo Sant’Anna vive o motorista de van clandestina Ivan em ‘Ponto Final’

HUMOR NA TV ABERTA E NO STREAMING

Ao ser questionado sobre as diferenças entre produzir humor para a TV aberta e o streaming, Rodrigo afirma que existem sim diferenças, mas acredita que o que faz as tramas darem certo é a identificação do telespectador com os personagens e a obra de uma forma geral. “Eu acho que existem muitas diferenças, mas continuo achando que o humor precisa ser, sobretudo, identificável e engraçado. Acho que parte da graça vem do que o público identifica no seu cotidiano, no seu dia a dia. Por isso, persisto e insisto nas minhas vivências, porque acho que sou parte daquilo que o povo também vive, ou já viveu. Mas o streaming, talvez, tenha um consumo diferenciado da TV aberta”, analisa.

Outro aspecto interessante de ‘Ponto Final’ é que a série é gravada com a plateia presente no estúdio. Rodrigo conta que acha essa interação um fator positivo, pois já é possível perceber se a piada deu certo ou não no momento da gravação.

“Há um tempo que venho fazendo (séries com a presença do público). É porque dessa vez a gente mostra a plateia (no vídeo). Mas há um tempo venho fazendo projetos com plateia. Acho que, sem dúvida, traz espontaneidade e o resultado é imediato”, afirma.

“Se você fez uma piada e ela não reverteu em risada, teoricamente, não foi engraçada. E engraçado é que ouço comentários do tipo ‘é claque!’. Não é claque, gente. É a plateia que está ali, realmente, presencialmente. E em ‘Ponto Final’ a gente tem a oportunidade de mostrar isso na arte, no produto final. No vídeo, a gente mostra a plateia aparecendo justamente para que essa brincadeira, essa troca, fique um pouco mais viva”, explica.

E será que teremos uma segunda temporada de ‘Ponto Final’? “Segunda temporada? Não é comigo, é com a Dona Netflix, ela é quem decide!”, dispara o showrunner, aos risos.

LEANDRO MAZZINI
Com **Walmor Parente, Carol Purificação e Tom Camilo**

COLUNA ESPLANADA

FAROESTE BAIANO

■ O movimento "Invasão Zero", criado para contrapor o Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra (MST), passou a ser investigado pela Polícia Civil da Bahia depois da morte da líder indígena Maria de Fátima Muniz, no último domingo, no município de Potiraguá, no sul da Bahia. Os investigadores já descobriram quem disparou a arma e conseguiram mapear a principal articuladora do grupo. Trata-se de Dida Souza. Ela se apresenta como empresária, mas está lotada como funcionária do Tribunal de Contas do Estado (TCE) da Bahia. Atuaria na vice-presidência com salário de aproximadamente R$ 25 mil por mês. Mas segundo fontes do TCE, raramente é vista no local. O grupo, que conta ainda com o empresário baiano Luiz Uaquim como um dos líderes, foi criado no ano passado durante a CPI do MST, quando se articulou com deputados ligados à base do ex-presidente Jair Bolsonaro.

RENAN X LIRA

■ Nas festas de fim de ano, José Dirceu aconselhou o presidente Lula a arbitrar a briga política de Renan Calheiros e Arthur Lira. Ambos levam ao Governo diferenças regionais graves. Outro contato propôs a Lula a ceder um ministério a Lira.

Ela manda

■ Ex-vice-presidente de Governo e Agronegócio do BB, João Pinto Rabelo Júnior, o Rabelinho, se reuniu com a presidente Tarciana Medeiros. Eles bateram o martelo e ele será o comandante da área do Agro. A dupla trabalhou junta anos atrás na instituição. Rabelinho diretor e ela em Seguros.

Radar ou birutas?

■ Radares da Estação Meteorológica de Mangaratiba (RJ) estão em constante interrupção, dizem especialistas que os monitoram. O site do Instituto Nacional de Meteorologia cita que o responsável pela estação é o Centro Nacional de Monitoramento e Alertas de Desastres Naturais. Os órgãos não se entendem sobre as responsabilidades.

"Doriano" no MJ

■ O presidente Lula da Silva terá que acolher um "doriano" no Governo, assim dizem entre portas sobre Mario Sarrubbo, muito ligado a João Doria e futuro nº 3 do MJ de Lewandowski (foto).

RICARDO STUCKERT / PR

Regido pela religião

■ Pesquisa "Na Raiz do Brasil", da organização Morada Comum em parceria com a Quaest, revela que o Brasil segue regido pelos princípios religiosos. Dos 4.072 entrevistados, 61% concordam com a afirmação de que "o País deve ser regido por princípios cristãos", enquanto 34% discordam. Sobre a adoção desses mesmos princípios por políticos para basear suas decisões, há empate técnico: 47% são favoráveis, e 48% contrários.

ESPLANADEIRA

■ **# Capitalização** arrecadou mais de R$ 27 bi de janeiro a novembro de 2023, segundo Fenacap.

■ **# PUCRS** oferece mais de 300 bolsas integrais de graduação pelo Prouni.

■ **# Starbem** promove, dia 29, webinar em comemoração ao Janeiro Branco.

■ **# TCE-PB** bloqueia contas bancárias da prefeitura de Araruna, na Paraíba.

■ **# Leonardo Boff** lança quarta, 31, livro "Terra Madura" na Livraria Megafauna em SP.

■ **# Qintess e Rainbird Technologies** fecham parceria para inovação em soluções de IA.

Colaboraram **Equipes DF, SP, RJ e BA**

A seção Esplanadeira divulga informações de cultura, esporte, mercado, ações sociais e outras, sem qualquer contrapartida de anúncios ou financeira. Envio de sugestões para reportagem@colunaesplanada.com.br

Publicada diariamente em 51 jornais de 25 estados, em capitais e interior Com Equipe DF, SP e PE/ reportagem@colunaesplanada.com.br. Twitter @colunaesplanada / Facebook : Coluna Esplanada. Leia mais em ***odia.com.br***

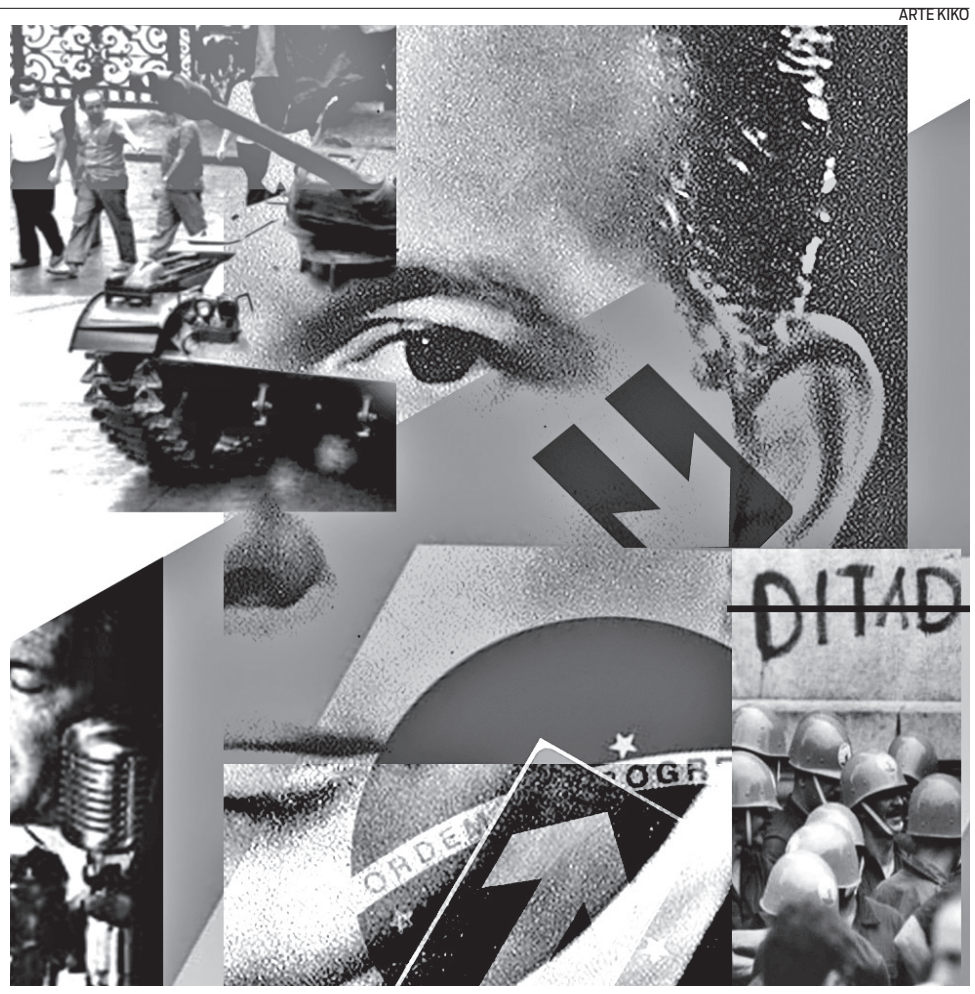
OPINIÃO

CRÔNICAS E ARTIGOS

Os fatos de 64 – I

Aristóteles Drummond
Jornalista

ARTE KIKO



Daqui a algumas semanas vai começar o festival de mentiras sobre o movimento de 64 a propósito de seus 60 anos. Para o leitor jovem, que não viveu aqueles anos, é preciso colocar fatos, sem adjetivos, sem opinião, mas com base no consenso da sociedade e do que não pode ser questionado.

Naqueles dias, o Brasil vinha de meses de muita agitação e agravamento dos problemas econômicos. A pauta do governo era ideológica e revolucionária, só se falava em "reforma agrária", "reformas de base", alinhamento com o regime cubano. Nos últimos 12 meses, foram 108 greves, a maioria de cunho político. Até de estudantes "contra a intervenção americana no Vietnam", quando pouca gente sabia sequer onde ficava o Vietnam, até então mais conhecido como Indochina.

A opinião pública ficou contra aquele estado de coisas, especialmente as forças vivas da nação, como empresários, católicos, quase toda a mídia, militares e políticos. O país derretia no caos. Éramos a 46ª economia mundial e, no fim do regime de 64, em 1985, o Brasil já era a oitava economia, hoje é a nona.

Os militares estavam preocupados, mas, como é tradição na história — com a única exceção no golpe republicano de 1889 — na linha da legalidade, atentos à vontade e ao interesse nacional. No auge da crise, inclusive de autoridade, com sargentos e suboficiais rebelados por comando comunista, os governadores de Minas Gerais e de São Paulo, Magalhães Pinto e Adhemar de Barros, ouvidos os companheiros do Paraná e do Rio Grande do Sul, tomaram a iniciativa, cabendo a Minas, onde o governador tinha apoio na guarnição federal, lançar o movimento. Os militares, em plena unidade, apoiaram os manifestos dos mineiros e, em dois dias, o presidente Goulart deixava o país seguindo para o Uruguai. Jango não era radical, era homem cordial, mas fraco deixou-se dominar pelos radicais, apesar de alertado por leais amigos como o notável jornalista Samuel Wainer.

Nenhuma reação, mas sim manifestações de regozijo em todo o país. No Rio, o governador Lacerda aderiu ao movimento e já era a voz mais vibrante de oposição e, no dia seguinte, foram às ruas mais de um milhão de brasileiros, comandados pelos movimentos liderados por mulheres.

O que se seguiu não foi uma ditadura, mas um regime autoritário. O Congresso elegeu todos os cinco presidentes, sendo que quatro revolucionários, e o mesmo Congresso, em 1985, elegeu a chapa Tancredo-José Sarney.

Os novos ministros eram técnicos, homens de reconhecido e notável saber. A restauração da economia e a modernização do Estado, criando Banco Central, plano nacional de habitação, contenção da inflação, paz no campo, foram confiadas a homens da estatura de Otavio Gouvea de Bulhões e Roberto Campos. A Casa Civil, do presidente Castelo, coube ao senador baiano Luiz Vianna, notável intelectual membro da Academia Brasileira. A política externa confiada ao experiente Vasco Leitão da Cunha.

Não houve "ditador", mas nomes apresentados e aprovados pelo Congresso Nacional. Aliás, homens — e suas famílias — de reputação ilibada.

Os avanços foram notáveis no progresso, foram construídas usinas hidroelétricas que garantiam o fornecimento de energia limpa e a baixo custo, foi inaugurada a primeira central nuclear brasileira, o governo Figueiredo triplicou a produção brasileira de petróleo e dobrou a do ouro. As estradas fundamentais foram duplicadas, como a Rio-São Paulo, ou asfaltadas, como a Belém-Brasília.

Surgiu um novo Brasil!

'Fair' é justo e belo

Siro Darlan
Advogado, jornalista, ex-desembargador do TJRJ

Poucas vezes recebemos notícias no norte do país, mas neste mês viralizou a ação de uma juíza de Roraima por ter agido com humanidade e ética com um processado. A juíza Lana Leitão Martins está recebendo várias homenagens e o reconhecimento por oferecer a um ser humano café e abrigo para se proteger do frio, além de mandar desligar o ar-condicionado. Assim devem agir todos e todas que são contratados para distribuir justiça em nosso país. Quando assumimos a toga, juramos "cumprir e fazer cumprir a Constituição e as leis". Destaca-se na Constituição o princípio da dignidade da pessoa humana, além da presunção de inocência e a fraternidade.

Uma juíza é um ser humano julgando seu semelhante e não há outra diferença que justifique a falta de respeito entre iguais e semelhantes. Isso vira notícia e chama a atenção por ser procedimento numa sociedade que dissolve totalmente a existência humana numa rede de relações sociais e de domínio. Não existe nenhum âmbito da vida que consiga se eximir da degradação provocada pelo comércio nas relações humanas. Quando se transforma toda relação humana em relação de comércio e domínio, arranca-se a dignidade do ser humano e fatos normais e éticos como os praticados pela magistrada chamam a atenção por sua excepcionalidade.

Aliás, não são tão excepcionais assim, mas o que se costuma destacar e se noticiar é quando o punitivismo se exacerba e não as boas referências praticadas por pessoas em todas as áreas do serviço público e privado. Fazer o bem incomoda mais que atuar cumprindo o cotidiano de um sistema injusto e perseguidor. Originalmente, a palavra inglesa "fair" significa tanto justo quanto belo. Portanto fazer justiça é praticar a beleza nas relações humanas e isso foi feito pela juíza de Roraima. O duplo sentido de "fair" é uma indicação marcante de que beleza e justiça se sustentam na mesma ideia.

Não se pode deixar profanar a palavra "justiça" com o uso de seus instrumentos de direito para promover a perseguição do inimigo político ou para dominar seus semelhantes. A ideia da pena é de purgação, penitência e não pode ser utilizado como forma de vingança social. Viva a beleza da Justiça que socorre aqueles que dela têm fome e sede. Na sociedade chamada cristã em que vivemos o que deve ser exaltado são as bem-aventuranças para que todos tenham o direito à felicidade. Quando reconhecemos que um atleta teve uma atitude bela e justa, dizemos que agiu com fair play. A juíza Lana Leitão teve uma decisão bela e justa.

O DIA

ATENDIMENTO AO LEITOR E ASSINATURA : 2222-8600 E 98921-4985 - **E-MAIL:** faleconosco@odia.com.br

PRESIDENTE
Alexandre Rodrigues

JORNALISTA RESPONSÁVEL
Edmo Junior

EDITORA-ASSISTENTE
Ana Carla Gomes

SUBEDITORA
Carla Rangel

EDITOR-ASSISTENTE DE ARTE
Sidinei Nunes

INFOGRAFISTAS
Francisco Silva e Paulo Márcio Esper

DEPARTAMENTOS:
Agência O DIA: E-mail: agencia@odia.com.br.
Venda de fotos e textos: 2222-8021, 2222-8560 e 2222-8265.
Fax Diretoria: 2507-1038.
Parque Gráfico: 3891-6000. Av. Dom Hélder Câmara, 164 Benfica. **Gerência Industrial:** 3891-6002.
Gerência de Circulação e Logística: 3891-6005.

Preço de venda em banca:
(dias úteis) Capital e Região Metropolitana: R$2,00. Interior do Estado e outros estados: R$ 2,00
(domingos) Capital e Região Metropolitana: R$ 4,00. Interior do Estado e outros estados: R$ 4,00.
Exemplares atrasados: Capital: Preço de capa - Demais localidades: preço de capa + postagem.
Mais informações : Tels: (21) 2222-8086/2222-8136 - Central de Promoções - Av. Dom Hélder Câmara 164 Benfica, (Parque Gráfico O DIA) - das 9h às 17h.

São Paulo: Avenida Iraí 300 - Sala 306 - Indianópolis. CEP: 04082-000. Tel: (11) 99505- 0105.
Brasília: Tel: (61) 9920-91891.

Promoções: promocoes@odia.com.br
Classificados: Tel: 2532-5000/ WhatsApp: 98921-4985. De 2ª a 6ª, das 9h às 18h. E-mail: anuncie@odia.com.br. Todos os cadernos de classificados somente circulam na cidade do Rio e no Grande Rio.
Anúncios de Noticiário: 2222-8191 / 2222-8631 / 2222-8388. **Anúncios para o Interior:** 2222-8279 - Negociações com agência: 2222-8388.
Outros estados: 2222-8279- De 2ª a 6ª, das 10h às 18h.
Atendimento ao jornaleiro: 3891-6012 - De 2ª a 6ª, das 8h às 12h30 e das 13h30 às 17h.

Editora O DIA LTDA. Av. Dom Hélder Câmara, 164 Benfica - Rio de Janeiro - RJ.
O DIA é filiado ao Instituto Verificador de Circulação (IVC).

CLASSIMAIS

MAIS FÁCIL DE ACHAR, VENDER E COMPRAR.

O DIA — LIGUE E ANUNCIE 2532-5000

A IMÓVEIS Compra e Venda Pág. 13
B IMÓVEIS Aluguel Pág. 13
C NEGÓCIOS Pág. 13
D EMPREGOS Pág. 13
E CASA Pág. 13
F AUTOMANIA Pág. 13

a imóveis compra e venda

centro

> bairro de fátima; catumbi; centro; lapa; cidade nova; gamboa; santo cristo; saúde

Leonel CONSÓRCIOS
COMPRA E VENDA CONSÓRCIOS
Contemplados ou Não
Imóveis, Capital de giro, Autos, Utilitários e Caminhões...
Melhores preços!
Acesse o site
www.leonelconsorcios.com.br
(21) 97012-3333
(21) 96423-1303
(21) 99695-1897

CLASSIMAIS
MAIS FÁCIL DE ACHAR, VENDER E COMPRAR.
O DIA
LIGUE E ANUNCIE
2532-5000

INSTITUTO NACIONAL DE TRAUMATOLOGIA E ORTOPEDIA JAMIL HADDAD

MINISTÉRIO DA SAÚDE — GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

O Pregoeiro do Instituto Nacional de Traumatologia e Ortopedia Jamil Haddad – INTO torna público o Pregão Eletrônico **90001/2024** – Processo nº **25057.011379/2023-53** abertura da sessão às 10:00 horas do dia 19/02/2024 no site: **www.comprasgovernamentais.gov.br** – **Objeto: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇO COMUM DE ENGENHARIA DE FORMA CONTINUADA COM DEDICAÇÃO DE MÃO DE OBRA EXCLUSIVA DIURNA E CHAMADOS NOTURNOS, PARA A MANUTENÇÃO PREVENTIVA, PREDITIVA E CORRETIVA, DE 07 (SETE) MONTA-CARGAS DA MARCA ALPHA, 19 (DEZENOVE) ELEVADORES, DA MARCA THYSSENKRUPP, SITUADOS À AVENIDA BRASIL, 500 – SÃO CRISTÓVÃO - RIO DE JANEIRO – RJ E 01 (UM) ELEVADOR DE CARGA DA MARCA OTIS, SITUADO À AVENIDA MEM DE SÁ, Nº 160, COM FORNECIMENTO DE PEÇAS E INSUMOS – (GRUPO 01 - 02 ITENS).** O Edital e seus respectivos anexos estão à disposição dos interessados nos endereços eletrônicos **www.into.saude.gov.br** e **www.comprasgovernamentais.gov.br** e na Avenida Brasil, Nº. 500 - Instituto Nacional de Traumatologia e Ortopedia (INTO) – São Cristóvão – Rio de Janeiro/RJ – (DIRPI). As propostas deverão ser entregues no site **www.comprasgovernamentais.gov.br** a partir da data da publicação do Aviso de Licitação no Diário Oficial da União.

Pregoeiro

FIOCRUZ / IOC - Instituto Oswaldo Cruz

MINISTÉRIO DA SAÚDE — GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

AVISO DE LICITAÇÃO

Pregão Eletrônico nº 00052/2023 - UASG 254463

Nº Processo: 25030000577/2023-90. Objeto: Aquisição de produtos laboratoriais das marcas Leica, Beckman Coulter e Ted Pella, conforme quantidades e descrições constantes no termo de referência, anexo I do edital. Total de Itens Licitados: 11. Edital: 26/01/2024 das 09h00 às 12h00 e das 13h00 às 16h00. Endereço: Rua Sizenando Nabuco, 100, Manguinhos - Rio de Janeiro/RJ ou https://www.gov.br/compras/edital/254463-5-00052-2023. Entrega das Propostas: a partir de 26/01/2024 às 09h00 no site www.gov.br/compras. Abertura das Propostas: 19/02/2024 às 09h00 no site www.gov.br/compras. Informações Gerais: Qualquer divergência entre as especificações dos materiais no COMPRASNET/SIASG/CATMAT e o Termo de Referência, prevalecerá às especificações constantes do Termo de Referência. Caso tenha uma marca indicada na especificação somente será aceita a marca solicitada.

LUCIANO MAGALHAES LIMA
Pregoeiro

FIOCRUZ Fundação Oswaldo Cruz Coordenação Geral de Infraestrutura dos Campi - COGIC

MINISTÉRIO DA SAÚDE — GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

AVISO DE LICITAÇÃO

Data: 15/02/2024

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90004/2024-COGIC, Objeto: Contratação de empresa especializada em serviços de gráfica com fornecimento de materiais e instalação, quando necessário, para atender à Gestão de Resíduos e Sustentabilidade Ambiental (GRSA), conforme condições e exigências estabelecidas no Edital e seus anexos. Horário 10:00 (dez) horas, horário de Brasília/DF; O edital e seus anexos estão disponíveis no site www.gov.br/compras e www.cogic.fiocruz.br, a partir da data de publicação.

Rafael Garcia Dias da Silva
Pregoeiro
GECOM/COGIC-FIOCRUZ

c negócios

negócios diversos

ADVOGADOS INSS
Especialista Direito Previdenciário, LOAS, Auxílio Doença, Beneficio Indeferido, Pensões por Morte, Revisão da vida toda, Aposentadorias, Ações Trabalhistas. T.2262-4778/ 99948-3349

LIGA DO AÇAI
Jambu cozido/ congelado, Pirarucu salgado, patinha/ carne caranguejo, Camarão seco, Sorvete/ picolés,(diversos sabores) Temos produtos linha Santarém. Entregamos T.99999-6478.

LIVROS V/TEXTO
Cultura Racional dos Livros Universo em Desencanto: conhecimento vindo de um mundo superior, o mundo Racional.

d empregos

comércio

RECEPCIONISTA
Feminino, inglês (intermediário) experiência atendimento público, 12x36, carteira assinada, procurar Felipe ou Ivan, apartir 17h R.Hilário Gouveia, 19 Copacabana/. 97310-5917 Felipe

confecção de roupas

COSTUREIRA
Interna, máquina Reta, máquina de Braço e Overloque. Comparecer com CTPS: Rua Goiás 1044, Quintino (próximo estação) Tel/ Whatsapp: 988221-3336

demais atividades

COLADOR V/TEXTO
Contrata-se colador para empresa de Outdoor. Salário + Benefícios. Contato via WhatsApp: (21) 97475-4657

domésticos

CUIDADOR V/TEXTO
Idosos para PCD, certificado, experiencia, referências, não fumante, disponibilidade horário, turno tarde/ noite, preferencialmente capital Rio de Janeiro. Currículos: cuidar.pne@gmail.com

indústria

MARCENEIRO
Precisa-se Profissional com ferramentas, com prática, entendimento em projetos, diária ou carteira. Comparecer Estrada Nilo Peçanha, 1414, Olinda/ Nilópolis. Tel.2691-8719/ 98694-0590

e casa

Místicos e Religiosos

PAI SERGIO OGUM
Pacto de riqueza, mude sua vida financeira, trago seu amor de volta, abertura de caminhos, pode confiar. Tel: 98039-1990.

SARA D'CIGANA
Cartas e Tarô. Faço/ Desfaço qualquer trabalho: magia, amarrações, separações. Resultados Rápidos!. Cascadura: 2596-6002/ 99962-4326/ 98040-8706 Whatsapp.
www.saradacigana.com.br

CLASSIMAIS
LIGUE
2532-5000

NOV FLEXIBLES EQUIPAMENTOS E SERVIÇOS LTDA
CNPJ: 13.812.133/0003-76
AUDITORIA AMBIENTAL
A NOV FLEXIBLES EQUIPAMENTOS E SERVIÇOS LTDA, torna público que entregou ao Instituto Estadual do Ambiente - INEA, em 22/05/2023, Relatório de Auditoria Ambiental de Controle do ano base de 2023, referente à Licença de Operação no IN049631 para fabricação e estocagem de tubos flexíveis, incluindo operação de cais próprio para descarregamento e carregamento de linhas flexíveis e de seus acessórios para o mercado offshore e operação de três gruposgeradores de energia elétrica com capacidade para 1600 kva cada, movidos a óleo diesel e estruturas auxiliares e informa que estará à disposição para consulta naVia 5 projetada s/no - Lote A12 parte – distrito Industrial –São João da Barra -RJ, no período de 26/05/2023 a 30/06/2023, no horário das 9h às 15h, no setor de SMS. Informa ainda, que o referido relatório também estará disponível para consulta na Biblioteca do INEA, na Av. Venezuela, 110 – Saúde, no horário das 9h às 12h e das 13h30 às 17h30 (Processo n° E-07/002.15514/2013).

AUDITORIA AMBIENTAL
CEPTIS INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE TINTAS E SISTEMAS S.A.
CNPJ: 28.721.821/0001-36
Torna público que entregou a Secretaria Municipal de Meio Ambiente - SMAC o Relatório de Auditoria Ambiental do período de Outubro/2022 até Dezembro/2023, para operar as atividades de fabricação e o transporte de vernizes e tintas de impressão líquidas (base água e base solvente) e pastosas para sistemas off-set, tipográfico, calcográfico, rotogravura, flexográfico e rastreabilidade que este estará à disposição para consulta na Rua Echaporã, 328 - Santa Cruz no Município do Rio de Janeiro, no período de 11.12.2023 a 12.12.2023, no horário das 08:00 às 17:00 horas.

CLASSIMAIS LIGUE 2532-5000

TELEFONES ÚTEIS

Direitos Humanos 100
O Disque 100 foi criado para denúncias contra violência, abuso sexual, agressões físicas e/ou psicológicas cometidas contra crianças e adolescentes, denúncias de pessoas em situação de rua, da população LGBTQIA+, de pessoas com deficiência e idosos

Polícia Militar 190

Ambulância Pública (SAMU) 192

Corpo de Bombeiros 193

Delegacia da Mulher 180

Defesa Civil 199

Polícia Federal 194

Disque Denúncia 181

Prevenção as Drogas 132

Procon 151

Previdência 135

Delegacia do Trabalho 158

O DIA

Ataque

MANAFÁ VAI PARAR NA CHINA

Ontem, o Granada, da Espanha, anunciou a ida de Wilson Manafá para o Shanghai Shenhua, da China. O jogador estava perto de ser reforço do Botafogo e chegou a ser anunciado pelo Alvinegro, mas a negociação foi cancelada.

FLAMENGO

Arrascaeta destaca união no elenco

Meia uruguaio revelou que o grupo aproveitou a pré-temporada nos Estados Unidos para se entrosar melhor fora de campo

GILVAN DE SOUZA / FLAMENGO

Arrascaeta é um dos principais jogadores do elenco rubro-negro e vem se consolidando como uma das lideranças dentro e fora de campo

O Flamengo encerrou o trabalho na pré-temporada nos Estados Unidos no sábado, após empate em 1 a 1 com o Orlando City. O elenco ficará por mais uns dias para encerrar a preparação para o duelo com o Sampaio Corrêa, pelo Cariocão, na quarta-feira, em Belém.

Os principais jogadores do Rubro-Negro estão nos Estados Unidos há dez dias. Foram poucas as folgas que receberam os atletas. O uruguaio Arrascaeta analisou o trabalho realizado no período e a importância da pré-temporada para 2024.

"O momento é importante para a gente criar um grupo vencedor, com união humana, ajudar o próximo, sentirmos como irmãos. Para ser campeão, tem que ter um bom ambiente. Essa viagem tenho certeza de que tem sido muito boa nessa parte", declarou o meia.

"A gente passa muito tempo juntos, conseguimos até fazer um churrasco. Na parte física, nos exigimos muito. Estamos aguentando, fazendo tudo que o treinador pede. Nós que sairemos beneficiados", ponderou.

Arrascaeta também falou sobre a chegada do lateral-esquerdo compatriota Matias Viña, que foi anunciado nesta semana e se junta ao grupo de uruguaios do Flamengo. "Ele já jogou no Brasil e demonstrou sua capacidade, que a gente pode confiar nele, ainda pode evoluir muito", avaliou.

Além disso, o ídolo do Flamengo comentou a recepção calorosa da torcida mesmo longe do Brasil: "Gratidão enorme pelo carinho que temos recebido aqui e em qualquer lugar que jogamos. Sabemos da grande responsabilidade que temos".

Tite escolheu Arrascaeta para ser o capitão do Flamengo na última partida, ao contrário dos dois primeiros jogos do time principal, quando Gerson assumiu a responsabilidade.

"É um dos exemplos de liderança e de capitania, porque seus comportamentos são assim. Ele pouco fala, mas quando fala é ouvido. Tem respeito. Quando a gente agrega a gente sente mais confiante e, assim, produz mais e fica mais perto de vencer", explicou Tite.

LÉO ORTIZ MAIS PERTO DE ACERTO

> As transferência de Léo Ortiz para o Flamengo está mais perto de acontecer. Isso porque o Flamengo fez uma proposta ao Red Bull Bragantino que se aproxima dos 8,5 milhões de euros (R$ 45,3 milhões na cotação atual) pedidos pelo Massa Bruta — entre metas e bônus. Além disso, o zagueiro abriu mão da parte que tinha direito a receber pela transação. Assim, as partes estão otimistas por um acerto ainda nesta semana.

Mesmo estando próximo de acertar com Léo Ortiz, o Flamengo acertou a renovação de contrato com Fabrício Bruno. O novo vínculo do zagueiro é válido até 2028 e conta com aumento salarial.

INGLATERRA

Liverpool goleia em dia de homenagem

Reds superam o Norwich por 5 a 2, no primeiro jogo após Klopp revelar que irá deixar o clube

AFP

No cachecol do torcedor diz: 'Jürgen Klopp, você nunca andará sozinho'

O Liverpool goleou o Norwich City ontem, por 5 a 2, pela quarta fase da Copa da Inglaterra e avançou para as oitavas de final. Os Reds dominaram a partida em Anfield. Os gols foram marcados por Curtis Jones, Darwin Núñez, Diogo Jota, Van Dijk e Gravenberch. Pelo time da segunda divisão inglesa, Gibson e Sainz mandaram a bola para as redes.

A partida foi a primeira após o técnico Jürgen Klopp anunciar que vai deixar o clube. Os torcedores levaram faixas e cachecóis em forma de agradecimento ao treinador. Além disso, cantaram a tradicional música 'You'll Never Walk Alone' em homenagem ao alemão. Em português, o nome da canção significa 'você nunca vai andar sozinho'.

Na Inglaterra, Klopp conquistou todos os principais títulos possíveis: Campeonato Inglês, Copa da Inglaterra, Copa da Liga Inglesa, Liga dos Campeões e Mundial de Clubes, além das Supercopas da Inglaterra e da Europa.

Para o cargo que Jürgen Klopp irá deixar vago no meio do ano, a imprensa europeia trata o ex-jogador do Liverpool e da seleção espanhola Xabi Alonso como o favorito para assumir o comando do clube. O espanhol atualmente lidera o Campeonato Alemão com o Bayer Leverkusen e espera quebrar uma hegemonia de 11 títulos seguidos do Bayern de Munique.

Alonso também vem encantando o futebol europeu com um estilo de jogo muito diferente do usual, implementado no Leverkusen e que vem dando resultados. Os nomes de Julian Nagelsmann, da seleção alemã, Roberto de Zerbi, do Brighton, Roger Schmidt, do Benfica, e um dos maiores ídolos da história do Liverpool, Steven Gerrard, do Al-Ettifaq, também são ventilados.

ESPANHA

Xavi irá deixar o Barcelona

Xavi deixará o Barcelona ao fim da temporada 2023/24. A decisão foi anunciada pelo próprio treinador no sábado à noite, após a derrota para o Villarreal por 5 a 3, em partida válida pela 22ª rodada do Campeonato Espanhol.

"Antes de me fazerem as perguntas pertinentes, quero anunciar que a partir de 30 de junho não continuarei como treinador do Barça. Temos conversado sobre isso com Laporta (presidente do clube) e com a área esportiva e, como culé (torcedor do Barcelona), acho que o clube precisa de uma mudança de dinâmica. Como culé, pensando no clube e nos jogadores, acho que eles vão se libertar e ficarão mais tranquilos" disse Xavi.

"Pensando como homem do clube penso: 'o melhor é sair no dia 30 de junho'. Dito isto, darei o meu melhor nos restantes quatro meses, penso que podemos ter uma boa temporada e espero que a dinâmica mude", completou.

Cabe lembrar que Xavi vive um momento delicado no Barcelona. Atual campeão espanhol, o Barça não está na briga pelo título e foi eliminado nas quartas da Copa do Rei, na última quarta-feira, após a derrota por 4 a 2 diante do Athletic Bilbao. No dia 14, foi goleado pelo Real Madrid por 4 a 1 e ficou com o vice da Supercopa da Espanha.

Na última quinta-feira, Xavi já tinha admitido deixar o comando do Barcelona ao final da temporada se a falta de competitividade persistisse.

"Se não estivermos no nível certo de competividade no final da temporada, o normal é que eu tenha que sair. É o mesmo com todos os treinadores. Estamos em um grande clube, eu sei onde estou e eles vão exigir que eu ganhe títulos ou pelo menos possa competir por eles. Nós competimos (contra o Athletic Bilbao), estivemos perto (da vitória), lutamos e demos tudo de nós, mas contra uma equipe muito boa", disse Xavi, na ocasião.

O ítalo-brasileiro Thiago Motta, que comanda o Bologna, da Itália, é o favorito da diretoria do Barcelona para assumir o clube no meio do ano, após a saída de Xavi. Mikel Arteta, Ronald Koeman e Patrick Kuivert também são opções.

JOILSON MARCONNE/ CBF

Gabriel Pirani é opção no banco de reservas da seleção brasileira

DE OLHO EM PARIS

Pirani vê evolução na seleção pré-olímpica

Brasil enfrenta o Equador em busca de vaga no quadrangular final do torneio

A seleção brasileira sub-23 pode se garantir no quadrangular final do Torneio Pré-Olímpico hoje, na Venezuela. Com seis pontos em dois jogos, o Brasil poderá se classificar antecipadamente se vencer o Equador, às 17h (de Brasília), no Estádio Nacional Brígido Iriarte, Os equatorianos lideram o Grupo A com sete pontos e três partidas, uma a mais do que a Canarinha. Para isso, o meia Gabriel Pirani aposta na evolução da equipe.

"Temos evoluído dentro da competição. Dois jogos, duas vitórias importantes, o que nos dá confiança. Tiramos a ansiedade do primeiro jogo. Concretizamos a nossa chegada de fato no Pré-Olímpico no segundo jogo, nessa vitória", exaltou Pirani, que vem sendo reserva no time comandado por Ramon Menezes.

Após uma estreia muito ruim, no 1 a 0 sobre a Bolívia, e uma pequena melhora de desempenho no 2 a 0 sobre a Colômbia, a seleção brasileira sabe que precisa de muito mais para garantir uma das duas vagas na Olimpíada de Paris-2024. E Pirani, do D.C. United e ex-Fluminense e Santos, mostra confiança no sucesso do objetivo.

Mas antes, quer manter os 100% de aproveitamento no torneio para se garantir no quadrangular: "Pretendemos conseguir a classificação com 100%, o que é muito importante, visando aos outros jogos do grupo também. A gente entra focado e buscando sempre a vitória."

Ataque

BOTAFOGO

‘A gente fez um jogo suficiente para vencer’

Tiago Nunes analisou o desempenho alvinegro e também comentou as vaias recebidas neste início de temporada

O técnico Tiago Nunes analisou a vitória do Botafogo sobre o Sampaio Corrêa por 2 a 0 no Estádio Nilton Santos, no sábado, pela Taça Guanabara. Durante a coletiva, o treinador disse que o Alvinegro fez “um jogo suficiente” para sair com o triunfo e também comentou a rodagem de elenco. Tiago quer dar minutos e oportunidades para todos neste início.

“De forma geral, a gente fez um jogo suficiente para vencer o Sampaio Corrêa. Mais uma vez, alternamos toda a equipe, pensando no processo de preparação. Foi o quarto jogo oficial da temporada, e o segundo de cada equipe, ainda em busca de tempo de preparação. Nesse intervalo entre jogos, conseguimos trabalhar a equipe que não jogou. Então, vamos de uma forma muito criativa e através de um planejamento muito fiel dar carga de rodagem, de trabalho, de minutos, de preparação física, técnica e tática para todos os jogadores”, disse Tiago.

“Então, em termos de preparação, foi um ótimo trabalho, um ótimo treino, um ótimo jogo nesse sentido. Claro que temos uma série de fatores para melhorar, mas tem que considerar e contextualizar que, mais uma vez, jogou uma equipe que tem poucos minutos junta. Alguns com primeira ou segunda chance como titulares. Esse foi um dos propósitos, dar minutos para todos os jogadores. Aqueles que não jogaram no ano passado e nos anos anteriores, que pudessem ter oportunidade de mostrar sua capacidade, seu potencial. Não tem nenhuma máquina da verdade melhor que o campo de futebol, ali dentro o atleta demonstra sua capacidade. Esse é o objetivo principal”, completou.

Mesmo estando na parte de cima da tabela do Cariocão, a torcida segue desconfiando do time neste ano

As vaias da torcida para alguns jogadores também foram tema da entrevista coletiva de Tiago Nunes. Por causa da reta final de 2023, a relação entre time e torcida ficou mais estremecida, e Marçal e Marlon Freitas são os principais alvos dos alvinegros.

“Eu acredito que a gente vive num sistema livre e democrático, em que cada um tem o direito de falar o que quiser até o limite da liberdade do próximo”, ressaltou o técnico Tiago Nunes.

VITOR SILVA/ BOTAFOGO

Tiago Nunes acredita que seu trabalho vem sendo positivo e promete não se abalar com as cobranças

BOTAFOGO ENVIA OFERTA PARA TER MATHEUZINHO

■O Botafogo enviou uma proposta ao Flamengo para contratar Matheuzinho. A oferta do Alvinegro é de 4 milhões de euros (cerca de R$ 21,2 milhões), por 60% dos direitos econômicos do lateral-direito. O Rubro-Negro já aceitou concluir a negociação.

Dono da SAF do Botafogo, John Textor se reuniu com o presidente do Flamengo, Rodolfo Landim, para assistir ao amistoso entre a equipe carioca e o Orlando City, nos Estados Unidos. O empresário aproveitou, então, para apresentar proposta.

Matheuzinho dá preferência ao Coritnhians, onde chegou a treinar alguns dias na última semana. Também por isso, dirigentes do Botafogo conversaram diretamente com o atleta e apresentaram o projeto. A ideia é fazer o lateral mudar de ideia e passar a ver o Alvinegro como plano A. No sábado, Matheuzinho foi titular do Flamengo no empate sem gols com a Portuguesa, pelo Cariocão.

VASCO

Empate em jogo cheio de lambanças

Cruzmaltino teve Jair expulso no início, viu Payet brilhar e Léo Jardim falhar no 2 a 2 com o Bangu

Ontem, o Vasco teve Jair expulso injustamente nos primeiros minutos de jogo e encontrou muita dificuldade com a retranca do Bangu. Ainda teve Léo Jardim falhando feio e Payet brilhando com todo o seu talento, podendo garantir a vitória nos últimos minutos, em um lindo gol. Mas uma bobeira de Medel no fim fez o Bangu empatar de pênalti e garantir o empate em 2 a 2 no Mané Garrincha.

O técnico Ramon Díaz escalou uma formação ofensiva que pode vir a ser a titular ao longo da temporada, mas não teve tempo de avaliar. Com apenas quatro minutos, Jair foi expulso num lance em que acertou apenas a bola. O árbitro Tarcizo Pinheiro Caetano exagerou no vermelho (nesta fase o Carioca não tem VAR), prejudicando completamente o Vasco na partida.

Até então, o Vasco pressionava e dava um calor no Bangu. A enorme diferença técnica entre as equipes e a postura defensiva banguense permitiu ao Cruzmaltino seguir com o domínio das ações, mas esbarrava na inferioridade numérica e no nervosismo causado pela arbitragem.

Ramón Díaz ainda perdeu mais um titular ainda no fim do primeiro tempo: Paulinho sofreu pancada no joelho direito e preocupa.

Na volta do intervalo, parecia que era o Vasco quem tinha um a mais em campo, e não a menos. Mais objetivo, o time se encontrou nas jogadas pela esquerda entre Payet e Lucas Piton. A dupla se entrosou com algumas jogadas, até o francês arrancar, fugir da falta e tocar para o lateral cruzar para Praxedes abrir o placar.

Payet passou a comandar o time, com passes, lançamentos e cruzamentos, como o que fez Praxedes cabecear na trave ou ao deixar Rayan na cara do gol, mas não alcançou a bola. O jogo estava controlado, o Bangu não criava e só dera um chute de fora da área, até que Gabriel Canela arriscou de longe e Léo Jardim falhou feio, caindo atrasado e deixando a bola passar por baixo dele, aos 24.

O Vasco quase tomou a virada, com uma bola no travessão de Gabryel Freitas, e teve a sorte de, no lance seguinte, Felipe Soares levar o segundo cartão amarelo e ser expulso, aos 33. O Gigante da Colina partiu para a famosa blitz e Vegetti ainda perdeu gol incrível, ao isolar na pequena área.

No fim, Payet mostrou toda a sua genialidade ao marcar um belo gol driblando três defensores, aos 53. Acabou? Não. Aos 55, o juiz assinalou um pênalti questionável de Medel em cima de Gabryel Freitas. João Victor cobrou e empatou para o Bangu.

FERNANDO SILVA / BANGU

O Vasco teve dificuldades para conter os ânimos após alguns erros de arbitragem e viu o Bangu crescer

VASCO ACERTA A CONTRATAÇÃO DO MEIA JUAN SFORZA

■ O Vasco fechou ontem a contratação do meia Juan Sforza, de 21 anos, que estava no Newell's Old Boys, da Argentina. A diretoria do Gigante da Colina esperava negociar melhor os termos da transferência, mas teve que acelerar o processo após a saída de Marlon Gomes.

O Cruzmaltino pagou 5 milhões de dólares ao Newell's (cerca de R$ 24 milhões) e pode ter que desembolsar ainda 1 milhão de dólares em caso de metas batidas. O clube argentino ainda irá ficar com 20% do passe do atleta.

Sforza está com a seleção argentina pré-olímpica, na Venezuela, disputando uma vaga para os Jogos de Paris. Somente ao fim do torneio ele irá se apresentar ao Vasco.

"É um jogador muito jovem com muita experiência. Está na seleção de juvenis da Argentina, tem 130 partidas na primeira divisão. Tomara que se adapte rapidamente", afirmou o técnico Ramón Díaz.

VASCO PEDE EXPLICAÇÕES À FERJ

> O Vasco informou que enviou um ofício à Ferj ontem, logo após o empate em 2 a 2 com o Bangu. O motivo da insatisfação da SAF é o árbitro Tarcizo Pinheiro Caetano, que expulsou Jair aos quatro minutos de jogo e marcou pênalti de Medel aos 55 do segundo tempo.

No documento, a diretoria vascaína fez dois pedidos à federação. Um deles é que o árbitro "nunca mais componha a equipe de arbitragem em jogos do Vasco". Além disso, pede esclarecimentos sobre as marcações da arbitragem na partida.

O principal motivo de indignação foi a expulsão de Jair, que atingiu a bola em entrada. Entretanto, Tarcizo não pensou duas vezes e deu o cartão vermelho, o que irritou muito os jogadores. No fim do primeiro tempo, Gabriel Canela, que viria a marcar um dos gols do Bangu, fez falta parecida e só foi advertido com o amarelo.

FLUMINENSE

Em noite de estreias, Tricolor vence e assume a liderança do Cariocão

Gabriel Pires e Renato Augusto jogaram pela primeira vez com o Time de Guerreiros

O Fluminense é o novo líder do Campeonato Carioca. O Tricolor assumiu o topo da tabela ao vencer o Nova Iguaçu por 3 a 0 no Estádio Luso-Brasileiro, ontem, pela quarta rodada da Taça Guanabara. Isaac, Luan Freitas e João Neto fizeram os gols do jogo, que foi marcado também pelas estreias de Gabriel Pires e Renato Augusto, reforços do time para a temporada.

O Fluminense foi a melhor equipe do primeiro tempo. Durante boa parte da etapa inicial, o Tricolor ditou o ritmo, controlou a posse de bola, não deixou o Nova Iguaçu atacar e buscou o gol.

Nesse cenário, o Fluminense fez valer o bom momento e abriu o placar aos 31 minutos. Gabriel Pires descolou ótima enfiada de bola para Lelê, que finalizou cruzado. A bola iria sair pela linha de fundo, mas Rafael Monteiro evitou e logo acionou Isaac. O atacante finalizou forte e viu a bola tocar no goleiro e na trave antes de entrar.

Foi somente nos minutos finais do primeiro tempo que o Fluminense desligou. Isso foi o suficiente para o Nova Iguaçu mandar uma blitz e criar três boas chances em sequência — numa delas, a bola teve a direção da trave.

FOTO DE MAILSON SANTANA/FLUMINENSE FC

O Tricolor assumiu o topo da tabela ao vencer o Nova Iguaçu por 3 a 0 no Estádio Luso-Brasileiro

No segundo tempo, o Fluminense voltou bem do intervalo e logo ampliou a vantagem para frear a reação que o Nova Iguaçu ensaiou no fim da etapa inicial. Aos oito minutos, Renato Augusto cobrou escanteio na área, e o goleiro Fabrício saiu mal. A bola, então, chegou até Lelê, que cabeceou para o meio da área, onde estava Luan Freitas. O zagueiro só teve o trabalho de empurrar a bola para o fundo das redes.

A partir daí, o jogo ficou sob controle do Tricolor. Mesmo sem a mesma posse de bola, o Fluminense não deixou o Nova Iguaçu voltar ao jogo. Além disso, criou outras boas oportunidades.

Assim, na reta final, fez o terceiro gol e deu números finais ao jogo. Aos 45 minutos, Alexandre Jesus descolou ótimo passe para João Neto, que invadiu a área e finalizou na saída do goleiro.

RENATO AUGUSTO

Renato Augusto falou sobre seu primeiro jogo na temporada, elogiou o grupo e mostrou confiança de que o Tricolor brigará 'por muitos campeonatos' em 2024.

"Sempre bom voltar a jogar, ganhar ritmo de jogo, tentando me adaptar a uma nova forma de jogo, terminando ainda uma pré-temporada. Pelo pouco que ainda vi, acho que a gente tem um grande elenco, um grande grupo. Acredito que a gente vai poder brigar no final da temporada por muitos campeonatos", disse.

tabelaçoaço

■ **site:** www.odia.com.br

CAMPEONATO CARIOCA

	CLASSIFICAÇÃO	SALDO							
	CLUBES	PT	J	V	E	D	GP	GC	S
1º	Fluminense	10	4	3	1	0	7	2	5
2º	Botafogo	9	4	3	0	1	5	1	4
3º	Vasco	8	4	2	2	0	9	5	4
4º	Portuguesa-RJ	7	4	2	1	1	3	2	1
5º	Nova Iguaçu	7	4	2	1	1	6	7	-1
6º	Boavista	6	3	2	0	1	4	4	0
7º	Madureira	6	4	2	0	2	4	4	0
8º	Flamengo	5	3	1	2	0	5	1	4
9º	Volta Redonda	1	3	0	1	2	4	7	-3
10º	Bangu	1	4	0	1	3	4	8	-4
11º	Sampaio Corrêa	1	4	0	1	3	4	8	-4
12º	Audax-RJ	0	3	0	0	3	0	6	-6

campeão da taça gb e semifinal | semifinalistas | taça rio | Zona neutra | rebaixado

RESULTADOS

JOGO					LOCAL
2ª RODADA /20/01					
Madureira	1	x	0	Audax	Conselheiro Galvão
Botafogo	2	x	0	Bangu	Nilton Santos
2ª RODADA / 21/01					
Fluminense	2	x	1	Portuguesa	Moça Bonita
Nova Iguaçu	1	x	1	Flamengo	Almeidão
Volta Redonda	2	x	3	Boavista	Raulino de Oliveira
Sampaio Corrêa	3	x	3	Vasco	Bacaxá
3ª RODADA/ 24/01					
Bangu	2	x	3	Nova Iguaçu	Moça Bonita
Portuguesa	1	x	0	Sampaio Corrêa	Luso-Brasileiro
Boavista	1	x	0	Botafogo	Elcyr Rezende
3ª RODADA/ 25/01					
Audax-RJ	0	x	1	Fluminense	Bacaxá
Vasco	2	x	0	Madureira	São Januário
4ª RODADA/ 27/01					
Botafogo	2	x	0	Sampaio Corrêa-RJ	Nilton Santos
Portuguesa	0	x	0	Flamengo	Arena das Dunas
4ª RODADA/ ONTEM					
Madureira	3	x	1	Volta Redonda	Conselheiro Galvão
Bangu	2	x	2	Vasco	Mané Garrincha
Fluminense	3	x	0	Nova Iguaçu	Luso-Brasileiro

PRÓXIMOS JOGOS

JOGO			HORA	LOCAL
3ª RODADA/ 10/02				
Flamengo	X	Volta Redonda	16h	Maracanã
4ª RODADA/ HOJE				
Audax-RJ	X	Boavista	20h	Bacaxá