

DMU...HER

VAI ROLAR A FESTA!

Ivete Sangalo comemora 30 anos de carreira com o projeto 'Ivete 3.0', que tem um showzão no Maracanã entre as suas atrações
Págs. 4 e 5





Gardênia Cavalcanti

■ site: <https://odia.ig.com.br/odiad/gardenia>

E-MAIL:
gardeniacavalcanti@odia.com.br
INSTAGRAM:
@gardeniacavalcanti

ESTILOS

Unhas que são tendência da estação

Vamos conhecer as novidades para a nail art que rolaram na Beauty Fair? O evento é uma das maiores feiras de beleza da América Latina e podemos nos preparar para looks poderosos com unhas bem cuidadas e estilosas. Dos minimalistas aos extravagantes, os estilos são para todos os gostos. Confirmam as tendências que estão no radar!

Unhas cromadas (chrome nails): Aposta certa entre as tendências de nail art, as unhas cromadas prometem ser o destaque do ano. Inspiradas nas famosas 'glazed donut nails' do ano passado, as unhas cromadas ganham ainda mais brilho e metálicos, com uma variedade de cores e texturas que certamente vão roubar a cena.

Minimalismo e delicadeza: Para as adeptas de um visual mais clean, as unhas minimalistas continuam em alta. Tons nudes, rosados e até mesmo unhas transparentes, com desenhos delicados, como vistas nas passarelas de primavera/verão, são opções que certamente estão encantando as mulheres que prezam pela simplicidade sem abrir mão da elegância.

Arte em 3D: As famosas Dua Lipa e Megan Thee Stallion já deram indícios da tendência de nail art em 3D, e ela ganhou ainda mais destaque este ano. Essa técnica dá vida às unhas, adicionando dimensão e textura, permitindo criar desenhos incríveis e cheios de personalidade.

Adesivos: Para aquelas que buscam praticidade sem perder o estilo, os adesivos de unhas são a escolha perfeita. Cada vez mais modelos e desenhos diferentes estarão disponíveis, permitindo criar looks divertidos sem a necessidade de longas horas no salão.

Texturas em destaque: A complexidade das tendências de nail art ganha destaque com o estilo texturizado. Agora, suas unhas podem ter a aparência do



Minimalistas aos extravagantes, estilos para todos os gostos

seu tricô favorito, do vestido de seda mais sofisticado ou até mesmo reproduzir o formato de uma rosa. As possibilidades são praticamente infinitas.

Velvet nails (unhas de veludo): Essa tendência cria um acabamento aveludado sobre o esmalte brilhante, trazendo um movimento multidimensional para as unhas. O efeito é criado com a ajuda de um ímã, resultando em unhas luxuosas e elegantes.

Aura nails (unhas de aura): Uma grande aposta deste ano foram as unhas de aura. Elas começaram a dominar as redes sociais no final de 2022. Essa tendência consiste em criar um efeito ombré circular, simulando uma aura brilhante. A chave para o sucesso dessa arte está em utilizar tons que imitam as cores dos chakras e campos de energia do corpo.

OUTUBRO ROSA: UM ALERTA SOBRE O CÂNCER DE MAMA

DIVULGAÇÃO



■ Hoje, iniciamos o movimento Outubro Rosa, a campanha que surgiu na década de 90 com o objetivo de alertar a sociedade quanto à importância da detecção precoce do câncer de mama. Esse é um dos tipos de câncer que mais atinge mulheres no Brasil e no mundo. São esperados 704 mil casos novos no país para cada ano do triênio 2023-2025, segundo o Instituto Nacional de Câncer (INCA).

"A Sociedade Brasileira de Mastologia recomenda iniciar a mamografia a partir dos 50 anos. Em caso de câncer de mama na família, a idade inicial do rastreio pode variar individualmente. O diagnóstico em estágios iniciais, fase em que a doença pode ter melhor prognóstico, é extremamente importante, bem como atentar aos sinais. Os principais sintomas são nódulo palpável fixo, inversão ou retração do mamilo, saída de secreção pelo mamilo, alteração da pele tipo casca de laranja e vermelhidão local", explica Elisabete Ostrowski, ginecologista do Hospital Adventista Silvestre.

Não é possível prevenir o câncer em todos os casos, mas existem hábitos que, se incorporados à rotina, podem ajudar a reduzir as chances do tumor. Manter o peso adequado, fazer atividade física, não beber bebidas alcoólicas, alimentação saudável, não fumar e amamentar podem ajudar na prevenção.

BELEZA DA ALMA

"Valorize a sua paz. Ela é o seu espaço sagrado".

ISABELLE ROSA

isabelle.rosa@odia.com.br

A mudança da estação do ano pode ser aquele empurrãozinho necessário para transformar o visual. Com a chegada da primavera, no dia 23, as tonalidades de loiro que vão ser tendência até o verão começaram a surgir. Entre elas estão manteiga (buttery blonde), areia, bege fresco, super blond e platinado de baixa manutenção. Famosas como Camila Queiroz, Agatha Moreira e Carolina Dieckmann, por exemplo, já aderiram a essas cores nos fios.

Após o fim de 'Amor Perfeito', da TV Globo, Camila Queiroz deu uma repaginada no cabelo para uma nova personagem e está usando o tom loiro manteiga (buttery

Conheça as tonalidades que vão ser tendência na primavera até o verão e estão fazendo a cabeça de famosas como Luísa Sonza, Fernanda Rodrigues e Carolina Dieckmann



Luísa Sonza adotou o platinado de baixa manutenção no cabelo



Fernanda Rodrigues: loiro areia

PARA SE JOGAR NO LOURO QUE ESTÁ NA MODA

blonde). “Essa tonalidade fica entre o loiro acinzentado e o amarelado. Com tons mais frios, é uma aposta perfeita para quem gosta de versatilidade”, diz a cabeleireira Tatiana Araújo. “Apesar de ser uma cor que agrada muito, pelo brilho e naturalidade, o loiro manteiga não vai funcionar para todas as pessoas, seja pelo desgaste prévio dos fios, por tratamentos químicos prévios ou pelo seu tom natural”, completa.

O platinado de baixa manutenção, adotado por Luísa Sonza, é conhecido pelo loiro bem aberto no comprimento dos fios, mas com raízes mais escuras. “Sair da raiz natural permite que a cor clara tenha mais profundidade em todo o topo. Adicionar destaques entre as fatias permite que elas fiquem um pouco mais claras e isso cria dimensão durante todo o processo de tonificação”, explica Tatiana. Essa tonalidade é bem democrática e não necessita de retoques constantes.

No ar como Alícia em 'Fuzuê', da TV Globo, Fernanda Rodrigues usa o loiro areia, caracterizado por ter mechas bem

claras, que lembram o efeito de 'naturalmente clareado pelo sol'. “Para entender esse tom, é preciso visualizar: pense na areia, uma coisa dourada e que pode ficar meio manchada se estiver molhada ou seca, aí o sol bate na areia e ela brilha e ilumina. É basicamente isso! O ‘sandy blonde’ é todo trabalhado na multidimensionalidade e num mix de tons naturais. O tom de areia tem suaves dimensões de dourado, bege e castanho e, enquanto o fundo de certos estilos são pretos, o da areia é castanho, naturalmente aberto e com menos contraste”, afirma Tatiana. Esse tom é indicado para quem já tem o cabelo loiro natural.

O super blond, eleito por Carolina Dieckmann, é o mais pedido dos salões. “É o loiro da raiz às pontas e pode ser usado por todas as mulheres”, afirma a cabeleireira, que faz



Carolina Dieckmann usa o super blond nos fios: o mais pedido nos salões

um alerta: “Antes de se decidir por qualquer tom, é crucial conversar com um bom colorista para encontrar o tom de loiro perfeito para a sua pele e estilo pessoal. Lembre-se de que cuidar da saúde do cabelo é fundamental, principalmente quando submetemos nossos fios a processos químicos. Invista em bons produtos e hidratações para manter seu loiro deslumbrante ao longo do ano”.

Outra tonalidade que pode combinar com qualquer mulher é o loiro bege fresco, usado por Agatha Moreira, que está no ar em 'Terra e Paixão', da TV Globo. “Ele se enquadra entre o loiro platinado e o dourado, sendo uma opção mais neutra. O que o torna tão especial para 2024 é a sua capacidade de complementar a maioria dos tons de pele, dando um aspecto natural e refrescante”, frisa Tatiana.

REPRODUÇÃO DO INSTAGRAM

FABIO ROCHA / TV GLOBO

Ivete Sangalo
fala sobre as
comemorações
dos seus 30 anos
de carreira,
programa
na Globo e
muito mais

Três décadas de sucesso

ISABELLE ROSA
isabelle.rosa@odia.com.br

Dona de uma voz potente e um carisma de milhões, Ivete Sangalo, de 50 anos, é um ícone da música brasileira. A cantora baiana ganhou notoriedade como vocalista da Banda Eva, em 1993, e, seis anos depois, anunciou a carreira solo. Desde então, tem realizado grandes feitos e arrastado uma legião de fãs por todos os lugares do mundo. Para comemorar as três décadas profissionais, a artista elaborou o projeto 'Ivete 3.0', que está recheado de surpresas e promete 'levantar poeira'.

Ao ser questionada sobre quais sentimentos tomam conta dela nesta fase de celebração, Ivete se diverte. "Fogo em várias partes (risos). Tenho vários sentimentos. Sou a mulher da dinâmica, do movimento, da vida. Sou solar, gosto de falar, ouvir, de participar. Sou administradora da vida dos outros, gosto de administrar o astral. Sou regada destes combustíveis diariamente. Sinto como se fosse um comichão de fazer, realizar, pensar, ir, participar. E não necessariamente coisas só relacionadas a esse projeto de 30 anos. Gosto de participar da vida dos meus colegas, de outros artistas, gosto de viver, de estar com eles, com os fãs. Gosto de estar curtindo a vida", afirma.

Prova disso é que ela já vendeu mais de 20 milhões de discos, recebeu mais de 150

prêmios nacionais e internacionais, como o Grammy Latino e o Shorty Awards, realizou uma das maiores turnês solo femininas do país, cantou ao lado de grandes artistas, como Shakira, Laura Pausini, Brian McKnight, Gilberto Gil, Caetano Veloso e Stevie Wonder, foi enredo da Acadêmicos do Grande Rio, no Carnaval carioca, em 2017, e foi homenageada com o Troféu Mário Lago, em 2020, pela sua contribuição à música nacional.

Como atriz, a baiana brilhou no remake de 'Gabriela' (2012), da TV Globo, como Maria Machado e participou dos seriados 'As Brasileiras' e 'Brava Gente', na mesma emissora. Em filmes, já dublou uma das personagens da longa 'Aviões', de 'Os Smurfs' e de 'A Vila Perdida'. Como apresentadora, já esteve no comando do 'Planeta Xuxa' (1998) durante a licença-maternidade da Rainha dos Baixinhos, 'Estação Globo' e 'Superbonita', do GNT, além de ter sido técnica do 'The Voice Brasil' e jurada do 'SuperStar', ambos da Globo.

'PIPOCA'

Atualmente, a artista comanda a segunda temporada do 'Pipoca da Ivete', na Globo, e, hoje, recebe a jornalista Sandra Anenberg, o ator Luis Miranda e o cantor Carlinhos Brown. "Estou muito feliz com o 'Pipoca'. Quando entro pra gravar, vejo ali um brinde aos meus 30 anos. Embora isso seja, para mim, profissionalmente, um

RAFA MATTEI / DIVULGAÇÃO



Ivete Sangalo:
'Gosto de viver.
Gosto de estar
curtindo a vida'

grande sonho, uma coisa maravilhosa, todas as vezes que entro em estúdio para trabalhar com a nossa equipe, é sempre uma comemoração, um brinde à minha vida, à minha história como artista. A gente vê um resultado comercial sobre isso, mas a última coisa que penso é sobre esse aspecto. É sobre chegar, entrar na casa das pessoas e ter mais um pouco de mim na sala de vocês", diz.

A cantora ainda faz piada sobre os conselhos amorosos que tem dado no quadro 'Pipoca do Amor'. "Estou solta até demais. No programa, tem essa coisa do 'Pipoca do Amor', que é o aconselhamento. Agora, pense: uma mulher desequilibrada dando conselho pros outros", brinca Ivete, que também celebra o quadro 'Sobe no Trio'. "Esse lance de sobe no trio foi uma ideia que eu trouxe para os meninos e eles apostaram imediatamente. Eu só vou lá me divertir em cima do trio elétrico, em Salvador, com amigos, fazendo música, falando de Brasil, isso é sensacional."

BLOCO CORUJA

No próximo ano, o Bloco Coruja, sob o comando de Ivete, sairá três dias no Carnaval de Salvador: sábado, domingo e segunda-feira. "Resolvi fazer três dias e que cada dia simbolizasse uma década. Nos últimos anos, o Bloco Coruja tem saído dois dias e, em 2024, em virtude da comemoração, serão três dias. O Bloco Coruja é da minha total responsabili-

REPRODUÇÃO



Ivete é casada com Daniel Cady

dade. O bloco em 2024 sairá exatamente como os meus fãs e as pessoas que se mobilizam ir a Salvador para curtir comigo merecem. É assim que o Coruja vai chegar na Avenida: com excelência em serviço e experiência a cada um que se movimentar para ir para aquela cidade”, garante a baiana.

INSTITUTO IVETE SANGALO

No decorrer dos anos, Ivete criou uma organização sem fins lucrativos que leva seu nome. A entidade tem como missão apoiar e impulsionar causas destinadas às crianças e adolescentes em situação de risco ou vulnerabilidade no Brasil. Parte da renda do show do Maracanã será destinada ao seu instituto.

“O instituto entra nessa comemoração como a menina dos olhos da minha vida. Porque de fato, hoje, nós (ela e sua equipe) não estamos aqui para nada além do prazer de estar fazendo isso. Somos todos estabelecidos profissionalmente, todos temos carreiras vitoriosas. Não é mais sobre ganhar, é sobre viver. Ele entra nessa comemoração como o grande vetor. A grande cereja do bolo é o meu instituto. Todas as movimentações dessa comemoração e da minha vida estão completamente conectadas e ligadas ao Instituto Ivete Sangalo, em que vou atrair recursos para que eu possa fazer a diferença na vida de tantas pessoas, já que muitas fazem a diferença na minha vida”, ressalta.

Show no Maracanã será transmitido pela Globo

► Entre as comemorações destes 30 anos, está um show no Maracanã, marcado para o dia 20 de dezembro. Veve-ta retorna ao estádio carioca após 17 anos para uma apresentação grandiosa, que será transmitida ao vivo pela TV Globo, como especial de fim de ano da emissora.

“Essa coisa do Maracanã tem um tempero do ponto de vista emocional com a minha relação com a Rede Globo. A minha carreira eu construí ali dentro. Sempre fui recebida pela porta da frente e de forma muito generosa e acolhedora. Fazer um especial de fim de ano da TV Globo, pra mim, tem um peso muito grande. Um peso bom”, diz Ivete, que promete um espetáculo inesquecível. “Vai ser um show que nem eu mesma imaginei que a gente poderia fazer algo assim. E é um

esquenta”, adianta.

A emoção vai ser grande, pelo menos em um dos momentos do espetáculo. A baiana lançará três músicas, sendo uma delas em homenagem aos fãs. “Em duas delas, terei parceria com pessoas muito incríveis, gente que eu já queria gravar e uma música que eu fiz para vocês, que é o ‘Fã 2’. Quero mostrar ela antes para que vocês cantem comigo no show, porque, provavelmente, eu não vou conseguir. E não quero estragar esse momento do show, quero garantir isso”, admite.

No ano que vem, a festa vai continuar em outras cidades do país, em estádios e arenas. “Teremos exclusivos 30 shows no Brasil. A gente vai levar a excelência do entretenimento para perto dos meus fãs”, avisa a cantora, que receberá convidados especiais nas apresentações. “Ao final desses 30 shows, gravaremos um DVD. Porque nos-

so DVD é de lei”, completa.

Após se apresentar ao lado da mãe no Rock in Rio, em 2022, e no Carnaval, este ano, o filho da cantora, de 13 anos, fará parte de mais este momento profissional da Ivete. “Marcelo esteve comigo no Rock in Rio, aquilo será imortalizado. Será uma memória para nossas vidas. Ter meus filhos pontuando esses momentos importantes é incrível. Meu filho é um talento e quero que ele compartilhe comigo o talento dele. Ele me ensina, é muito gigante. Faço questão que ele esteja artisticamente nesses projetos, porque ele está de forma implícita, explícita, não vou perder essa oportunidade”, garante ela, que é casada com o nutricionista Daniel Cady e também é mãe de gêmeas. “As minhas duas filhas também são muito da arte”, conta.



Ivete Sangalo recebe Luis Miranda, Sandra Annenberg e Carlinhos Brown no programa ‘Pipoca’ de hoje, na Globo

PAULO BELOTE / TV GLOBO

Nada de estar no lugar do Rei

► Ao dar o pontapé no especial de fim de ano da Globo, a artista não deseja ocupar o lugar do Rei nesta época do ano na emissora. “Vocês me chamam de rainha, uma rainha precisa ter a majestade para ser rainha. E a majestade está em respeitar o outro

assim como a gente é respeitado. Ninguém tira o lugar de um rei. O Rei é o Rei. Eu jamais me colocaria nesse lugar. Eu jamais me perdoaria de não poder assistir ao especial do Roberto Carlos no final de ano da Globo. Isso faz parte do nosso DNA, está entranhado em nós”, frisa.

“Frequento a Rede Globo como a minha casa. A gente sabe exatamente que aquela emissora também tem sua majestade. Acho que a gente consegue organizar, entender as oportunidades, mas a vida é uma grande roda-gigante. É preciso empatia para a gente realizar os projetos”, conclui Ivete Sangalo.

Websérie e videocast

► Ivete será vista de um jeito bem diferente pelos fãs em seu perfil no TikTok. Na websérie ‘Ivete 3.0’, a cantora explora territórios de afinidade, como culinária, moda, mudança de estilo ao longo dos anos, humor e suas multifacetadas artísticas. Os seis episódios foram gravados em uma casa em Salvador e serão disponibilizados entre os meses de setembro e outubro.

Já o ‘Na estrada com Ivete’, é um videocast gravado dentro de um carro, onde o convidado é o passageiro em uma carona em que a motorista é a artista. De acordo com a temática principal de cada episódio, Ivete vai recordar momentos que viveu em que precisou daquele gás a mais, histórias de mudança de hábitos, rotina, entre outros aspectos. Esse projeto também tem seis episódios e a previsão de lançamento do primeiro é para a segunda quinzena de novembro, também no perfil da cantora no TikTok.

“O TikTok é uma conexão com uma nova geração que chega. Me sinto responsável por levar a minha alegria a essa nova geração. Tenho o compromisso de mostrar para essa turma que está chegando, que é deliciosa, que tem muita coisa para se descobrir, além de tudo o que essa geração tem vivido hoje. A conexão com a alegria, com o bem viver, se divertir, olhar no olho, e nada mais estratégico que pegar uma plataforma como o TikTok, que entra no viés da vida dessas crianças para levar alegria, pra chamar, conectar. E essa turma toda vai estar nos shows, assistindo o ‘Pipoca’, o ‘The Masked Singer’, o pai vai levar no meu show na Bahia.”

NOVELAS

ELAS POR ELAS

18h25 | GLOBO | 12 anos

ESTEVAM AVELLAR / TV GLOBO



SEGUNDA
Ísis (foto) fica chocada ao saber que pode ser irmã de Giovanni. Mário e Edu têm o carro roubado. Lara insiste em descobrir quem era a amante de Átila.

TERÇA
Ísis discute com Adriana por manter as histórias de sua vida em segredo.

Giovanni confessa para Cris que está apaixonado por outra menina.

QUARTA
Carlinhos sugere que Ísis faça um teste de DNA para saber se é irmã de Giovanni.

QUINTA
Mário encontra a nécessaire de Taís, que se desespera. Lara sofre ao descobrir o apelido pelo qual Átila chamava sua amante.

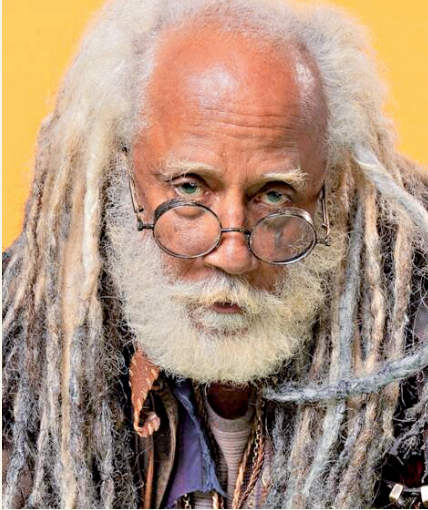
SEXTA
Ísis arma para conseguir um fio de cabelo de Giovanni e fazer o exame de DNA. Raquel diz para Mário que a nécessaire encontrada na casa de Átila é igual à de Taís.

SÁBADO
Mário repreende Edu por trair Érica. Renée, Vic e Tony são despejados de casa e da padaria.

FUZUÊ

19h40 | GLOBO | 12 anos

FÁBIO ROCHA / TV GLOBO



SEGUNDA
Maria Navalha diz para Cata Ouro (foto) que encontrou o tesouro e que Luna jamais poderá saber de toda a verdade sobre ele.

TERÇA
Maria Navalha revela para Luna que

sumiu porque estava sendo perseguida. Preciosa ouve a conversa de Miguel e Cláudio sobre o tesouro.

QUARTA
Luna encontra o dinheiro de Maria Navalha. Sem querer, Alcía impede Miguel de reconhecer Preciosa.

QUINTA
Cecília é presa por Merreca. Jefinho e Miguel tentam pedir Luna em casamento. Cecília tenta se aliar a Merreca contra Heitor e Pascoal.

SEXTA
Cláudio alerta Miguel sobre o cálice. Maria Navalha encontra Cecília presa no esconderijo de Merreca.

SÁBADO
Luna explica para Miguel que sua mãe sumiu para ir atrás da cruz de ouro. Gláucia manda a foto de Barreto com Cecília e Maria Navalha para Pascoal.

A INFÂNCIA DE ROMEU E JULIETA

20h30 | SBT | Livre

DIVULGAÇÃO



SEGUNDA
Julieta (foto) diz para Mariana que Romeu é diferente e não vai parar de ver o amigo. Rosalina fala para Nando que gosta dele só como amigo.

TERÇA
Daniel convida a ex para morar com ele. Leandro libera os netos para continuar no CEC. Karen fala para Patrick que vai ajudá-lo a chamar atenção de Julieta. Lado Torre e Lado Vila se reúnem e negociam o castigo de Karen.

QUARTA
Hélio recebe da subprefeitura uma notificação de fiscalização nas contas do CEC, feita por uma denúncia anônima. Vitor manda Gláucia convencer Vera a dar um aumento para ele.

QUINTA

Gláucia e Fred insistem e Nando diz que Hélio estava bravo no treino. Julieta escuta Hélio falar da situação do CEC.

SEXTA
Dimitri, Ellen, Ian e Nath contam para Pedalzera tudo sobre Trapaça, mas depois percebem que se enganaram. As crianças do Lado Vila e Torre arrecadam dinheiro para ajudar o CEC.

REIS

21h | RECORD | 14 anos

SEGUNDA
Em parceria com Joabe, o filho de Davi começa a ganhar apoio do povo para tomar novamente o trono de Israel.

TERÇA
Abisague abre seu coração e confessa para Naamá que ama Salomão de verdade.

QUARTA
Bateseba é fortemente atacada e a agressão acende alerta no palácio.

QUINTA
Naamá foge dos guardas do rei. O filho de Davi vai até o Egito para falar com o Faraó.

SEXTA
Bateseba não aprova a proposta de aliança com o rei de Egito.

TERRA E PAIXÃO

21h20 | GLOBO | 14 anos

REPRODUÇÃO DE VÍDEO



SEGUNDA
Irene acorda depois de tomar um chá feito por Agatha e, sem conseguir se mexer, se depara com a ex-mulher de Antônio (foto) em seu quarto.

TERÇA
Jurecê avisa a Aline que ela enfrentará um desafio e que não pode deixar o amor por Caio enfraquecer.

QUARTA
Caio conclui que Vinícius e Irene são cúmplices. Rodrigo avisa a Aline e Caio que pedirá a casação da liminar, alegando que deram um golpe em Aline.

QUINTA
Agatha diz para Angelina que dará um jeito de Antônio ficar com as terras de Aline só para ele, afastando Irene. Aline pede

um tempo para Caio.

SEXTA
Irene oferece dinheiro a Hélio para o engenheiro se afastar de Petra e deixar a cidade.

SÁBADO
Andrade diz para Gladys que sonha em recuperar o amor de Lucinda. Hélio discute com Irene.

Flávio Ricco



Com José Carlos Nery: flavioricco@terra.com.br

HOLOFOTES. A Warner Bros. Discovery tem acompanhado o grande interesse da mídia em suas duas primeiras novelas — 'Beleza Fatal' e 'Dona Beja'. Ambas possuem roteiristas muito experientes, mas também grandes estrelas, como são os casos de Grazi e Bianca Bin.



NARRIMAN ROMEIRO

METRÓPOLIS 35 ANOS: MAIS TEMPO NA CULTURA

A TV Cultura exibe hoje, a partir das 20h, o documentário 'Metrópolis 35 Anos', dedicado a fazer um mergulho na história do programa e a mostrar como o produto acompanhou as transformações nas artes, na cultura, nos costumes e na própria sociedade brasileira nessas últimas três décadas e meia. Responsável pela montagem do especial, Laíze Câmara, atriz e editora, encarou uma jornada de quase 10 horas por dia, durante várias semanas, para a seleção de grandes momentos.

Muitos artistas foram lançados por ali ou tiveram suas carreiras acompanhadas de perto, como são os casos de Marisa Monte, Liniker, Cássia Eller, Thaíde, Lázaro Ramos e tantos outros.

A partir de março de 2024, o formato diário, de segunda a quinta, hoje com cinco minutos de duração, deverá atingir a marca de 15 ou 20 minutos. O de sexta seguirá com 30. Adriana Couto e Cunha Jr. seguem no comando da atração, a exemplo da repórter Renata Simões.

CREPÚSCULO

A produtora Gullane está tocando uma nova série para a TNT que reúne elementos como comédia, ação, suspense e romance. 'Wander' é o título. Fala sobre a história de um motoboy nordestino que vive em São Paulo e não quer se transformar em vampiro. Ele nasceu com essa condição, mas luta contra ela. Os assassinatos que comete são consequência de sua necessidade de sobrevivência. Ele torna-se um fugitivo da lei e, cada vez mais, precisa sofisticar seus crimes. Para tanto, conta com a ajuda da inconsequente patricinha Dani, com quem terá um romance.

MUITAS REUNIÕES

A poucos dias do início de gravações para 'Dona Beja', executivos da produtora Floresta/Sony e da Warner Bros. Discovery intensificam as reuniões. O objetivo é fechar todos os processos da novela e depois só pensar na captação, que acontecerá no Rio de Janeiro, base da sua cidade cenográfica.

INFANTIL

'Circo do Tirulippa' é o projeto que busca uma vaga na programação do SBT. O piloto recebeu uma análise na última quarta-feira, dia em que outros produtos também foram avaliados.

ESCALADA

Carol Barcellos já é um nome da equipe esportiva da Globo garantida em Paris. Ela estará na cobertura dos Jogos Olímpicos, entre 24 de julho a 11 de agosto.

DIVULGAÇÃO



Davi Lucca, um dos protagonistas da série 'Quintal TV', do Futura, indicada para a Faixa Infantil da 51ª edição do Internacional Emmy Awards, integra o elenco do espetáculo 'As Artimanhas de Molière', dirigido por Cristina Bethencourt. A peça estreia no Teatro Fashion Mall, Rio, no próximo dia 21, às 19h.

SE SEGURANDO

O 'The Voice Brasil', que nesses últimos anos colaborou positivamente na carreira de Michel Teló, já teve o seu fim decretado na Globo e vai para a edição de despedida. Teló, por sua vez, se movimenta para reerguer um quadro sertanejo no 'Fantástico', a partir de 2024.

PRESTÍGIO

Bianca Bin, importante aquisição do remake de 'Dona Beja' na HBO Max, viverá a personagem Angélica, grande rival da protagonista, interpretada por Grazi Massafera. Pode-se até afirmar que a personagem, exclusiva dessa releitura, foi criada especialmente para Bianca.

CONDECORAÇÃO

A embaixada da Argentina no Brasil irá decorar a cantora Indiana Nomma com o título de Amiga da Argentina, por divulgar, há mais de 20 anos, a obra de Mercedes Sosa, ícone da música folclórica argentina. Filha de pais brasileiros, exilados na década de 1960, Nomma nasceu em Honduras e viveu no México, Portugal, Nicarágua e na Alemanha Oriental.

baterbate

Impressionante como os "eventos" de MMA continuam ladeira abaixo no Brasil. Não à toa, cada vez mais escondidos na TV aberta.

Luan Argollo, segundo seu estafe, integra o elenco fixo de 'Elas por Elas'. E antes de emplacar seu primeiro papel fixo, em 'Todas As Garotas em Mim', ele fez participações em 'Malhação-Vidas Brasileiras' e 'A Dona do Pedaço'.

Deborah Secco conseguiu uma folga nas gravações para curtir o casamento de uma amiga, a influenciadora Tati Barbieri, na Itália.

Festejando 35 anos de carreira, Cintia Rosa integra o elenco do curta 'Aquele mulher', que será exibido no Festival do Rio, este mês.

O reality 'New Faces', novo programa de Danni Suzuki que estreia em 2024 no canal E! Entertainment, será disputado por oito mulheres, maiores de 18 anos.

Cléo Faria, a Feiticeira Brisa, e Samuel Minervino, o Detetive Max, também estão no elenco do espetáculo 'D.P.A. A Peça 2 — Um Mistério em Magwood', que estreia dia 12, no Teatro Multiplan, do VillageMall.

C'est fini

As reprises de filmes exibidos na Sessão Megapix, aos domingos, 21h, terão novo dia e horário a partir deste mês. Entrarão às terças-feiras, na faixa das 19h.

Então, é isso. Domingo que vem tem mais. Tchau!