

DA MULHER

Paula Fernandes lança clipe novo, 'Promessinhas', e fala que sua vida mudou. "Quanto mais bem resolvida, mais feliz eu fui ficando". P. 4



Mais leve e madura



Gardênia Cavalcanti

■ site: <https://odia.ig.com.br/odiad/gardenia>

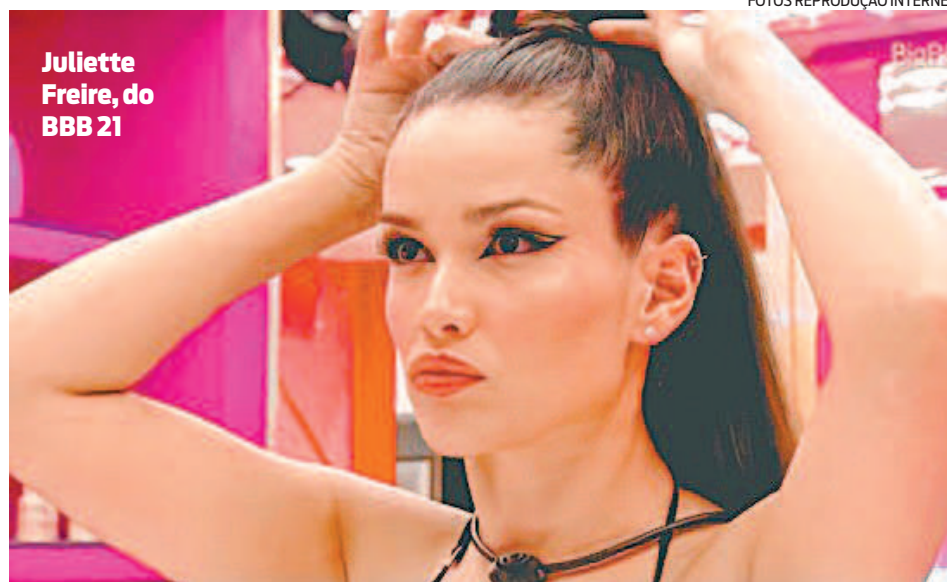
E-MAIL:
gardeniaodia@gmail.com
INSTAGRAM:
@gardeniacavalcanti

MAQUIAGEM

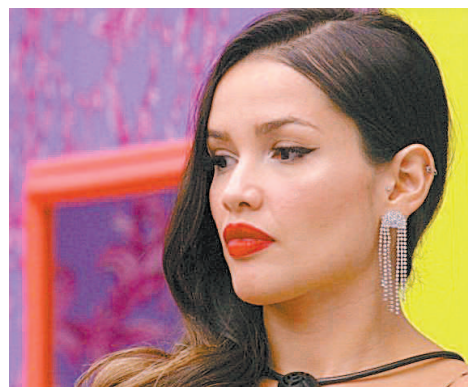
Aprenda a fazer o delineador da Juliette, do 'BBB'

A sister Juliette virou a sensação do momento após inovar na maquiagem dos olhos no programa 'Big Brother Brasil'. A participante tem um estilo único e usa um delineador diferente, com olhos marcados que está super na moda! Outra participante que arrasou no olhar, com um estilo "gatinha", foi a Thaís. Ela foi eliminada na última terça-feira, mas também fez sucesso com sua maquiagem.

Quer aprender como fazer o traço poderoso do olhar da Juliette? E a maquiagem gatinha da Thaís? Fique ligada nas dicas do maquiador Wagner Resende e se prepare para arrasar!



Juliette Freire, do BBB 21



■ Comece a fazer sempre o delineador do meio do olho para o final;

■ Ficou tremido? Você pode pegar um cotonete e esfumar esse risco, apagar esse risco e fazer de novo;

■ Para fazer o gatinho, você deve prolongar a linha inferior do olho, um pouco na diagonal e ali você já tem o gatinho. Depois é só riscar emendando com a parte de cima;

■ Quem está começando, pode apoiar o dedo na bochecha para ajudar a passar o delineador e usar sempre um delineador em forma de caneta, que torna mais fácil a aplicação. A caneta delineadora é sempre mais segura. Um lápis com uma pontinha mais fininha também ajuda muito. O segredo é treinar no espelho;

■ Hoje está em alta o delineador que sobe um pouco no côncavo. Ou seja, você fez o gatinho e da pontinha do gatinho você vai subir um pouquinho para dentro do seu côncavo, um risquinho para dentro. Fica moderno e pode ser muito usado para noite;

■ O delineador mais fininho e mais delicado é mais usado de dia. Quando uma maquiagem para night ou se você quiser sensualizar mais, é só engrossar um pouco o traço no final do delineador;

■ Eu costumo usar também o delineador como acabamento para os cílios postiços. Muitas vezes, ao colocar os cílios, fica uma pequena falha mostrando a pele ou a pálpebra. Já quando usar o delineador antes e colar os cílios depois fica perfeito. Se for preciso, depois de passar o delineador e colar os cílios, pode passar mais uma camada de delineador, para ficar um acabamento perfeito;

■ Uma dica especial é usar o cabo de um pincel de maquiagem. É só apoiar o cabo no canto externo da "aba" do nariz em diagonal, com o final do canto externo do seu olho. Ali você terá o direcionamento do rabinho do gatinho. Aí é só fazer um risquinho no final e completar o seu delineador.

PENTEADOS PRÁTICOS DO PROGRAMA TAMBÉM ESTÃO EM ALTA

A Juliette está fazendo história, ela é uma verdadeira criadora de tendências no segmento da beleza e os penteados usados por ela no reality também estão inspirando muita gente! A cabelereira Sandy Santos, do espaço Escultural Express, deixa dicas para apostar no cabelo como o da sister.

COQUE ALTO - O coque é um penteado bom para qualquer ocasião. Pode ser usado tanto em dias de calor, como para compor um look mais elegante. Comece jogando o cabelo todo para cima, quanto mais alto melhor e se necessário, incline a cabeça para frente para que a posição do coque fique bem no topo da cabeça. Você pode fazê-lo com as mechas torcidas ou com a ajuda de um donuts para coque.

RABO DE CAVALO ALTO - Uma opção simples e chiquérrima. Para fazer, incline um pouco a cabeça para frente e vá jogando o cabelo para o alto, para deixá-lo bem no topo da cabeça. Em seguida, prenda com um elástico firme e puxe as laterais do rabo de cavalo para os lados, fazendo um efeito bem volumoso. Para finalizar, separe uma mecha fina do cabelo e a enrolle ao redor do elástico, o que vai dar um acabamento mais profissional. Se você quiser deixar o rabo mais volumoso ainda, faça um babyliss, deixando os fios com ondas.

TRANÇA LATERAL - Um penteado fácil e rápido de fazer. Em um pouco mais de 3 minutos você já estará arrumada e pronta para arrasar. Puxe o cabelo todo para o lado, deixando as orelhas cobertas pelos cabelos, divida o cabelo em três partes e jogue uma sobre a outra, trançando até as pontas. Depois prenda com um elástico pequeno no fim do trançado. Arrume sua franja e pronto! A trança também é uma ótima opção para quem pratica exercícios físicos todos os dias e está cansada do rabo de cavalo.

BELEZA DA ALMA

O olhar é a linguagem do coração.

Desde o início da pandemia, quando o mundo foi obrigado a passar mais tempo em casa, parte significativa da população despertou interesse em criar uma rotina de cuidados com a pele, o famoso “skin care”. E nos últimos meses, um produto tem se destacado como queridinho entre as celebridades, maquiadores e até dermatologistas: a bruma facial. E se você ainda não sabe o que é, respondemos algumas dúvidas sobre o cosmético do momento.

■ Para que serve a bruma facial?

● A bruma facial é um líquido que, quando borrifado, forma uma camada que recobre o rosto. Depois de aplicado, seus ativos especiais são capazes de revitalizar, hidratar e refrescar a pele, além de criar uma película protetora contra a poluição. Fora os benefícios imediatos, a bruma facial também protege a pele contra a luz azul, emitida principalmente por aparelhos eletrônicos como celulares, tablets e computadores e que é responsável por aumentar a produção de radicais livres e diminuir a produção de colágeno, favorecendo o envelhecimento precoce.

■ Como a bruma deve ser aplicada?

● O produto pode ser aplicado diretamente sobre a pele a uma distância de 30 cm, sempre com os olhos fechados. Ela pode ser usada em todo o rosto e não é necessário enxaguar após o uso. Além do ritual tradicional, outra forma de usar a bruma é aplicando antes ou depois da make para garantir um visual mais suave e hidratado.

■ A bruma pode ser usada em qualquer tipo de pele?

● As borrifadas estão liberadas para todos os tipos de pele. Por ter um aspecto bem levinho, as brumas são perfeitas para hidratar peles com quadros de oleosidade excessiva, amenizar o efeito repuxado de peles secas e manter o equilíbrio de peles mistas, atendendo todas as necessidades.

■ Com que frequência a bruma deve ser usada?

● As brumas podem ser aplicadas quantas vezes for necessário, intensificando seus benefícios, hidratando e protegendo a derme ao longo do dia.

Conheça os benefícios da Bruma Facial para a pele

Além da hidratação e revitalização da pele, o produto contribui para a amenização dos danos da temida ‘luz azul’, emitida por celulares e computadores



SELEÇÃO DE BRUMAS FACIAIS QUE ‘CABEM NO BOLSO



Bruma Facial Ricca -
A partir de R\$ 19,90

Bruma Facial
Fenza - A partir
de R\$ 14,90



Bruma Facial Zanphy -
A partir de R\$ 21,90

Bruma Facil Dalla
Makeup - A partir
de R\$ 19,90



Bruma Facial Ruby Rose -
A partir de R\$ 19,90

JULIANA PIMENTA juliana.pimenta@odia.com.br

Uma nova mulher em um novo trabalho. Neste domingo, Paula Fernandes lança o clipe de 'Promessinhas', sua nova música, que une o sertanejo romântico, sua marca registrada, ao ritmo animado da bachata. Além de se mostrar mais madura profissionalmente ao se arriscar em novos estilos, Paula também vê um crescimento pessoal transformador nos últimos anos.

“Eu fui me despindo dos medos e complexos que eu tinha, e assim a música foi ficando um pouco mais leve também. E a minha questão como pessoa, de convívio social, mudou completamente. Quanto mais bem resolvida, mais feliz eu fui ficando. Então, eu até chego a uma conclusão de que, quando as pessoas falam que eu era antipática, eu não era antipática, eu era infeliz. Eu acho que é a melhor forma que define todo esse processo que as pessoas falam. Eu era realmente infeliz e não sou mais”, declara.

ASSUNTO DO MOMENTO

‘Promessinhas’, aliás, tem tudo a ver com essa nova Paula, dona de si. “A música trata de um tema super atual. As mulheres estão muito empoderadas, sabe o que querem e ninguém quer viver de promessinha. Eu escrevi essa canção com base em algumas promessinhas que já me fizeram, não somente em relacionamentos, mas durante toda minha vida”, declara a sertaneja.

Com um jeito mais quietão, no entanto, Paula fala sobre a diferença da sua fossa em relação às demais retratadas no universo das músicas sertanejas. “Eu não tenho perfil de correr para o boteco. Quando eu termino ou quando alguém termina comigo, eu tenho que ficar comigo. Eu sou o meu melhor porto. Não julgo quem vai, quem sai pra beber ou encontrar os amigos, cada um curte a sua fossa do jeito que quiser. Mas ficar sozinha me fortalece, você vive seu luto. É só que a minha maneira de curtir a fossa e dar a volta por cima é diferente”, explica.

NOVA ROTINA

A composição e produção de novas músicas, por sinal, é uma das ferramentas que Paula encontrou para se manter sã durante tantos meses de isolamento. Franca como de costume, a sertaneja fala de como tem sido sua rotina nesses tempos de crise. “Eu estou bem porque estou com saúde e minha família também. Mas ninguém consegue ficar inteiramente feliz nos dias de hoje sabendo que tem tanta gente passando dificuldades,

passando fome e doente nos hospitais. Tem dias que choro e tem dias que ando mais esperançosa. Mas ando mais esperançosa do que qualquer outra coisa. Para não enlouquecer, nesses momentos que eu estou mais deprimida, costumo ligar para minha mãe, porque sinto muita falta dela”, desabafa a cantora que faz o contraponto por entender os benefícios de sua posição social.

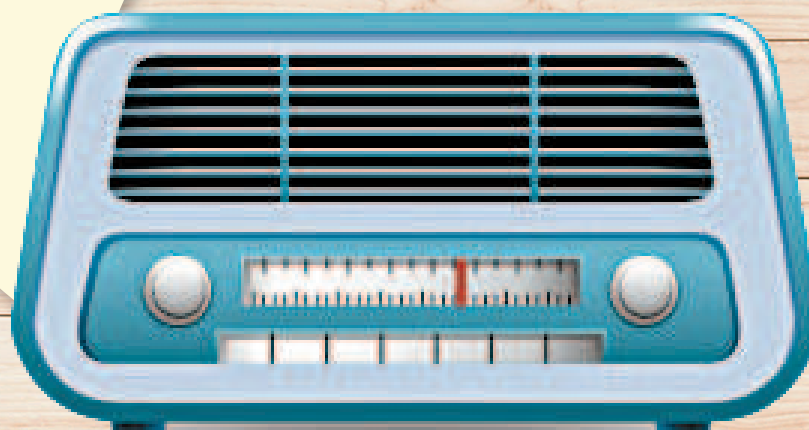
“Eu sei que eu sou uma pessoa privilegiada. Graças a Deus, eu posso me manter, tenho a minha casa e posso ficar sem trabalhar para não me expor ao vírus. Eu posso um monte de coisas que um monte de gente não pode. Estou compondo bastante, assisto séries e tenho muitos prazeres que antes não tinha, naquela vida maluca de 220 shows no ano. Hoje eu me tornei uma dona de casa, aprendi a cozinhar, tenho horário para dormir e acordar. Hoje eu tenho uma qualidade de vida, de certa forma, muito melhor, mas essa situação da pandemia, obviamente, entristece. Então torço para que isso tudo passe logo para libertar a gente”, declara.

PRÓXIMOS PASSOS

Enquanto compõe mais músicas e se atribui das tarefas de casa, Paula também desenha os novos planos da carreira. Após lançar o livro ‘Pássaro de Fogo’, em 2018, a sertaneja tem um projeto ainda mais ousado. “Me deu vontade de fazer um filme da minha vida. Não tenho ninguém que esteja cuidando disso ainda e não tenho planos para isso agora. Mas tá na filhinha da vida, não tem data para acontecer, mas espero que não demore muito”, revela a cantora que, em contrapartida, já sabe qual desafio não quer encarar de jeito nenhum: o ‘BBB’.

“Olha, eu não iria pelo meu perfil de pessoa. Por trás da Paula Fernandes que todo mundo vê, tem uma pessoa extremamente tímida. Eu não conseguiria me expor dessa forma. Tenho o maior respeito por quem vai, por quem se joga. Mas o excesso de exposição para mim... Eu não daria conta”, brinca.

Paula Fernandes diz que sua fossa é diferente das cantoras do ‘feminejo’. “Não tenho perfil de correr pro boteco. Mas não julgo quem vai”, afirma



Ela é dona de si



Paula em vários momentos: cantora trata de empoderamento em música nova, que fala de promessas que ouviu durante a vida

NOVELAS

MALHAÇÃO

▶ 17h45 | GLOBO | Livre

SEGUNDA

João fala para Duca que Pedro usou o dinheiro de Bianca para gravar seu CD demo.

TERÇA

Duca percebe a felicidade de Karina e Pedro e desiste de contar o que descobriu.

QUARTA

Duca confessa para Dalva que

não confia mais em Bianca.

QUINTA

Roberta elogia Gael para Indira. Edgard resolve dar sua aula em frente ao Perfeitão para provocar Lincoln.

SEXTA

Bianca e Duca brigam. Jade desconfia e questiona Edgard sobre a viagem de Lucrécia.

A VIDA DA GENTE

▶ 18h30 | GLOBO | Livre

SEGUNDA

Nanda invade o escritório de Jonas e exige que ele financie sua estadia em Londres.

TERÇA

Manuela publica fotos suas com Júlia e Rodrigo no blog que fez para Ana. Júlia começa a andar. Rodrigo leva a filha para visitar Ana.

QUARTA

Manuela conta para Ana que se apaixonou por Rodrigo. Cris e Jonas não dão atenção ao filho.

QUINTA

Cris e Jonas se irritam quando Tiago quer dormir com eles, e o menino pede ajuda a Lorena.

SEXTA

Eva conta para Lúcio que Ana apertou sua mão, mas o médico acredita que seja um movimento involuntário.

SÁBADO

Francisco reclama de Nanda para Lui. Marcos não aceita o emprego que o pai da amiga de Sofia lhe oferece.

SALVE-SE QUEM PUDE

▶ 19h30 | GLOBO | 12 anos

SEGUNDA

Alexia/Josimara sente ciúmes de Zezinho. Renzo insiste para Rafael aceitá-lo como sócio.

TERÇA

Bia revela a Agnes que seu marcapasso é um empecilho para ela se relacionar com alguém.

QUARTA

Kyra/Cleyde tranquiliza os filhos de Alan. Petra insiste em convencer Graziela a internar Ignácio.

QUINTA

Bel pede desculpas a Alexia. Tammy faz Bia acreditar que Tarrantino espalhou para os amigos que ela o acusou de assédio.

SEXTA

Úrsula pede perdão a Téo e promete não implicar mais com Luna/Fiona.

SÁBADO

Kyra arma para que Renatinha fique presa no elevador da empresa.

GÊNESIS

▶ 20h30 | RECORD | 12 anos

DIVULGAÇÃO



SEGUNDA

Abrão enfrenta o faraó. Femi pede perdão a Gate. O faraó marca o casamento com Sarai. Ló não percebe o flerte entre Lúcifer e Ayla. Bakari promete pedir a mão de Agar em casamento. Abrão diz que precisa impedir a união do faraó com sua amada.

TERÇA

Sarai se prepara para o casamento com o faraó no palácio. Femi se retrata com Ziva e Simei. Abrão chega ao palácio e fala com Sarai. Lúcifer arma para as filhas de Ló. Gate se emociona ao rever seus pais na prisão.

QUARTA

O faraó se enfurece e ameaça Sarai e Abrão. Temendo o Deus de Abrão, o faraó decide libertá-los. Abrão e Sarai deixam o palácio com muitas riquezas.

QUINTA

Massá luta com Bakari e surpreende o general egípcio. Em Sodoma, o rei Bera decide enfrentar o rei Qedorlaomer.

SEXTA

Abrão e Ló fazem a divisão de seus destinos. Em Sodoma, o rei Bera e Jaluzi armam contra o rei Qedorlaomer. Massá pede para se juntar à caravana de Abrão.

CHIQUITITAS

▶ 20h30 | SBT | 10 anos

DIVULGAÇÃO



SEGUNDA

Marian ameaça novamente e de maneira mais intensa Maria. Carol pede para o doutor Fernando ir ao orfanato examinar Teca.

TERÇA

Carmen vai até a casa de Cintia para tirar satisfação sobre o golpe no Café Boutique.

QUARTA

Mili diz para JP que viu a matéria na revista sobre o falso namoro e que não quer nada com ele.

QUINTA

Fernando tenta reconquistar Carol, que diz para o médico que já o perdoou, mas que não haverá retorno na relação amorosa deles.

SEXTA

Marian inventa que foi agredida

na rua por um homem grande e assustador que usava uma capa preta e máscara. Ela ameaça Maria e diz que voltou ainda pior.

SÁBADO

Chico aconselha Carol a tomar coragem e se abrir para Junior. Ele vai atrás de Carol no orfanato para conversarem, a beija e os dois reatam o romance.

IMPÉRIO

▶ 21h30 | GLOBO | 14 anos

DIVULGAÇÃO/GLOBO



QUARTA

Orville vai para o mesmo presídio que Elivaldo. Maria Marta se surpreende ao saber que a sala de José Alfredo está trancada.

QUINTA

Cora vê a sobrinha sendo levada para dentro da Império. Maria Marta conta para os filhos sobre Cristina.

SEXTA

Reginaldo garante a Tuane que conseguirá a guarda de Victor. Téo marca um encontro com Maria Marta. Cristina se surpreende com a visita de José Alfredo.

SEGUNDA

Cristina fica atordoada com o conteúdo do álbum de recortes. José Alfredo ameaça demitir José Pedro.

TERÇA

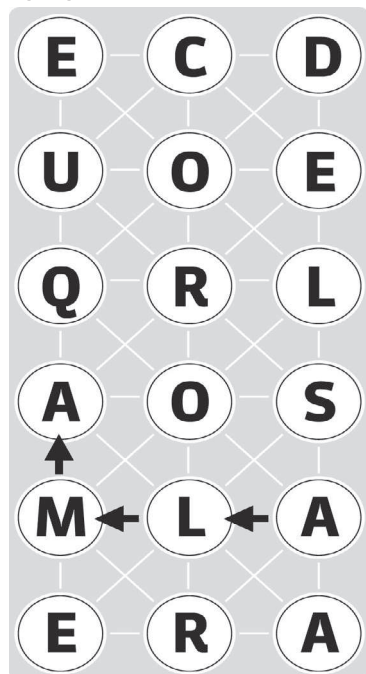
Cristina mente para José Alfredo. Maria Isis pede para Severo e Magnólia impedirem Robertão de voltar à sua casa.

SÁBADO

Vicente vai ajudar João Lucas e Du. José Alfredo não consegue dormir pensando no álbum de recortes.

PASSATEMPOS

TORTO



INSTRUÇÕES: Devem-se formar palavras em todas as direções, ligando as letras em sequência direta, sem cruzar, pular ou repetir letra (para que uma palavra tenha letra repetida é necessário que ela esteja duplicada no diagrama). Damos como exemplo uma palavra encontrada no diagrama. Só valem palavras de quatro letras ou mais. Na solução, há 30 formadas com este diagrama, mas se você formar outras, parabéns!

SOLUÇÕES

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| D | E | S | C | O | R | T | E | S |
| C | O | M | P | L | E | T | A | |
| R | A | M | U | P | | | | |
| C | I | G | A | R | R | O | S | I |
| S | I | G | E | N | E | S | | |
| R | I | M | E | L | | | | |
| S | A | B | E | D | O | R | I | A |
| L | A | M | E | L | | | | |
| L | A | Z | | | | | | |
| V | I | T | A | S | | | | |
| R | A | P | | | | | | |
| A | S | | | | | | | |
| A | G | U | A | D | O | C | E | |
| G | O | R | I | E | N | T | | |
| M | E | S | S | E | N | G | E | R |
| L | T | U | | | | | | |

TORTO
 rata, ramo, rola,
 morsa, oral, ouro,
 mola, mora,
 melar, mera,
 louro, mala, mare,
 lamé, ledó, lero,
 erra, eros, euro,
 doce, dólo, dorsal,
 cola, coro, cura,
 amor, arma, cera,
 alarme, alma.

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 4 | 7 | 8 | 5 | 3 | 1 | 9 | 2 | 6 |
| 8 | 6 | 5 | 2 | 4 | 7 | 6 | 3 | 1 | 8 |
| 1 | 9 | 3 | 6 | 2 | 8 | 5 | 4 | 7 | |
| 7 | 7 | 2 | 6 | 1 | 5 | 9 | 8 | 3 | 4 |
| 8 | 4 | 9 | 3 | 6 | 2 | 7 | 5 | 1 | |
| 6 | 9 | 3 | 1 | 7 | 8 | 4 | 2 | 9 | 6 |
| 3 | 6 | 5 | 9 | 1 | 7 | 4 | 8 | 2 | |
| 5 | 2 | 1 | 7 | 8 | 4 | 3 | 6 | 9 | 5 |
| 9 | 8 | 4 | 2 | 6 | 5 | 1 | 7 | 3 | |

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

| | | | | | | |
|--|--|------------------------------------|--|--------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| Validar; legitimar | Prática comum em clínicas de reabilitação de toxicômanos | | | U | O "U" de EUA | Pintura e Escultura |
| | Flexão do verbo "ser" | | | N | El. comp.: terra | Mira de frente |
| Windows Live (?), programa que permite conversas on-line (Inform.) | Oriente, em inglês | | | I | | |
| | Canal de TV a cabo | | | D | | |
| Caracteriza as praias de Belém (PA) | | Poeira | | O | Estilo de música dos Racionais MCs | |
| | | O "outro" mundo (Rel.) | | S | Estabelecimento como o "pub" | |
| Essenciais | O que tem dois cônjuges (pl.) | | | (?) diesel, combustível de caminhões | | (?) de Castro, aia de D. Constança |
| Virtude de Salomão (Bíblia) | | | | | | |
| Cosmético para colorir cílios | | | | | Nivea Stelmann, atriz | |
| Kenny (?), saxofonista norte-americano | | Genética (abrev.) | | | | |
| Prenome da mãe de Caroline de Mônaco | | Raio (símbolo) | | | | |
| | | | | | (?) shop, loja de animais (inglês) | |
| Causador do câncer pulmonar | | (?) del Plata, balneário argentino | | Lair Ribeiro, médico brasileiro | | Thomas Edison, inventor (EUA) |
| Concluída | | | | | | |
| Grossoeiro; indelicado | | | | | | |

BANCO 3/pet. 5/grace. 6/orient. 8/água doce. 9/messenger

SODOKU

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|--|---|
| | | 4 | 2 | 5 | 1 | | | |
| | | | 8 | 3 | | | | |
| 3 | | | | | | | | 2 |
| 5 | 3 | | | | | 9 | | 6 |
| | | | | | | | | |
| 7 | 2 | | | | | 3 | | 4 |
| 1 | | | | | | | | 7 |
| | | | | | | | | |
| | | 4 | | 9 | | | | |
| | | 8 | 5 | 1 | 6 | | | |

INSTRUÇÕES: Preencha os espaços com algarismos de 1 a 9, de modo que cada número apareça uma vez na linha. O mesmo em cada coluna. Nenhum número pode se repetir e todos de 1 a 9 se encontram presentes.



HORÓSCOPO

ÁRIES



21/3 A 20/4

■ Inove nas atividades com as pessoas queridas. A tecnologia é uma boa área para empreender. Na conquista, deve tomar a iniciativa para obter o sucesso que busca. Cor: vermelho.

LIBRA



23/9 A 22/10

■ Os astros revelam que o seu signo vai estar mais original agora. A sua popularidade vai atrair novas pessoas para sua vida. Na paquera, as novidades vão se destacar. Cor: verde-claro.

TOURO



21/4 A 20/5

■ Você vai querer sair da rotina e mudar de tudo um pouco. Só tome cuidado com o que fala para as pessoas próximas. No amor, namore bastante em lugares mais calmos. Cor: prata.

ESCORPIÃO



23/10 A 21/11

■ Você não vai querer ficar só por agora. As afinidades vão se destacar bastante na hora da conquista. Cuide do seu corpo para preservar o alto astral bem em alta. Cor: fúcsia.

GÊMEOS



21/5 A 20/6

■ Aproveite a sua criatividade para obter uma maior renda. Você pode conhecer novas pessoas, aproveite e se jogue. Na paquera, vai atrair bastante olhares para si. Cor: azul-anil.

SAGITÁRIO



22/11 A 21/12

■ A sua saúde vai se aprimorar. Na intimidade, você vai caprichar na sensualidade que estava em segundo plano. O dia favorece atividades como leituras e estudos em geral. Cor: pink.

CÂNCER



21/6 A 22/7

■ Curta momentos descontraídos com a sua família. Alguns planos antigos podem ser alterados no agora. Na companhia do parceiro, se expresse e faça planos. Cor: azul-celeste.

CAPRICÓRNIO



22/12 A 20/1

■ Você vai conseguir se expressar de forma muito simples e bem direta. Também vai fortalecer o laço com algumas novas paqueras. A relação com a família se destaca. Cor: amarelo.

LEÃO



23/7 A 22/8

■ O desejo de ser independente chegará com tudo, vá atrás do que deseja. Chance de grandes feitos profissionais. Se dedique aos estudos e paquere bastante também. Cor: caramelo.

AQUÁRIO



21/1 A 19/2

■ Há sinal de mudanças na família ou em sua casa. Na saúde, desenvolva hábitos equilibradas de alimentação. Na vida a dois, muita harmonia e estabilidade virão. Cor: branco.

VIRGEM



23/8 A 22/9

■ Amplie os seus horizontes no dia de hoje. Reforce os laços com os amigos e curta uma relação amorosa mais intensa. Há risco de problemas com grana. Cor: azul-petróleo.

PEIXES



20/2 A 20/3

■ Os astros indicam que você vai apostar na sua ambição. Persista nas suas ideias, não desista fácil. Pode iniciar um romance e aproveitar muitos momentos de lazer juntos. Cor: dourado.

Flávio Ricco



Com José Carlos Nery: flavioricco@terra.com.br

VAGAS

Os jornalistas Carlos Nascimento e Roberto Cabrini deixaram o SBT faz algum tempo. Mas as suas respectivas "vagas" (ou nomes) no estacionamento da emissora permanecem por lá.

SÉRIE SECRETA

■ Polliana Aleixo, aliás, já encerrou sua participação nas gravações de 'Gênesis' e encontra-se atualmente no Uruguai, gravando uma série para o streaming que vai consumir quatro meses de trabalho. Por força de contrato, ainda não pode dar mais detalhes desta produção.

CONTRATADO

■ Larissa Januário, jornalista especializada em gastronomia e conhecida dos programas do GNT, foi contratada para o 'Sabor & Arte', novo canal de culinária do Grupo Bandeirantes na TV paga. Criadora do 'Jantar Secreto', Larissa vai comandar uma atração diária, de segunda a sexta.

PÉS NO CHÃO

■ Ainda sobre os seus próximos investimentos em canais da TV paga, o Grupo Bandeirantes está se cercando de todos os lados. Nada de fazer loucuras. Os veículos só entrarão no ar quando estiverem em condições de se sustentar.

VERSÁTIL

■ A atriz Camilla Camargo acaba de bater a marca de 1,5 milhão de visualizações em seu canal no YouTube, que estreou em dezembro. No espaço, além de explorar seu lado comédia, ela mostra um pouco de seu dia a dia, aborda assuntos como carreira, desafios e curiosidades da profissão, maternidade, entre outros.

TRATAMENTOS PARA DISFUNÇÃO ERÉTIL E EJACULAÇÃO PRECÓCE



MAIS DE 1 MILHÃO DE HOMENS ATENDIDOS NO MUNDO

SALA DE ESPERA INDIVIDUAL

TOTAL CONFIDENCIALIDADE

NÓS PODEMOS TE AJUDAR!

AGENDE SUA CONSULTA

0800 205 1900

OU ACESSSE

www.bostonmedicalgroup.com.br

BOSTON MEDICAL GROUP

Responsável técnico: Dr. ORESTES MAZZARIOL JUNIOR - CRM: 30020

POLLIANA ALEIXO VIVE PERSONAGEM POLÊMICA

Na trama de 'Gênesis', a personagem Paltith – filha de Ló (Emilio Orciollo Netto) e Ayla (Elisa Pinheiro) – nasceu há poucos dias. Porém, somente durante as cenas que vão a partir de maio, ela terá a interpretação de Polliana Aleixo, em um trabalho bastante polêmico.

A jovem irá transar com o próprio pai!

Paltith, uma personagem bíblica controversa, é descrita como revoltada, agressiva e que desafia o pai a todo o momento.

Mas, com a destruição de Sodoma, ela se culpa e fica obstinada em manter vivo o sangue de Ló, ao ponto de embebedá-lo e se deitar com ele, convencendo a irmã a fazer o mesmo, para manter a descendência.

Criada numa cidade com valores invertidos, onde ninguém é de ninguém, a personagem, ainda assim, sustentava o desejo de formar família. Mas, quando a tragédia acontece, o sonho perde importância. Ela tem relações com o próprio pai, Ló, pensando que seria a única alternativa para continuar a linhagem da família e porque se achavam os únicos sobreviventes no mundo.

AGUARDADA

■ Depois de uma visita, na quarta-feira, para conhecer os VPs da casa, amanhã, segunda-feira, deverá ser o primeiro dia de trabalho da jornalista Renata Afonso na CNN Brasil, em São Paulo.

Como anunciado, ela é a nova CEO do canal de notícias, em substituição a Douglas Tavolaro.

CONVIVÊNCIA

■ E há uma grande expectativa na CNN Brasil em torno do futuro relacionamento profissional entre Renata Afonso e Américo Martins, o vice-presidente de Conteúdo e responsável por decisões estratégicas da emissora.

É esperar para ver.



O canal Comedy Central exibe na próxima segunda-feira, às 22h, o último episódio desta temporada de 'A Culpa é do Cabral'. Daniele Hypólito é a convidada do programa.

PISANDO EM OVOS

■ A pandemia levou o pessoal da classe artística, nessa volta das novelas, tanto na Globo quanto na Record, a encarar os estúdios de gravação de uma outra maneira, obedecendo uma série de regras e protocolos.

"Na primeira semana todo mundo pisava em ovos nos estúdios [de 'Salve-se Quem Puder'], foi um reaprender de tudo. A gente não podia nem chegar perto do camarim...", conta Flávia Alessandra.

baterbate

■ Os capítulos de 'Nazaré', próxima novela da Band, continuam em fase de dublagem. A estreia está prevista para a segunda quinzena de maio. A protagonista é a atriz portuguesa Carolina Loureiro, namorada do cantor brasileiro Vitor Kley.

■ O atual estúdio externo do 'Vem Pra Cá' no SBT deverá dar lugar para uma nova edição do 'Bake Off'. A se confirmar, a atração de Patricia Abravanel e Gabriel Cartolano mudará para uma área próxima dali.

■ "Trabalhar com essas pessoas foi um privilégio". Declaração de Aguinaldo Silva sobre o elenco de 'Império'.

■ Luka Ribeiro, após participação em 'Salve-se Quem Puder', está concluindo negociações para duas novas séries.

■ A imagem da atriz Cristiane Machado, musa inspiradora do quadro 'A Melancolia', assinado pelo artista plástico Vik Muniz, e que fez parte da abertura da novela 'Passione', está sendo exibida na exposição '50 Duetos'. Está em cartaz, de forma online, no Espaço Cultural Unifor.

C'est fini

Milhem Cortaz, recém-saído de 'Amor de Mãe', será a próxima novidade da Netflix.

Por força contratual, ele ainda não pode "entregar" a produção.

Mas o acordo, inicialmente, valerá para duas temporadas.

Então é isso. Mas amanhã tem mais. Tchau!