

# A MULHERADA REPRESENTA NA CULTURA

No último dia do mês em que se comemora o Dia Internacional da Mulher, profissionais contam suas experiências à frente de projetos e equipamentos importantes.

P.3

Moradora de Nova Iguaçu, Hilka Bueno foi contemplada no edital Cultura Presente Nas Redes



## Baixada

# Magé adia início da regularização dos moto-frete para segunda-feira

Calendário foi alterado por causa do superferiado, criado para tentar frear a disseminação da Covid-19

Por conta da interrupção do atendimento ao público durante o superferiado decretado pelo Estado, a Secretaria de Transportes e Ordem Pública de Magé adiou para a próxima segunda-feira o início da regularização do serviço de moto-frete na cidade. Assim, a primeira vistoria de motoboys, cuja atividade se refere a profissionais de transporte de pequenos volumes (frete e/ou diária ou mensal) em motocicletas, também se estenderá, ou seja, em vez do prazo terminar no dia 30 de abril, o calendário vai até 07 de maio.

Pelo mesmo motivo, a vistoria anual dos 209 táxis realizada pela Secretaria Municipal de Transportes, que terminaria hoje, foi estendida para o dia 09 de abril.

De acordo com a Secretaria de Transportes, os moto-fretes devem abrir um processo inicial, apresentando uma série de documentos para, em seguida, ser marcada a vistoria dentro de sete dias posteriores. O atendimento na secretaria é de segunda a sexta-feira, das 9h às 12h e das 13h30 às 17h.



Caso a moto não passe na vistoria, os donos têm 15 dias para solucionar os problemas apontados

A documentação a ser apresentada é a seguinte: cópias de comprovante de residência atualizado, do CNPJ com atividade referente, da CNH na validade e constando atividade remunerada há mais de dois anos, da CRLV 2020 ou 2021 e do seguro obrigatório dentro do prazo estabelecido pelo Detran em nome do permissionário e na

categoria aluguel; certidões negativas criminais (federal e estadual); atestado de saúde ocupacional; e curso obrigatório de qualificação.

#### CONDIÇÕES DOS VEÍCULOS

Os moto-fretes também devem ficar atentos às condições de seus veículos de trabalho. Na vistoria, serão analisadas as seguintes ca-

racterísticas da moto e itens de segurança de uso obrigatório: proteção para pernas e motor, dispositivos aparador de linha e de fixação permanente ou removível de carga (baú) com faixas refletivas ou grelhas, colete de segurança com faixas refletivas e capacete com viseira ou óculos de proteção também com faixas refletivas.

Os proprietários dos veículos não aprovados na vistoria, ainda de acordo com a Secretaria de Transportes de Magé, serão notificados e terão um prazo de 15 dias para sanar eventuais pendências. Se houver impossibilidade de atender às exigências descritas nas notificações, o moto-frete deverá apresentar, antes do

término do calendário, justificativa em requerimento para prorrogação do prazo.

O endereço da Secretaria Municipal de Transportes e Ordem Pública é Avenida Automóvel Club 1.503, no bairro da Limeira, em Piabetá, Magé. Mais informações podem ser obtidas através do e-mail [transporte@mage.rj.gov.br](mailto:transporte@mage.rj.gov.br).

## Acordo ajuda na preservação do Parque Cunhambebe



Entrada do Parque: acordo da Vale com o Inea terá aporte para cooperar com meio ambiente e pesquisas

Aporte financeiro será de mais de R\$ 17 milhões em cinco anos

JUPY JUNIOR  
[jupy.junior@odia.com.br](mailto:jupy.junior@odia.com.br)

A empresa mineradora Vale assinou com o Instituto Estadual do Ambiente (Inea) um acordo de cooperação técnica para a proteção do ecossistema do Parque Estadual Cunhambebe. O parque é uma unidade de conservação ambiental brasileira criada através do Decreto Estadual nº 41.358, de 13 de junho de 2008, possui 38 mil hectares e sua demarcação atinge partes dos municípios de Itaguaí, Angra dos Reis, Rio Claro e Mangaratiba.

O convênio prevê o aporte financeiro de R\$ 17,7 milhões nos próximos cinco anos. O investimento se dará por meio de doações de bens,

materiais e prestação de serviço. As informações são do Balanço Vale+, uma publicação que reúne dados sociais, ambientais e econômicos da atuação da Vale em Itaguaí e na Costa Verde no ano 2020.

#### A extensão do parque atinge partes de Itaguaí, Angra dos Reis, Rio Claro e Mangaratiba

O Parque Estadual Cunhambebe passou a ser monitorado pelo Sistema de Gestão Integrada de Áreas Protegidas da Vale, que fica na Reserva Natural Vale, em Linhares (ES). Esse sistema armazena, organiza e integra

dados de áreas ambientais.

Segundo divulgação da mineradora, a iniciativa está associada à meta da Vale de neutralizar suas emissões de carbono até 2050, o que inclui entre as ações previstas a recuperação e proteção de mais 500 mil hectares de áreas de floresta nativa além de suas fronteiras até 2030.

A empresa reforça também que o parque protege importantes áreas de mananciais, o que contribui para a preservação de espécies nativas da fauna e flora, inclusive as ameaçadas de extinção. Além disso, a área possibilita a realização de pesquisas científicas e proporciona o desenvolvimento de educação e interpretação ambiental.

## Hospital Modular de Nova Iguaçu será inaugurado no próximo sábado

Secretaria Estadual de Saúde confirmou a informação dada pelo governador em exercício Cláudio Castro

O Hospital Modular de Nova Iguaçu será inaugurado no próximo sábado. A Secretaria de Estado de Saúde (SES) confirmou a inauguração anunciada pelo governador em exercício Cláudio Castro, ontem, em coletiva de

imprensa no Palácio Guanabara, em Laranjeiras.

A nova unidade de saúde foi nomeada como Hospital Dr. Ricardo Cruz, em homenagem ao médico que morreu vítima da Covid-19 no ano passado, aos 66 anos. A SES também informou que a Organização Social de Saúde (OS) selecionada para administrar o hospital foi o Instituto de Desenvolvimento, Ensino e Assistência à Saúde (Ideas), como publicado no Diário Oficial do Estado do Rio de Janeiro, na última sexta-feira.

O hospital contará com 150 leitos, sendo 90 de en-

fermaria e 60 de UTI. Todos serão destinados exclusivamente ao tratamento de pacientes com a covid-19. Após a pandemia, as vagas serão utilizadas como leitos de reatuação para a Baixada.

A inauguração da unidade de saúde estava prevista para o dia 20 de janeiro. No entanto, o Tribunal de Contas do Estado (TCE-RJ) determinou que o governo fizesse uma nova seleção, após vetar a Organização Social (OS) Cruz Vermelha Brasileira Filial do Rio Grande do Sul, que tinha vencido a licitação.

## FOTONOTÍCIA | PMS PARTEIROS?



Policiais militares da guarnição 03 do 39º BPM (Belford Roxo) auxiliaram, ontem de manhã, uma gestante que estava em trabalho de parto, na Avenida Joaquim da Costa Lima, próximo à Praça de Santa Marta, em Belford Roxo. Após o auxílio à grávida, os agentes a conduziram para a UPA do Lote XV. A moça teve seu filho sem complicações.



## Baixada

FOTOS DIVULGAÇÃO



**A**rtistas, pesquisadoras, gestoras, empreendedoras, musicistas, agentes culturais. No mês em que é celebrado o Dia Internacional da Mulher, o último dia 8, mulheres que têm destaque no campo cultural do estado do Rio avaliam o cenário atual e falam sobre suas experiências à frente de grandes equipamentos e projetos.

A secretária de Estado de Cultura e Economia Criativa do Rio, Danielle Barros, vê protagonismo mas observa obstáculos a ser vencidos.

“As mulheres já vêm se inserindo no campo da cultura e da economia criativa há muitos anos, mas essa trajetória não é tão fácil. Como em outros setores da sociedade ainda há preconceitos e barreiras a serem superadas. Temos um grande protagonismo feminino no mundo das artes, o que é ótimo, mas embora o universo da produção cultural seja amplo, nem sempre há igualdade de oportunidades, principalmente nos postos de direção. O que nós preconizamos na Secretaria de Cultura do Estado é uma participação ativa das mulheres nas atividades culturais e com equidade”, ressalta Danielle.

No ano passado a Secretaria de Cultura e Economia Criativa (Secec) lançou o edital Cultura Presente Nas Redes, que teve 1.500 contemplados, dos quais 663 (44,2%) eram mulheres. A iniciativa foi para fomentar propostas culturais executadas e transmitidas via internet por ar-

# MULHERES

## protagonizam iniciativas que colaboram para o crescimento da Cultura

No último dia do Mês da Mulher, elas falam sobre suas experiências à frente de grandes equipamentos e projetos



No alto da página, Clara Paulino, presidente do Theatro Municipal, posa toda orgulhosa. De preto, outro exemplo de mulher representando: Danielle Barros, secretária de Estado de Cultura e Economia Criativa do Rio

tistas em todo território fluminense. A premiação foi de R\$ 2,5 mil com recursos do Fundo Estadual de Cultura. Foram aceitas inscrições nas linguagens de música, literatura, artes visuais, audiovisual, dança, teatro, circo, moda, museus, cultura alimentar e expressões culturais populares.

“Creio que esse dado mostra o enorme avanço alcançado pelas mulheres no merca-

do da Cultura e aponta para quase um equilíbrio entre proponentes homens e mulheres. Numa outra oportunidade esse percentual pode se inverter, com uma maior presença feminina. A força da mulher está presente gerando emprego, renda, melhorando a autoestima das pessoas e contribuindo com a sua sensibilidade para as atividades criativas fluminenses. Vamos procurar estimular sempre a

**A atuação feminina no cenário da moda e no setor cultural como um todo é fundamental para inspirar e dar referências a outras mulheres”**

**HILKA BUENO, produtora de moda**

participação feminina porque apostamos nessa harmonia”, disse a secretária.

Uma das contempladas no edital Cultura Presente Nas Redes é a produtora de moda Hilka Bueno, de 24 anos, moradora de Nova Iguaçu, na Baixada Fluminense. Ela produziu uma série de quatro vídeos falando sobre a produção de moda em sua região, abordando o mercado da moda por um

olhar periférico, o crescimento consciente diante de um cenário pós-pandemia, encerrando com uma oficina de bolsa artesanal.

“A atuação feminina no cenário da moda e no setor cultural como um todo é fundamental para inspirar e dar referências a outras mulheres. A gente se enxergar nesse lugar é muito importante. Ainda assim, sofremos uma opressão velada, isso é bem frequente, por isso é importante nos unirmos para nos fortalecer cada vez mais. Criar essas redes de apoio dentro das produções é fundamental. Somos competentes e em algum momento seremos referência porque nosso trabalho é nossa vida, é o que nos move, enfatizou Hilka.

Outro destaque no cenário cultural do estado do Rio é a presidente do Theatro Municipal, Clara Paulino. A historiadora está há cerca de dois meses no comando da tradi-

cional instituição.

“Tenho muito orgulho de estar à frente do Theatro Municipal, pois além de saber toda a importância da intuição para cultura e memória locais e do país, ser funcionária de uma fundação vinculada à Secretaria de Cultura me permite atuar em prol da área em todo o Estado, democratizando o acesso das pessoas às artes e ao conhecimento”, disse.

Clara falou, ainda, sobre a presença feminina nas artes e no entretenimento. “As mulheres estão cada vez mais conquistando seu espaço e na área da cultura tal fato não é diferente. Creio que devemos sempre reafirmar que todos somos capazes de exercer aquilo que acreditamos independente de gênero, raça ou credo. Desejo servir de exemplo a outras mulheres e pessoas quem almejam trabalhar com o que amam.”