

# Especial **MARICÁ**

**COMIDA SAUDÁVEL**  
Restaurante Municipal  
de Maricá é elogiado  
por oferecer refeições  
balanceadas. **P.6**

VINÍCIUS MANHÃES



**PREFEITURA ALERTA PARA IMPORTÂNCIA DA VISÃO NO TRÂNSITO. A DESATENÇÃO AO VOLANTE E NA FAIXA DE TRAVESSIA PODE SER FATAL: VIDAS NÃO VOLTAM. P.4 E 5**

## **CENÁRIO DIGNO DE CINEMA**

**P.7**

Filme que conta a história da mexicana Frida Khalo foi gravado em cenários da cidade. Produtores e atores também são maricaenses.



CLARILDO MENEZES

## **FEIRA LIVRE SOLIDÁRIA**

**P.2**

Iniciativa chega a novos bairros: Cordeirinho e Inoã. Ampliado o Circuito Maricá de Comércio Justo e Solidário



## EMPREENDEDORISMO

# Uma cidade preocupada com os seus moradores

Trabalhos manuais de produtores e artesãos locais é valorizado

**P**ara que produtores e artesãos maricaenses tenham a oportunidade de expor seus produtos, a Prefeitura está realizando Feiras Livres Solidárias em alguns bairros.

O projeto chegou em Inoã no dia 04/09 e em Cordeirinho no dia 11/09, reunindo cerca de 50 expositores (cada) e valorizando a cultura local. Um dos feirantes presentes era Neydivaldo Faustino. "É muito gratificante estar aqui porque eu tenho 62 anos e foi só depois que eu vim morar em Maricá que o meu trabalho foi valorizado. Buscar levar a minha arte

para fora da minha casa trouxe vida para mim", frisou.

A expositora Aline Alves adorou a iniciativa. "Eu já faço doces em casa e ter a oportunidade de ter um ponto fixo, para as pessoas estarem vindo, experimentando e comprando nossos produtos é maravilhoso. Se não fosse isso, teríamos que andar de porta em porta", declarou.

Moradora de Cordeirinho, Carmen Neves de 74 anos também comemorou. "Estou amando a feira. Muitos doces, salgados e artesanatos que a gente ama. Comprei ovos caipiras, brincos e foi muito fácil



Artesanato e gastronomia maricaenses são vendidos aos sábados nas Feiras Livres Solidárias



VINICIUS MANHAES

chegar aqui. Eu vim de bicicleta", pontuou.

Secretária de Economia Solidária, Rebeca Azevedo, falou sobre a alegria de expandir o projeto. "Este evento é mais do que importante porque esta não é uma feira de produtos, e sim, de afetos. É a oportunidade que as pessoas têm para mostrar ao mundo aquilo que fizeram com o

coração. Estamos muito felizes", garantiu, adiantando que outros locais, como Jaco-né e São José do Imbaaí devem ser inseridos no projeto brevemente.

As Feiras Livres Solidárias de Inoã e Cordeirinho se unem às que já existiam no Centro e em Itaipuaçu para compor o Circuito Maricá de Comércio Justo e Solidário (CMCJS). A iniciativa integra o Programa Municipal de Desenvolvimento Sustentável do município, responsável pela criação de centros comerciais, mercados e feiras solidárias a preços justos.

**Iniciativa tem o objetivo de estimular pessoas que nasceram ou escolheram Maricá para morar**

## ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL

## Programa inovador de gestão alimentar é implantado nas escolas municipais

Software adquirido pela Prefeitura da startup Lemobs foi a segunda colocada no Prêmio Connected Smart Cities

Para acabar com o desperdício de alimentos, controlar a qualidade nutricional dos pro-

dutores e acompanhar o desenvolvimento do que é servido para crianças e adolescentes

nas unidades de ensino municipais, a Prefeitura de Maricá implantou um software de gestão alimentar.

O sistema integra a plataforma web de gerenciamento - que é de responsabilidade da startup Lemobs -, ao aplicativo das escolas e um

painel de dados (responsável pelo acompanhamento de métricas e resultados, que segue as diretrizes do Programa Nacional de Alimentação Escolar.

Assim, é possível visualizar cardápios, fichas de preparo, estoque das escolas, mapas de

merenda; controlar e aprovar pedidos; avaliar os nutrientes necessários aos alunos e registrar dados como alergias e intolerâncias aos pratos oferecidos.

"O projeto teve início em outubro de 2019. Em 18 meses de funcionamento, avançou e atualmente 65 unidades de ensino contam com o sistema que, atende cerca de 30 mil alunos e substitui o método de planejamento e controle da alimentação utilizado anteriormente pela secretaria", explicou a nutricionista da Secretaria de Educação, Lourice Soares Bittencourt.



## MARCHA PRA JESUS

# Edição levou conforto aos corações

A transmissão online permitiu que mais pessoas fossem alcançadas pela palavra de Deus

**M**aricá teve Marcha pra Jesus. A 11ª edição do evento foi realizada em 28/08, na Fazenda Pública Joaquín Piñero (Espraiado) e teve como atração principal a cantora Marine Friesen, que já fez parte da banda Diante do Trovão e foi moradora da cidade.

Antes de subir ao palco e empolgar o público com as canções "Para que entre o Rei", "Vasos Quebrados" e "1000 Graus", a cantora falou sobre a emoção de poder participar do evento 'em casa', já que morou em Itaipuaçu, bairro em que seus pais, o apóstolo Jorge Sérgio e a bispa Isinete de Almeida continuam morando. E onde Marine se hospeda, quando não viaja a trabalho.



O show principal foi de Marine Friesen que já morou em Maricá

"Cantar em Maricá é uma alegria muito grande para o nosso coração, porque sempre oramos pela nossa cidade, sabendo que Deus tem o melhor para nós. A expectativa está a mil por estarmos aqui,

nessa noite tão profética, clamando a Jesus", declarou.

"Quando trazemos um show para Maricá, em um evento que seria nas ruas, para abençoar a nossa cidade, não estamos só fazendo um

show. Estamos agradecendo a Deus por todas as coisas e pedindo que Ele console os corações, porque tivemos muitas perdas durante a pandemia e desejamos que esse período passe logo", frisou a coorde-

nadora de Assuntos Religiosos, Danieli Machado.

As cantoras Jaciara Menezes, Ana Paula Marinho e Priscila Ribeiro se uniram e levaram ainda mais conforto aos corações do público, interpretando canções como "Deus Está Contigo" e "Louvor e Glória". "É uma grande honra, um prazer estar na minha cidade cantando mais uma vez na Marcha pra Jesus", disse Ana Paula Marinho.

"Glorifico à Deus por essa oportunidade, por poder participar deste canal de benção para pessoas que precisam ouvir a palavra de Deus em forma de louvor. Estou muito alegre em estar aqui, nessa Marcha pra Jesus abençoada", acrescentou Jaciara Menezes. "Para mim, é uma grande alegria poder dividir esse momento, essa emoção com as minhas amigas", completou Priscila Ribeiro.

Por causa das restrições sanitárias impostas pela pandemia da Covid-19, a live foi transmitida no Facebook da prefeitura.

## EDUCAÇÃO É PRIORIDADE

# Mais 130 moradores aptos para atuar no mercado de trabalho

Para que todos os moradores tenham as mesmas opções de conquistar o emprego dos sonhos, a Prefeitura de Maricá conta com o Programa Municipal de Qualificação Profissional. Com ele, através da contratação do Instituto Embelleze, são oferecidos cursos gratuitos de manicure, cabeleireiro, maquiagem, designer de sobrancelhas, barbeiro e depilação.



Oportunidade para que os moradores garantam os empregos dos sonhos

No dia 24/09, mais 126 alunos receberam seus certificados no Campus de Educação Pública Transformadora (CEPT) Professora Zilca Lopes da Fontoura (Centro). Todos os protocolos de segurança foram seguidos.

"É maravilhoso poder ajudar o povo a encontrar o caminho para sua subsistência, principalmente num momento delicado. Essa é a primeira formatura desde que a pandemia começou, então é muito importante para a gente e para esses alunos terem completado mais essa etapa", avaliou o secretário de Trabalho, Adilson Pires.

Elisa Ferreira recebeu o certificado do curso de cabeleireiro. "Esse projeto é maravilhoso. Resgata vidas. E eu digo isso, porque a pandemia me deixou com

a estima lá embaixo. Eu estava com depressão, mas o curso me deu muita força. Me devolveu a felicidade. Nunca faltei uma aula e já estou pensando em abrir um negócio para mim. Obrigada por essa oportunidade", agradeceu.

"Eu fui o único menino do meu curso de depilação e quero quebrar esse tabu de que só mulher pode ser depiladora. Eu vou trabalhar com depilação e quero agradecer a todos que tiraram esse programa do papel e o tornaram possível", completou Agnaldo Marins.

"A gente só pode mudar a cidade através da educação. Não existe outra forma. Isso deixa um legado para a cidade que gera frutos nos próximos anos", disse Luiz Claudio Costa, representante da Embelleze.



**POR UM TRÂNSITO SEGURO**

# Campanha busca conscientizar sobre os cuidados ao volante

**Falar no celular enquanto dirige coloca em risco a vida de motoristas e pedestres: cresce o número de vítimas**

**A** visão é responsável por 90% das informações necessárias para uma direção segura. Dados da Associação Brasileira de Medicina de Tráfego confirmam que 9 em cada 10 acidentes são causados por distração.

Em 2020, 35 mil pessoas morreram em acidentes de trânsito no Brasil. Desses, 90% foram causados por falha humana. Isso significa que 31.500 pessoas poderiam estar vivas se condutores e pedestres respeitassem as regras de trânsito.

Ter atenção é uma delas! Ver e ser visto é sinal de prudência. Um ato simples, que faz muita diferença, pois salva vidas.

Sabe aquela olhadinha rápida no celular enquanto dirige? Aumenta em 400% as chances de um acidente. O uso do celular ao volante é a terceira maior causa de acidentes, logo atrás dos excessos de velocidade e álcool. Entre pessoas com idades entre 25 e 39 anos, a desatenção causada pelo celular foi responsável por quase 60% das colisões.

Andar na contramão aumenta em cinco vezes o número de colisões. Atravessar fora da faixa também é uma das principais causas de atropelamentos. Por isso, é importante que os pedestres também façam a sua parte.

Para lembrar motoristas e pedestres que todos precisam fazer a sua parte, uma importante ação sobre os perigos do uso do celular ao volante foi realizada pela Secretaria de Trânsito e Engenharia Viária em 18/09, próximo à Praça

Conselheiro Macedo Soares (Centro). Afinal, muitas pessoas ficam gravemente feridas e outras perdem suas vidas ou têm suas famílias destruídas num simples piscar de olhos.

Segurando faixas que simulavam a visão dos condutores, a equipe se colocou sobre a faixa de segurança para que os motoristas não vissem os pedestres que atravessavam, exatamente como acontece quando o condutor divide sua atenção entre falar ao celular e dirigir.

"A grande mensagem dessa



## PROJETO ESPECIAL

ação é que os motoristas entendam que ao utilizar o celular enquanto dirigem, perdem a visão do que está acontecendo à sua frente e podem atropelar uma pessoa. Sem falar que usar o celular ao volante causa o mesmo efeito de dirigir embriagado e é uma infração grave que gera multa", ressaltou o fiscal de trânsito, Aurélio Nobre.

"Essa campanha é muito importante. Eu sempre vejo, principalmente aqui no Centro, motoristas ao volante e com o celular na mão. Enquanto estão mexendo nos celulares, não nos enxergam. Está mais que aprovada", elogiou a dona de casa, Alice Gramião.



Ver e ser visto é essencial para a segurança de todos nas vias públicas

ANSELMO MOURAO



Ação educativa é realizada nas escolas do município: uma maneira de incentivar as crianças a chamarem a atenção de seus pais e familiares

## Cadeiras de rodas em vagas rotativas como sinal de alerta

● Para chamar atenção de quem faz uso indevido das vagas destinadas a idosos, gestantes e pessoas com deficiência, profissionais da Secretaria de Trânsito colocaram em 13/09, cadeiras de rodas em vagas rotativas nas regiões comerciais do Centro e de Itaipuaçu.

Nos locais, os condutores experimentaram um pouco da sensação de frustração e desrespeito, vendo as vagas que lhes eram destinadas, sendo ocupadas inde-

vidamente.

"Quando tentavam estacionar, os motoristas ficam chateados. É isso que as pessoas com dificuldades de locomoção sofrem no dia a dia quando querem estacionar e tem um carro parado sem o cartão comprovando ser preferencial. Cada indivíduo tem seu espaço no trânsito. É importante que cada um respeite o espaço do outro", afirmou o secretário, Márcio Carvalho.

EVELEN GOUVÊA



Alerta sobre uso indevido de vagas exclusivas a idosos, gestantes e pessoas com deficiência

## Alunos também aprendem o que é certo

● Alunos da Escola Municipal Professor Oswaldo Lima Rodrigues (Itaipuaçu) aprenderam de forma lúdica sobre as normas de trânsito, o respeito às sinalizações e a importância do uso do cinto de segurança. A oficina aconteceu no dia 22/09 e foi comandada por profissionais das secretarias de Trânsito e Educação.

"As ações nas escolas são fantásticas porque as crianças aprendem. Mas isso atin-

ge também seus familiares. Dessa forma, a consciência e a sensibilidade se intensificam, levando maior respeito e um convívio harmônico às ruas", explicou o secretário de Trânsito, Márcio Carvalho, que continuou. "O trânsito é feito por pessoas, então o respeito às leis e ao espaço de cada um é essencial. Tentamos uma abordagem educativa e ficamos muito felizes com o resultado", frisou. "Eu aprendi nessa atividade que temos que respeitar

o sinal de trânsito e usar sempre o cinto de segurança. Achei bem legal e vou ensinar tudo que aprendi aos meus pais assim que chegar em casa", garantiu Monique Brandão, de 8 anos.

Com a mesma idade, Alana Cecília Marques completou: "Aprendi sobre os sinais, os momentos que temos que parar e prestar atenção na rua, nos veículos que passam. Meus pais vão ficar contentes".



## RESTAURANTE MUNICIPAL

# Frequentadores aprovam a qualidade das refeições servidas

VINICIUS MANHAES

Elogios também incluem sabor e variedade das refeições servidas no Restaurante Municipal

**I**naugurado há cerca de um mês, o Restaurante Municipal Mauro Alemão (Inoã) já caiu no gosto popular. Frequentado por moradores de Maricá e cidades vizinhas, o espaço é alvo de muitos elogios referentes à qualidade, ao sabor e à variedade das refeições servidas.

"A comida daqui é maravilhosa, a variedade muito boa e o atendimento também. Venho almoçar todos os dias desde que inaugurou", contou Gabriel Conceição, de 33 anos,



Cardápio é montado com base nas necessidades nutricionais diárias

morador de Rio do Ouro (São Gonçalo) e funcionário da autarquia Somar, no dia 22/09, após se deliciar com o prato de sua preferência: isca de frango com cenoura, alface, canjiquinha com molho, arroz,

feijão, suco de manga e maçã de sobremesa.

"Para nós que estamos em crise, a abertura deste restaurante foi a melhor coisa. O almoço é ótimo, a variedade excelente, o sabor muito bom e

é tudo muito limpinho. Venho com o meu marido todos os dias", afirmou Jaqueline Odequer, de 56 anos, que mora em Inoã e preferiu experimentar o fígado à lisboeta.

Morador do mesmo bair-

ro, André Araújo, de 43 anos, almoçava com os três filhos e a neta. "Sou cliente desde que abriu. Estou sempre trazendo a minha família, pois a economia é grande. Hoje, com apenas 10 reais pude me alimentar e alimentar todas as crianças", comemorou, revelando que sempre que possível, a esposa se junta ao grupo para almoçar no local.

Responsável pelo cardápio do local, a nutricionista Neila Mesquita explicou que as refeições são montadas de acordo com as necessidades nutricionais diárias do indivíduo.

"O almoço é sempre composto de uma salada, fibra, arroz, feijão, duas variedades de proteínas e guarnição, além do suco e sobremesa que pode ser uma maçã ou um doce", frisou.

Entre as opções de proteína oferecidas tem: kibe de forno, coração com batata, moela com cenoura e omelete de queijo com presunto.

É importante lembrar que o estabelecimento funciona de segunda a sexta-feira das 6h às 9h para o café da manhã e das 11h às 15h para o almoço. O valor simbólico, facilita ainda mais o acesso do povo: apenas R\$ 1 (café da manhã) e R\$ 2 (almoço).

## MARICÁ EM TÓQUIO

## Chef da cidade preparou refeições para atletas nas Olimpíadas de Tóquio

Há 20 anos, Ana Paula Kaippert (48 anos) escolheu Maricá para criar os filhos Gabriela e João Pedro. Representante comercial, não sabia cozinhar. Mas há dois anos tomou uma decisão que mudou radicalmente sua vida: resolveu cursar gastronomia, um amor compartilhado pelo marido e pelo filho.

"Foi um recomeço. Eu estudei na Estácio. Aí teve uma se-

letiva a nível Brasil com prova prática (criação de prato principal, entrada e sobremesa). Fiquei entre os nove selecionados e tive essa oportunidade maravilhosa", contou a moradora de Itaocara Valley (Itaipuaçu), referindo-se à parceria da universidade com o Comitê Olímpico Brasileiro através do projeto de extensão e internacionalização, que

dá aos alunos a oportunidade de participar de um grande evento mundial.

Durante 22 dias, Ana Paula ajudou a preparar as refeições dos atletas brasileiros nas Olimpíadas de Tóquio. De saladas a pratos mais trabalhosos como feijoada light, frango com quiabo e vaca atolada.

"Lá, trocamos experiências de vida e profissionais. Por



Chef de Maricá em Tóquio

isso, eu aconselho as pessoas a não terem medo de mudar, porque se dependesse do medo, eu nunca teria vivido o que vivi. É claro que deu um friozinho na barriga, mas eu tive muito incentivo e quero mostrar para o mundo, a importância de Maricá. Sou apaixonada por essa cidade. Amo meu bairro. Nós moramos na área rural, entre a praia e o mar e eu tenho muito orgulho disso", declarou a chef.

Responsável por entrar em contato com a prefeitura, a filha Gabriela Kaippert explicou o porquê. "Além dela merecer esse reconhecimento, que é fruto de muito esforço e dedicação, eu acredito que essa história pode ajudar a inspirar outras pessoas a irem atrás dos seus sonhos", frisou.



Mais uma produção cinematográfica foi produzida em Maricá. Dessa vez, a Fazenda Pública Joaquin Piñero (Espiraído), a Casa de Cultura (Centro) e a Orla de Araçatiba são os locais que emprestam suas belezas para a obra "Frida Khalo", exclusivamente produzida e realizada por artistas maricaenses e que conta a história de uma das mais importantes artistas mexicanas. As últimas gravações foram em 12/09.

Atriz protagonista, Ingrid Pedroza contou que o projeto surgiu de suas pesquisas para o trabalho de conclusão do curso de artes cênicas, na Universidade Federal do Rio de Janeiro. Por causa dos interesses de lutas em comum, a vida de "Frida" foi trazida para a atualidade.

"Frida Khalo nasceu em 1954, mas a gente optou por contar sua história de 1926 até 1907, ano de sua morte. Nesta casa, nessa fazenda linda da minha cidade, passam-se 30 anos de história. Estamos mostrando a mulher empoderada, que teve um relacionamento abusivo, que sofreu muitas traições, que precisou se reinventar, que esteve à beira da loucura e que lutava pelo LGBTQIA+. A mulher que empodera outras mulheres", explica Pedroza, que mora no Flamengo e também assina figurino e direção de arte.

Dirigido por Bernardo Tâmara e Nia Mesmo, o elenco também conta com Leandro Lyra interpretando os homens que passaram pela vida da Frida; Kássia de Paula que representa todas as mulheres da trama e Leno Lopes que dá vida a Diego Rivera.

"Estamos lançando o "Maricá Filmes" para organizar a produção do saber local e a produção do saber global, gerando renda e criando novas identidades no nosso território. Estúdios, escola de cinema e políticas de editais com o fundo do audiovisual vão alavancar a cidade e colocar em destaque nacional, pois Maricá é um cenário natural e com excelentes locações no âmbito cultural", garante o secretário de cultura de Maricá, Sady Bianchin.

FÁBRICA DE PELÍCULAS

# Maricá é cenário de filme sobre Frida Kahlo

História da pintora mexicana tem como fundo as belezas da cidade

CLARILDO MENEZES



Cena gravada por Ingrid Pedroza na Fazenda Pública Joaquin Piñero, no Espiraído, faz alusão à casa onde Frida viveu por 30 anos

CLARILDO MENEZES



Gravação tem artistas e produtores de Maricá

## Beleza chama atenção

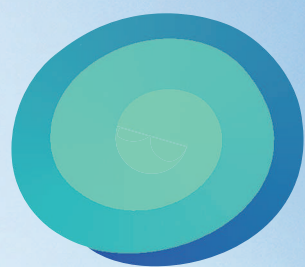
● Paraíso natural com 46 Km de praias, seis lagoas, canais, ilhas, rios, cachoeiras, trilhas, serras, restinga e propriedades rurais, Maricá se consolidou como cenário perfeito para muitas produções. A proximidade com o Rio, a diversidade do ambiente e a facilidade de logística são alguns dos fatores que impulsionam essa atividade.

Os filmes "Os Farofeiros", "Aos Pedacos" e "Me-

dida Provisória" foram gravados em Maricá, assim como a minissérie "Gabriela", a série "Shippados" e a novela "Flor do Caribe", exibidas pela TV Globo.

Outras emissoras também descobriram Maricá. A Rede Record, por exemplo, construiu uma cidade cenográfica para as gravações de "Rei Davi" e de outras produções baseadas em termos bíblicos.





lagoa  
viva

# Maricá de boa com a lagoa

## REVITALIZAÇÃO E RECUPERAÇÃO AMBIENTAL DAS ÁGUAS.

A PREFEITURA ESTÁ INICIANDO A PRIMEIRA ETAPA DO LAGOA VIVA. UM PROJETO PIONEIRO, EM PARCERIA COM A UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE, PARA DESPOLUIÇÃO DAS LAGOAS UTILIZANDO BIOTECNOLOGIA.

EM ATÉ 18 MESES, O PROJETO LAGOA VIVA IRÁ DEVOLVER A QUALIDADE DA ÁGUA E A BALNEABILIDADE DA LAGOA, PRA MARICÁ CONTINUAR DE BEM COM A NATUREZA E COM O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL.

AGÊNCIA UM



PREFEITURA DE  
**MARICÁ**