



## DESTAQUE PARA **ELAS**



Museu do Ingá realiza exposição, durante todo este ano, com obras de artistas femininas, de escolas e épocas diferentes. Local também terá outras exibições em paralelo com a mostra principal. **P.3**

## Niterói & região

# Niterói quer prédios públicos com emissão zero de carbono

Com a primeira secretaria municipal do Clima do país, ideia é começar por unidades de saúde e ensino

Criada em fevereiro, a Secretaria Municipal do Clima de Niterói, a primeira do tipo no Brasil, está discutindo com outros órgãos medidas de enfrentamento e mitigação de danos com relação às mudanças climáticas. Um dos projetos é que prédios públicos tenham uma gestão mais eficiente de resíduos, emissões de gases e mobilidade. Ontem foi o Dia Nacional da Conscientização sobre Mudanças Climáticas. Além disso, em junho, na Semana do Meio Ambiente, o município vai receber o primeiro Fórum Estadual do Clima do Estado do Rio.

Pelo protagonismo na agenda ambiental, Niterói vai sediar, em junho, durante a Semana do Meio Ambiente, o primeiro Fórum Estadual do Clima do Estado. A prefeitura está puxando a movimentação para reunir os 92 municípios na discussão, no âmbito estadual, de medidas concretas para redução do impacto de



**Não podemos mais pensar a cidade como um organismo que só recebe cuidados quando adoce"**

LUCIANO PAEZ, Secretário municipal do Clima

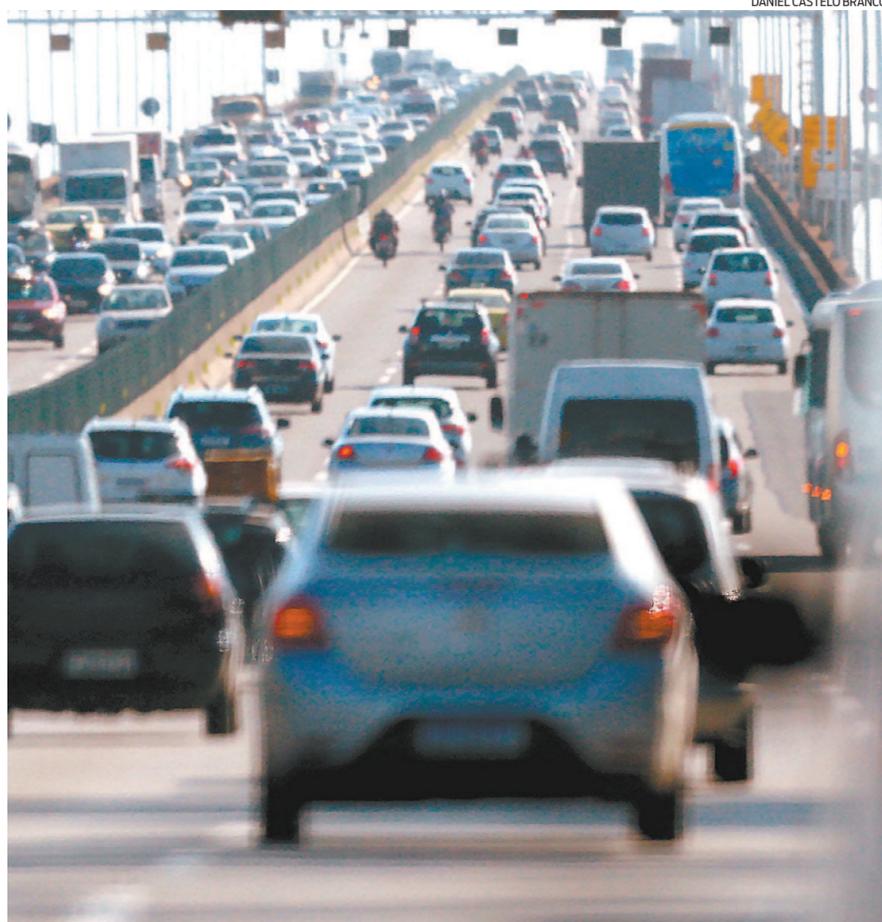
mudanças climáticas. Na ocasião, a secretaria vai instituir o Fórum Municipal de Mudanças Climáticas de Niterói.

Nos últimos anos, a cidade vem avançando em políticas ambientais. Em 2014, com o Decreto 11.744/2014, passou a contar com mais da metade do seu território protegido por unidades de conservação. O prefeito de Niterói, Axel Graef, pretende colocar a questão

climática em destaque e em igualdade de diálogo com os demais temas.

"Relatórios do Painel Intergovernamental para a Mudança de Clima sempre alertam que as maiores preocupações com os problemas climáticos devem estar no fato que elas afetam a todos, mas principalmente a população mais pobre, normalmente mais vulnerável, devido à precariedade da infraestrutura e dos serviços na maioria das cidades. Portanto, a agenda climática é também uma agenda social e de justiça ambiental", pontua.

Um dos projetos em andamento no município é a implementação de políticas públicas para que os prédios da administração pública se adaptem a padrões de emissão zero de carbono. A secretaria está articulando, junto às secretarias de Saúde e Educação, para que escolas e unidades do Médico de Família, por exemplo, desenvolvam ações de mitigação dos gases de efeito estufa e ges-



DANIEL CASTELO BRANCO

Objetivo do governo municipal é ter, em breve, unidades de ensino e saúde já com emissão zero de carbono

tao eficiente de resíduos.

Em 2017, a Prefeitura de Niterói recebeu o selo de elaboração do inventário das emissões de gases de efeito estufa (GEE), concedido pelo Iclei (Governos Locais pela Sustentabilidade). O documento atesta o comprometimento com o enfrentamento às mudanças climáticas. De acordo com o Sistema de Estimativas de Emissões e Remoções de Gases de Efeito Estufa (Seeg-ECO), o Estado do Rio ocupa o 11º lugar no ranking de maiores emissores.

O secretário municipal do Clima, Luciano Paez, lembra que o Grupo Executivo de

Sustentabilidade e Mudanças Climáticas de Niterói será coordenado pela Secretaria. O grupo de trabalho tem o objetivo de executar estudos, propor ações, conscientizar e mobilizar a sociedade e o governo municipal para a discussão dos problemas decorrentes das mudanças do clima e promoção do desenvolvimento sustentável, contribuindo para o crescimento econômico, a preservação ambiental e o envolvimento social.

"Não podemos mais pensar a cidade como um organismo que só recebe cuidados quando adoce. Desta maneira, as políticas de prevenção, adap-

tação às mudanças climáticas e redução de danos causados por tais transformações precisam ser planejadas e executadas. Trataremos de forma transversal com as demais secretarias de governo. Criar ações e projetar Niterói para enfrentar as próximas décadas é ter não somente uma consciência ambiental, mas também uma responsabilidade com os recursos públicos", diz.

Está em andamento a criação do Parque Orla Piratininga (POP). O projeto da prefeitura contempla a recomposição vegetal da orla da Lagoa, abrangendo uma área de mais de 150 mil metros quadrados.

## São Gonçalo agenda para castração gratuita de gatos

Serviço para felinos machos é oferecido mediante comprovação de residência. Cirurgias acontecem de segunda a sexta, das 8h às 17h

IRMA LASMAR  
irma.lasmar@odia.com.br

O Departamento de Controle de Zoonoses e Vigilância Sanitária de São Gonçalo abriu agendamento para a castração de gatos machos. Os interessados devem ligar para o telefone 3195-5198 ramal 1005 para marcar a visita. Para o pedido da cirurgia, é preciso comprovar ser morador da cidade.

O inscrito deverá levar CPF, identidade e comprovante de residência para realizar o agendamento da castração. Os donos também assinam o

termo de ciência pré-operatório, com as orientações de como proceder na data da cirurgia, que será marcada no ato da inscrição. Os responsáveis também são informados sobre os riscos.

As cirurgias acontecem de segunda a sexta-feira, das 8h às 17h, atendendo cerca de 30 felinos por dia. Antes da operação, os animais passam por uma avaliação. Estando aptos para a castração, os bichinhos são anestesiados e operados.

Só podem fazer a cirurgia os gatos com idade entre 4 meses e 7 anos. Cada gonçalense pode solicitar a

cirurgia de até três animais. Vale ressaltar que, devido à pandemia, qualquer tipo de atendimento ou solicitação ao Departamento de Controle de Zoonoses deverá ser precedido por agendamento telefônico. A Vigilância Sanitária fica no São Gonçalo Shopping (Avenida São Gonçalo s/nº, bairro Boa Vista).

Segundo especialistas registrados no Conselho Regional de Medicina Veterinária, entre os principais benefícios da castração estão: evitar a reprodução de ninhadas indesejadas e abandonadas; reduzir a marcação de território pela



DIVULGAÇÃO

Só podem fazer a cirurgia os felinos entre quatro meses e sete anos

casas com urina pelos machos e as "fugas" em até 94%, diminuindo com isso as brigas de rua e a contração de doenças por acidentes, traumatismos, intoxicações e maus tratos; eliminar o risco de desenvolver tumores de ovários, útero e mamas nas fêmeas e de testículos nos machos. Consequentemente, a expectativa de vida do felino aumenta. Ainda de acordo com informações do CRMV, para os gatos, os três primeiros meses pós-castração é o período de maior ganho de peso, pois aumenta a ingestão voluntária de alimentos.

## Secretaria de Transportes divulga o calendário de vistorias

Medida é usada para saber se outorgados e seus veículos cumprem as normas

A Secretaria Municipal de Transportes de Itaboraí (SEMTRANS) divulgou no Diário Oficial, o calendário de entrega de documentação e de vistorias administrativas para os veículos que compõem a malha municipal - veículos que fazem transporte escolar, táxi, coletivos e aqueles que oferecem

serviço de frete.

O período de entrega de documentos será iniciado no mês de abril, enquanto as vistorias serão realizadas a partir de maio. Devido às restrições decorrentes da pandemia de Covid-19, fica suspenso o período de entrega das documentações e vistoria administrativa para os veículos que realizam transporte escolar para o primeiro semestre deste ano.

"O calendário anual de vistorias é o mecanismo que a Secretaria de Transportes utiliza para verificar se os outorgados e seus veículos

cumprem as normas estabelecidas, bem como, a utilização dos equipamentos obrigatórios e de segurança, para que assim consigam prestar um serviço de qualidade para a população de Itaboraí", explicou o secretário municipal de Transportes, Heitor Baldow.

Os responsáveis por esses transportes que não realizarem as vistorias no prazo estarão sujeitos a sanções previstas na Lei Complementar nº 222/2017 (Código de Transportes do Município de Itaboraí) e demais legislações correlatas.

### DATAS

#### Entrega de documentação

- Escolar - suspenso (1º semestre)
- Escolar - de 1º de junho a 30 de junho (2º semestre)
- Táxi - de 1º a 30 de abril
- Coletivo - de 2 a 31 de agosto
- Fretamento - de 1º a 29 de outubro

#### Vistoria

- Escolar - suspenso (1º semestre)
- Escolar - de 1º a 30 de julho (2º semestre)
- Táxi - de 3 a 31 de maio (única)
- Coletivo - de 1º a 30 de setembro (única)
- Fretamento - de 1º a 30 de novembro (única)

## Coletivo oferece mini cursos gratuitos

A produtora Vital Cultural oferta o minicurso gratuito o Minicurso de Marketing Cultural e Empreendedorismo Negro. As aulas seguem até o dia 24. O curso será ministrado de maneira virtual e busca a construção de saberes, necessidades e soluções da comunidade negra, com métodos e fundamentos profissionais para os segmentos de cultura e empreendedorismo na região. O objetivo da iniciativa é qualificar e possibilitar novos rumos de fazer cultura como empreendimento, o

propõe ensinar e pensar os processos da cadeia econômica cultural e gerar visibilidade às discussões que abrangem vários temas sociais, tais como: invisibilidade, racismo, posição de poder e decisão, objetificação da cultura negra, o saber do Marketing como ferramenta de inclusão no setor cultural de grandes produções, empreendedorismo cultural, black money, autoestima profissional, entre outros tópicos. O minicurso Marketing Cultural e Empreendedorismo Negro conta com incentivo da Lei Aldir Blanc.

## Niterói & região

FOTOS DIVULGAÇÃO



Exposição  
conta com  
diversos  
trabalhos

# Exposição Múltiplos Olhares- Mulheres Artistas nas Coleções

Funarj mostra trabalhos de diversas escolas e épocas, feitos em diferentes formatos e suportes

A mostra Múltiplos Olhares-Mulheres Artistas nas Coleções Funarj marca a reabertura ao público do Museu do Ingá e reúne 150 obras de uma centena de mulheres artistas constantes nos acervos dos espaços da Fundação Anita Mantovano de Artes do Estado do Rio de Janeiro (Funarj) – além do Ingá (incluía a Coleção Banerj), o Museu Antonio Parreiras, a Casa da Marquesa de Santos, o Museu Carmen Miranda e a Casa de Cultura Laura Alvim –, vindas de variadas partes do Brasil e selecionadas por suas contribuições

históricas à arte brasileira.

Em exposição, estão trabalhos de diversas escolas e épocas, distribuídos em percursos temáticos unindo artes visuais e cultura popular, que incluem obras de Maria Graham, Lúcia Laguna e Rosana Paulino, assim como as de nomes fundamentais da arte no Brasil, como Tarsila do Amaral, Djanira e Anita Malfatti.

A curadoria colaborativa do evento é de Ana Cavalcanti (Escola de Belas Artes/UFRJ), Ana Pessoa (Fundação Casa de Rui Barbosa) e Janaina Melo (Escola de Artes Visuais do Parque Lage), com concepção e

coordenação geral de Douglas Fasolato, Coordenador de Museus da Funarj.

Múltiplos Olhares-Mulheres Artistas nas Coleções Funarj ficará em cartaz durante todo o ano de 2021 e contará com o apoio de exposições temporárias, realizadas simultaneamente à mostra principal, que promoverão importantes diálogos com outras artistas do próprio acervo e convidadas.

Destas, a primeira será a mostra em comemoração ao centenário de nascimento da gravadora, pintora, desenhista, ilustradora, ceramista, escritora, teórica da arte e professora Fayga Os-

trower, cujo acervo acaba de ser doado ao Museu do Ingá por seus filhos – Ana Leonor (Noni) e Karl Ostrower.

Desde o anos de 1977 a instituição abriga oficinas de formação (destacadamente, a de gravura) que ajudaram a difundir e valorizar a arte

no estado e no Brasil.

Um resultado importante desse projeto foi a ampliação do acervo dos museus da Funarj, com doações de obras que reduzem ausências – como as das artistas Maria Pardos, Clara Welker, Thereza Miranda, Fani Bracher, Lúcia Laguna e Rosana Paulino –, numa demonstração de confiança no projeto e de alinhamento ao interesse da fundação em ampliar a representação das mulheres em seus acervos.

As demais mostras de curta duração que serão montadas, uma após a outra, paralelamente à principal, incluem uma exposição

com os trabalhos feitos por mulheres artistas em oficinas de gravura e escultura que funcionam no Museu do Ingá, outra dedicada às mulheres artistas de Niterói, e Mulheres Incríveis, série de obras criadas pela designer Márcia Neves.

O Museu do Ingá fica na Rua Presidente Pedreira 78, no bairro do Ingá, e a visitação pode ser feita de quarta-feira a sábado, de 12h às 17h. No entanto, excepcionalmente, nesta primeira semana o Ingá ficará aberto ao público de terça a sábado, retomando seus dias normais de funcionamento na semana seguinte.

**A mostra ficará em exibição por todo esse ano e haverá outras exposições paralelas**

## Reabertura do Teatro Municipal de SG é autorizada

Após 5 anos de obra finalizada e duas inaugurações sem efeito, o principal aparelho cultural da cidade teve a aprovação dos Bombeiros

IRMA LASMAR  
email@odia.com.br

Após cinco anos de obra finalizada e duas inaugurações sem efeito, o Teatro Municipal Palhaço Carequinha, no município de São Gonçalo, abrirá as portas à população. O prefeito Capitão Nelson recebeu, na última segunda-feira, o Certificado de Aprovação Assistido do Corpo de Bombeiros, documento que permite que o equipamento cultural possa receber espetáculos. Inicialmente, por conta da pandemia do novo coronavírus, toda a programação teatral será on-line.

“O teatro precisava passar por adequações estruturais, vistorias e a aprovação final do Corpo de Bombeiros. Feito isso, agora poderá funcionar. Agradeço ao subsecretário de Defesa Civil, coronel Fernando, que muito ajudou a garantir a segurança do prédio, e ao secretário de Turismo e Cultura, Lucas Muniz, que está organizando uma programação ideal para o momento que estamos vi-

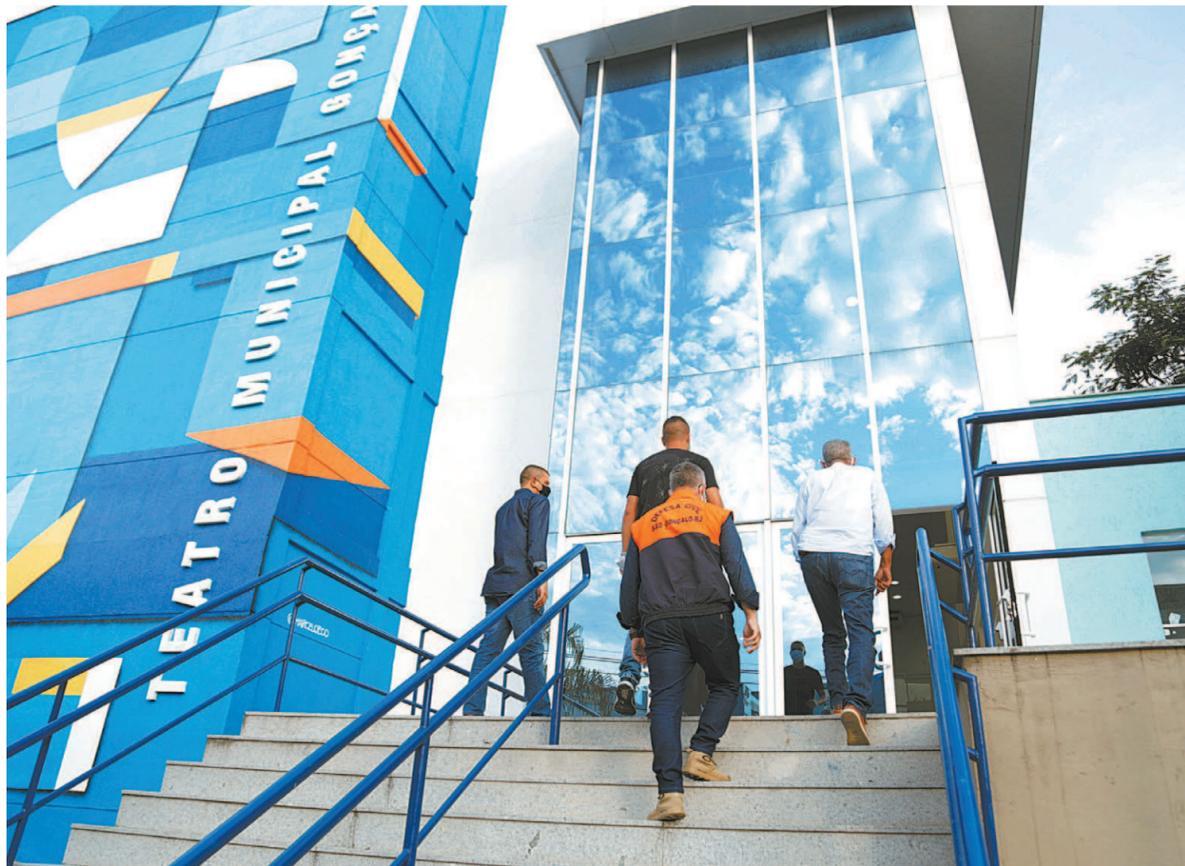
vendo”, disse o prefeito.

Com a construção finalizada no ano de 2016, o Municipal de São Gonçalo conta com 240 lugares, divididos entre plateia e mezanino, e possui equipamentos modernos de iluminação e sonorização, cênicos e de acústica, além de camarins, banheiros, cabine de som e salas de apoio e administração.

“Muita gente falava que se tratava de um ‘elefante branco’, mas com muito trabalho e dedicação conseguimos em menos de 100 dias de governo entregá-lo de verdade à população gonçalense. Essa sempre foi nossa prioridade. Assim que pudermos, vamos fazer um evento digno dessa conquista”, afirmou o secretário Lucas Muniz.

O nome do teatro é uma homenagem ao saudoso George Savalla Gomes, o Palhaço Carequinha, que faleceu no dia 5 de abril de 2006, aos 90 anos de idade.

O endereço do aparelho cultural é Rua Dr. Feliciano Sodré 100, no Centro da cidade, ao lado da sede do governo municipal.



Com a construção finalizada em 2016, o local conta com 240 lugares, divididos entre plateia e mezanino, e possui equipamentos modernos