

DM...HER

Quase um ano depois da pausa nas gravações, Taís Araújo fala da volta de 'Amor de Mãe' com capítulos inéditos, amanhã, na Globo. P. 4

Enfim, o retorno



Gardênia Cavalcanti

E-MAIL:
gardeniaodia@gmail.com
INSTAGRAM:
@gardeniacavalcanti

■ site: <https://odia.ig.com.br/odiad/gardenia>

CACAU PROTÁSIO

Com seu sorriso fácil e uma simpatia que encanta, o nosso mulherão de hoje é um exemplo para todas nós! A atriz Cacau Protásio mostra que uma mulher pode chegar aonde ela quiser. Não há nada que não possamos sonhar e realizar. Ela enfrentou desafios, racismo e muitas portas que se fecharam. Mas hoje é uma artista de sucesso, que leva humor e alegria para todos através de seus papéis divertidos e irreverentes. Hoje, vamos conhecer um pouco mais sobre essa mulher que nos inspira e é muito mais que uma maravilhosa comedianta, é um verdadeiro mulherão!

■ Você se sente um mulherão? Qual o segredo para o sucesso?

● Hoje, eu me sinto um mulherão. Mas aconteceu aos poucos, sabe? Hoje eu vejo que eu posso, consigo e que estou no lugar que deveria estar. Lá atrás eu ouvi várias vezes que “Você não vai conseguir”, “Desiste, essa profissão não é para você”. Depois que eu vi que conquistei tanta coisa, me sinto forte e me sinto um mulherão. Então o segredo é você acreditar em você. Independente da sua religião você tem que ter fé e acreditar. Aí ninguém te segura!

■ Como você é no dia a dia e com a família?

● A minha vida é normal como de qualquer outra pessoa. Acordo, vou malhar, vou na padaria, vou na farmácia. Eu não me privei de nada. Eu faço tudo que todo mundo faz. Claro que como eu estou trabalhando muito tenho pessoas para me ajudar. Adoro passear, resolver coisas. Agora que estamos na pandemia eu seguro a onda, só saio quando é extremamente necessário. Fora isso, eu viajo, adoro estar na casa da minha família. Tenho família em Campos dos Goytacazes e em Barbacena. Antes da pandemia eu vivia com eles. Adoro fazer um churrasquinho no quintal da minha avó. Também adoro ficar na casa de uma prima minha, a Raquel, lá a gente pede pizza, faz brigadeiros, ri bastante e lembra das coisas boas.

■ Recentemente, você apareceu bem mais magra. Qual a dica para virar a chave?

A atriz
Cacau
Protásio



DIVULGAÇÃO

O humor irreverente que inspira outras mulheres

BELEZA DA ALMA

“Não há dias cinzentos para quem sonha colorido”

SE LIGA!

■ Estamos no ar na Band com os melhores momentos do programa ‘Vem Com A Gente!’. Dia 22 tem a estreia do nosso novo cenário.

● Virada de chave, cada um tem a sua. No meu caso, eu estava sem conseguir subir escadas, sentia muita falta de ar, uma dor horrível no joelho, me sentia mal. Minha autoestima estava baixa, eu não me sentia bonita, não gostava mais de tirar fotos. Foi quando eu falei: não! Eu quero ter uma vida saudável, ter uma vida melhor para mim, não para os outros, não porque a sociedade pede, mas para eu me sentir melhor. Comecei a malhar, conheci uma nutricionista que é um anjo, a Dra. Roberta Valsechy. Ela fala a minha língua! Hoje, me sinto mal quando não posso ir malhar. Esses dias, eu estava conversando com o ator Rodrigo Santana, que é meu amigo, e ele falou que estava malhando aos domingos. Aí eu pensei: por que não posso malhar no domingo? Agora eu me sinto mais feliz.

■ Quais os próximos projetos para a carreira?

● É aquela coisa, a gente tem o projeto, mas não pode contar (risos). Vou fazer ‘Os Faraófeiros 2’, mas a gente ainda não sabe pois tudo depende da pandemia. Tenho vários filmes ainda para lançar, como o filme ‘Amarrações do Amor’, que é lindo, fofo, uma comédia para a família inteira, que tem uma questão muito forte que é a religião, e eu interpretei uma mãe de santo. Sou católica, mas encarnei esse papel e acredito nessa história, acredito nesse amor. Também tem outro filme que fiz com o Rafael Portugal, que é o ‘Juntos e Enrolados’. Além do ‘A Sogra Perfeita’, que é uma comédia maravilhosa.

■ E a vida pessoal, quais os planos para o futuro?

● Sou devota de Deus, vivo um dia de cada vez e deixo Deus fazer da minha vida o que for da vontade dele. Não adianta a gente fazer planos e acontece uma pandemia, e os planos vão por água abaixo. Tenho uma loja de roupas de mulheres gordinhas no shopping Downtown e tenho planos para melhorar a loja. Eu e meu marido estamos há oito anos juntos e com cinco de casados, então a gente pensa em adotar um filho. Temos planos, mas entrego na mão do Senhor.

■ Pode deixar alguma dica especial para nossas leitoras?

● A dica que eu dou é acreditar em você, essa é a única certeza que a gente tem de que tudo vai dar certo. Depois que eu comecei a acreditar em mim, vi que tudo pode dar certo. Acredita em você, acredita no seu sonho que ele vai virar realidade.

GUTO COSTA

A carioca Marvila fala sobre desafios no pagode, parceria com Ludmilla e nova música, 'A Cada Beijo', que tem clipe com clima de romance



Marvila surgiu no 'The Voice Brasil', com vozeirão

Quantas mulheres você escuta no pagode atualmente? Poucas? Esse cenário está perto de mudar com novas vozes femininas que se destacam no gênero. Dentre elas, está a carioca Marvila, de 21 anos, “uma menina sonhadora, que ama o que faz e que está com muita garra para quebrar barreiras” como a própria se define. Ela já coleciona parceria de sucesso com Ludmilla e milhões de reproduções nas plataformas digitais. Seu novo single, 'A Cada Beijo', já é um sucesso nas rádios.

“A gente está quebrando barreiras todos os dias e a gente faz porque ama. Recebo mensagens de meninas que tem o sonho de cantar pagode, mas não tem referência. Hoje, elas me falam: ‘Muito legal o que você está fazendo’. Acabo virando referência. Assim como o sertanejo já foi dominado por homens e havia essa barreira, no pagode, ainda tem e eu vim para quebrar”, afirma Marvila, que destaca a força do “feminejo” e mulheres como Marília Mendonça, com quem sonha em colaborar.

De família evangélica, ela cresceu na Igreja e teve contato com o pagode na escola, onde cantava com amigos,

sem saber que, em 2021, seria um dos promissores nomes do gênero. Mas a sua primeira aparição nacional aconteceu alguns anos antes, em 2017. “No ‘The Voice Brasil’, eu me encontrei. Até então, eu cantava na Igreja e em festas, mas ainda não era meu trabalho, era apenas a menina que gostava de cantar”, diz.

A CADA BEIJO

Seu mais recente trabalho, a faixa 'A Cada Beijo', já conquistou o espaço nas rádios do gênero. Para Marvila, o sucesso se deve por ser uma música bem romântica, que fala sobre uma pessoa que percebe estar apaixonada por alguém especial.

“Ela começa a ver que está olhando diferente para a pessoa e já está tarde para mudar isso porque está apaixonada. As pessoas vão gostar da mú-

sica porque se a pessoa não passou, ela está passando por isso... Todo mundo se identifica”, diz Marvila, que já viveu algo semelhante ao se apaixonar pelo seu “boy magia” e namorado, Cristiano.

Ela ainda revela que o atual single é uma grande realização pessoal. “A gente teve muito carinho para gravar o áudio e o clipe. Sempre quis fazer uma pegada mais audiovisual. No vídeo, tem a banda tocando, os backing vocals... Está mostrando muita verdade”, conta.

PARCERIA COM LUDMILLA

Marvila conta que a aproximação com Ludmilla aconteceu pela internet quando Lud respondeu um vídeo seu no Instagram com um elogio. Em seguida, ainda lhe convidou para resenhas, churrascos e participar de um EP, o qual

marcou a estreia de Marvila no gênero, em 2020.

“Eu já seguia a Ludmilla como fã, até que ela respondeu um storie meu com um ‘canta muito’. Eu fiquei louca na hora. Com o tempo, ela falou: ‘eu quero te colocar no meu EP de pagode e quero que você seja a única participação dele’. Isso não passava pela minha cabeça, era um sonho muito distante”, revela.

Ela ainda destaca a importância do projeto ‘Numanice’ para dar visibilidade feminina no gênero. “O que a Lud fez de gravar um EP de pagode, já tendo um nome consolidado, deu muita força para outras mulheres e abriu portas. Apesar de a gente já ter muita referência de mulher no samba como Alcione, de quem sou fã, na atual geração do pagode, é muito difícil”, ressalta.

‘Vim para quebrar barreiras’

VOZ SINGULAR

Ao aparecer no ‘The Voice Brasil’ com 17 anos, ela chamou a atenção do público pelo vozeirão grave. Apesar de ser uma característica marcante, ela conta que nem sempre se orgulhou disso porque ouvia piadas e comentários machistas e maldosos.

“Há um tempo, eu me abalava com críticas destrutivas e pensava que não gostava da minha voz. Mas depois eu me dei conta de que muitas pessoas gostam e é um dom que Deus me deu. É o meu diferencial”, conta Marvila, que ouve comparações com grandes nomes da MPB como Ana Carolina e Alcione: “As pessoas comparam e eu fico muito feliz. Podem continuar”.

Dona de si, a cantora revela que já tem mais músicas gravadas e não esconde o desejo de encontrar o público para cantar suas músicas ao vivo. “Que a vacina chegue logo porque quero fazer meus shows, ver as pessoas na rua recebendo a minha música. Sinto falta disso. Esse é meu grande sonho” revela Marvila.

Reportagem do estagiário **Filipe Pavão**
Estagiário sob supervisão de **Tábara Uchoa**

Uma das estrelas da novela das 21h, Taís Araújo comenta sobre maternidade, traça paralelo entre as mulheres da trama e as da vida real e revela bastidores

Depois de quase um ano de pausa, a novela 'Amor de Mãe' está de volta ao horário nobre da Globo, amanhã, com capítulos inéditos e promete muitas reviravoltas. Depois de acontecimentos emocionantes na primeira fase, a trama de Manuela Dias insere o contexto da pandemia da covid-19 nos desafios cotidianos das protagonistas Lurdes (Regina Casé), Vitória (Taís Araújo) e Thelma (Adriana Esteves). Taís revela, inclusive, que se surpreendeu quando recebeu os novos capítulos.

"Achava que a história da minha personagem tivesse acabado. Comecei a novela com um filho e terminei (a primeira fase) com três, já encontrei o amor da minha vida, o Raul (Murilo Benício). Parecia um conto de fadas. Mas, quando peguei os capítulos novos, eu me surpreendi porque ainda tem muita coisa que a Manuela tirou da cartola. Fiquei bem surpresa com dois fatos dentro da minha história", conta a atriz, sem dar grandes spoilers.

Como o público pode conferir na primeira etapa, Vitória é uma advogada bem-sucedida e que prioriza a carreira em relação à vida pessoal, mas o amor pelos filhos lhe proporcionou transformações importantes ao longo da trama. Taís conta que aprendeu bons ensinamentos com a trajetória da sua personagem.

"Eu só aprendi com a minha personagem. A maternidade foi muito transformadora para a Vitória. A gente tem que olhar para eles com muito respeito e gratidão porque se tem alguém capaz de mudar a vida de uma pessoa, tanto de uma mulher como de um homem, são os filhos. Eles têm um poder de transformação gigantesca na mão deles", conta a atriz, que é mãe dos pequenos João Vicente, de 9 anos, e Maria Antônia, de 6, frutos do casamento com o ator Lázaro Ramos.

MULHERES REAIS

Taís faz um paralelo entre a



'Se tem alguém capaz de mudar a vida de uma pessoa são os filhos'

história escrita por Manuela Dias e a vida real. Ela ressalta que a trama retrata mulheres reais, que são humanas e têm seus momentos de força e de fragilidade. Assim, contribui para desconstruir os estereótipos de que mulher precisa ser guerreira o tempo todo ou que ela é o sexo frágil. Apesar de pensamentos opostos, ambos estão presentes na sociedade.

“A gente não é o sexo frágil, que tentaram colocar na gente durante muito tempo, nem a guerreira, que tem a obrigatoriedade de estar sempre pronta e capaz de fazer tudo. Não é bem assim. Os dois lados tiram a nossa humanidade. A gente pode ser forte, a gente pode ser frágil, a gente pode ser vulnerável. Não é o tempo todo que a gente vai dar conta. Essa é a narrativa que a Manuela procurou na novela, e é isso que a gente tem buscado na sociedade também”, reflete.

GRAVAÇÕES EM CASA

Antes de retornar às gravações de ‘Amor de Mãe’ no segundo semestre de 2020, Taís encenou um episódio da série ‘Amor e Sorte’, junto com o marido, Lázaro, sobre o convívio de casais durante o período de isolamento social. Gravado inteiramente em casa e com o auxílio online da equipe técnica, o projeto foi importante para a sua saúde mental.

“Amor e Sorte’ me salvou. Poder trabalhar foi muito importante naquele momento. Era bem diferente porque tinha uma equipe remota, mas a gente fazia tudo sozinho. A gente fez dentro de casa”, reforça Taís, que manteve um lockdown próprio até o momento de retornar às gravações de ‘Amor de Mãe’.

VOLTA AOS ESTÚDIOS

Apesar do medo da covid-19, Taís Araújo conta que ficou feliz quando pôde retornar aos estúdios da TV Globo. Com carinho, ela recorda do momento em que chegou ao local de trabalho e pôde olhar nos olhos dos amigos e saber como eles estavam. A atriz ainda lembra que cantava enquanto dirigia por estar tão feliz.

“Sair para trabalhar realmente foi uma experiência muito especial. A gente estava reaprendendo a andar em um momento que ainda não se sabia muito sobre sair de casa. Eu lembro que fui trabalhar ouvindo Alcione nas alturas e cantando. Fazia tempo que eu não cantava. Desde que sou adolescente, eu só canto quando estou feliz. E essa foi a primeira vez depois de meses”, confessa a artista.

No meio de tantos testes de covid-19 e protocolos de segurança, a atriz consegue lembrar também de um momento descontraído dos bastidores. Ela teve de regravar uma cena por estar usando a máscara, mas a sequência não pedia o uso do acessório.

“Eu fiquei muito tempo dirigindo de máscara até que alguém me disse que não precisava porque só tinha eu dentro do carro. E só me toquei disso no final da gravação, inclusive, porque tive de regravar uma cena na qual eu estava dirigindo de máscara. Me falaram assim: “Taís, não precisava, amor. Você está estragando a cena com a máscara. Vamos ter que refazer”, conta a atriz, aos risos.

Reportagem do estagiário **Filipe Pavão** sob supervisão de **Tábata Uchoa**

Taís usando máscara em uma cena de ‘Amor de Mãe’



Thelma (Adriana Esteves), Lurdes (Regina Casé) e Vitória (Taís Araújo)



A atriz com Murilo Benício, seu par romântico na trama



Taís Araújo e o marido, Lázaro Ramos, gravaram série juntos em casa durante a pandemia



NOVELAS

MALHAÇÃO

▶ 17h45 | GLOBO | Livre

SEGUNDA

Mari descobre que está grávida. Jade dá em cima de Duca, mas ele diz que ama Bianca.

TERÇA

Cobra percebe que Jade chorou. Pedro dedica uma música para Karina e a beija.

QUARTA

Pedro tenta se aproximar de

Karina, mas ela o agride.

QUINTA

Roberta pressiona Marcelo e consegue beijar o empresário. Jade dança para Cobra.

SEXTA

Bianca que descobriu por que Karina agrediu Pedro. Bianca conversa com Pedro sobre Karina.

A VIDA DA GENTE

▶ 18h30 | GLOBO | Livre

SEGUNDA

Ana diz que, assim que voltar do torneio, vai assumir a maternidade de Júlia.

TERÇA

Manuela vai com Júlia buscar Ana no aeroporto e ela, Ana e Júlia sofrem um acidente.

QUARTA

Manu olha para Júlia e se desespera. Ela salva a sobrinha, mas não consegue ajudar a irmã.

QUINTA

Vitória sai do clube apressada ao saber do acidente de Ana e destrata Dora na frente de Marcos.

SEXTA

O médico explica o quadro de Ana para Iná, Laudelino e Rodrigo, que fica atônito.

SÁBADO

Eva sente um mal-estar, força uma situação e Manuela implora que Rodrigo vá embora.

HAJA CORAÇÃO

▶ 19h30 | GLOBO | 12 anos

SEGUNDA

Apolo conversa com Tancinha e passa a limpo tudo o que aconteceu no tempo em que passaram separados.

TERÇA

Giovanni tenta fugir do cativeiro mas Bruna tenta impedir.

QUARTA

O esforço de Beto para resgatar a Bia deixa Tancinha comovida, e o casal dá uma tréguia.

QUINTA

Camila encontra o esconderijo de Bruna no meio da mata em que ela mantém Giovanni em cativeiro.

SEXTA

Para ficar ao lado de Tarzan, Teodora coloca seu amado amarrado dentro do carro e volta para a ilha onde se conheceram.

SÁBADO

Reapresentação do último capítulo.

GÊNESIS

▶ 21h | RECORD | 12 anos

DIVULGAÇÃO



SEGUNDA

Morabi chega à Ur. Naor é punido. Sharur revela a verdade para Sarai sobre seu verdadeiro pai. Abrão descobre quem é o pai de Sarai.

TERÇA

Terá é aconselhado por Kissare. Abrão encontra Sarai e diz já saber de tudo. Ele a apoia e a observa, apaixonado. Shakia seduz o príncipe.

QUARTA

Terá se surpreende ao ver Sarai. Gurik encontra o veneno usado na morte de Kissare. Jeribali é acusado pela morte de Kissare.

QUINTA

Nadi ofende Sarai. Terá repreende Naor. Dnin-Sim tenta defender Jeribali, mas o sábio é detido.

SEXTA

Abrão se declara para Sarai. Naor e Adália despistam Lamassi. Ibbi-Sim pede a ajuda de Gurik para desmascarar o traidor. Morabi ajuda Nadi. Em conversa com Morabi, Shakia diz ter uma ideia para afastar o príncipe. Dnin-Sim descobre que o mensageiro foi morto.

CHIQUITITAS

▶ 20h50 | SBT | 10 anos

DIVULGAÇÃO



SEGUNDA

Junior vai até o orfanato e vê Carol com Fernando. Junior vai até o pátio do orfanato e conversa com Mosca, que está triste em relação ao namoro de Mili e JP.

TERÇA

As Chiquititas decidem montar um plano onde vão deixar Carol e Junior presos juntos para ver se voltam a namorar.

QUARTA

Começa o show da banda "JP 10". As meninas ficam empolgadas e cantam todas as canções.

QUINTA

Eduarda limpa toda a casa de Shirley. Ernestina, que na verdade é Matilde, diz que Teca pode dormir em seu quarto por quanto tempo precisar.

SEXTA

Fernando e os meninos fazem a reforma na casa da árvore.

SÁBADO

Terminam os testes e o diretor anuncia que decidiu o elenco: Beto e Clarita serão o príncipe e princesa.

AMOR DE MÃE

▶ 21h30 | GLOBO | 14 anos

VICTOR POLLAK



quem denunciou Marconi à polícia. Marconi jura vingança contra Sandro.

QUARTA

Marconi ameaça Betina para Sandro, que vai ao encontro dos dois. Raul e Vitória se preocupam com a reação do filho.

QUINTA

Raul conforta Sandro. Lídia e Magno se beijam. Raul e Vitória descobrem que foi Álvaro quem armou a morte de Marconi.

SEGUNDA

Lurdes grava um vídeo pedindo ajuda para encontrar o filho, Domênico. Magno, Ryan e Érica se preocupam com a saúde da mãe por conta da pandemia de covid-19.

TERÇA

Thelma se martiriza por crime. Álvaro descobre que foi Raul

SEXTA

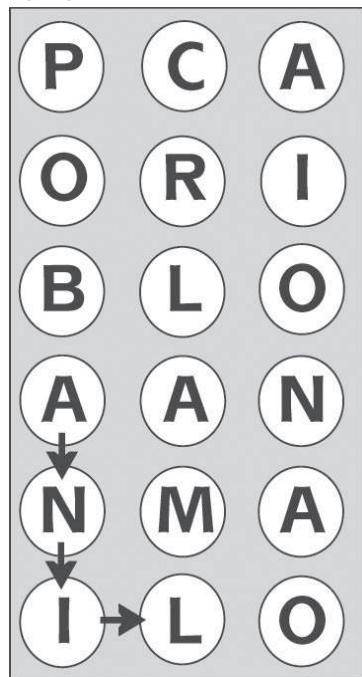
Danilo confronta Durval e o convence a ajudá-lo a encontrar sua verdadeira mãe biológica.

SÁBADO

Álvaro propõe tirar a vida de Camila, se Thelma aceitar vender seu restaurante para ele.

PASSATEMPOS

TORTO



INSTRUÇÕES: Devem-se formar palavras em todas as direções, ligando as letras em sequência direta, sem cruzar, pular ou repetir letra (para que uma palavra tenha letra repetida é necessário que ela esteja duplicada no diagrama). Damos como exemplo uma palavra encontrada no diagrama. Só valem palavras de quatro letras ou mais. Na solução, há 30 formadas com este diagrama, mas se você formar outras, parabéns!

SOLUÇÕES

D	E	S	C	A	V	A	S	A	D	O
N	N	I	C	N	E	L	I	R		
H	E	S	I	T	A	N	T	E		
V	A	L	A	V	A					
G	E	L	S	O						
A	G	R	A	V	I	D	A	D	E	
C	N	O	A							
L	E	A	O							
A	R	O								
R	V	E	N	D	E	D	O	R		
S	O	V	E	T	I	C	O			
F										

TORTO
 abalo, abóli,
 acola, aliar, alma,
 anil, animal,
 ânimo, arco, bala,
 banana, boca,
 bola, bola, broa,
 broca, cair, caro,
 carona, cobra,
 cola, cora, cria,
 lama, lâmina,
 lira, lira, loba,
 lona, mala.

9	4	8	3	2	7	5	6			
8		6	5	9	3	4	1			
3		9	4	7	1	2	8			
5		9	7	3	2	6	4			
7		2	9	5	1	4	6			
4		8	9	5	2	6	7			
2		3	6	9	7	5	1			
4		8	1	3	7	9	2			
2		5	6	3	4	8	7			
1		7	9	5	6	3	4			
6		9	3	7	1	4	2			
7		1	5	8	2	6	3			

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

Duas fases da Lua	Peça com badalo Estação do calor	S	Aliviado; abrandado	A do Brasil é a república
		I		Os tempos passados
Relativo à extinta URSS		N		Jogada de vôlei
Atendente de lojas		O	Norma, em inglês (?) nenhuma: nada	
Argola; anel		À (?) de: com sa- crifício de		
Quinto signo do Zodiaco (Astrol.)	Hora canônica			Anno Domini (abrev.)
	Cerveja inglesa			
Atração exercida pela Terra		Regra; preceito		Prata (símbolo)
Apetrecho usado na montaria			(?) qual: do mesmo modo que	Erva empregada em contusões
Vacilante; titubeante	Que lhes pertencem	Travessa (abrev.) Armadilha da aranha		
Não é? (pop.)		Juiz que antecedeu Samuel (Bíblia)		Rua (abrev.)
Idioma de índios brasileiros				
Divorciado			Emissora dos EUA	

SODOKU

			9		2					
		2	4		1	3				
	7							8		
7	3							6	4	
8	4							1	5	
	2							5		
		3	6		9	7				
			3		8					

INSTRUÇÕES: Preencha os espaços com algarismos de 1 a 9, de modo que cada número apareça uma vez na linha. O mesmo em cada coluna. Nenhum número pode se repetir e todos de 1 a 9 se encontram presentes.



HORÓSCOPO

ÁRIES

21/3 A 20/4

■ Você vai ter muita disposição hoje. Inicie um projeto na vida profissional e pessoal. Se possível, medite um pouco. Na vida a dois, novidades a caminho. Cor: amarelo.

LIBRA

23/9 A 22/10

■ Você vai ser capaz de concluir compromissos. Ótimo dia para fazer refeições mais saudáveis ou exercícios físicos. Há chances de se encantar com alguém. Cor: nude.

TOURO

21/4 A 20/5

■ Aproveite a paz neste dia. Você pode se prejudicar com pessoas falsas. Repense algumas atitudes. Faça muito carinho no seu companheiro. Cor: azul-turquesa.

ESCORPIÃO

23/10 A 21/11

■ Faça um esforço para se concentrar. Alguns sacrifícios podem ser necessários hoje. Seu charme estará imbatível hoje. Aproveite. Cor: dourado.

GÊMEOS

21/5 A 20/6

■ A vontade de se divertir vai pintar. Tome cuidado com a saúde. A criatividade vai te ajudar a encontrar soluções. Pode surgir uma nova paquera. Cor: lilás.

SAGITÁRIO

22/11 A 21/12

■ A Lua traz um astral descontraído. Você vai sentir suas energias renovadas. Dedique-se a família e a sua casa. A vida a dois será excelente. Cor: nude.

CÂNCER

21/6 A 22/7

■ Você pode dar um passo importante na carreira. Pesquise novas oportunidades. Cuide da sua aparência. Na vida amorosa, a relação pode ser fortalecida. Cor: rosa-bebê.

CAPRICÓRNIO

22/12 A 20/1

■ Assuntos familiares vão marcar o seu dia. A harmonia vai marcar o convívio com os parentes. No amor, o papo vai te ajudar a se acertar com o par. Cor: azul-marinho.

LEÃO

23/7 A 22/8

■ O seu dia será movimentado. Refaça alguns planos. As reviravoltas podem te surpreender. Na paixão, uma conquista que mora longe vai surgir. Cor: bordô.

AQUÁRIO

21/1 A 19/2

■ O seu lado comunicativo vai se destacar. Busque contactar a galera. Isso vai preservar o seu bom humor. Uma declaração de amor vai melhorar o romance. Cor: grafite.

VIRGEM

23/8 A 22/9

■ As surpresas podem agitar o seu dia. O astral é favorável para se desapegar. O dia é bom para mudanças de visual. O companheirismo será favorecido. Cor: amarelo.

PEIXES

20/2 A 20/3

■ Reforce as suas finanças hoje. Você pode comprar algo que deseja. Mas se atente ao seu orçamento. Na paquera, é hora de investir na conquista. Cor: sépia.

Flávio Ricco



Com José Carlos Nery: flavioricco@terra.com.br

AGUARDANDO. Há uma fila de projetos na Globo esperando sinal verde para iniciar seus trabalhos de produção. É o caso de 'O Alienista', baseada na obra de Machado de Assis, com adaptação de Filipe Miguez. Selton Mello deverá assinar a direção, após as gravações de 'Nos Tempos do Imperador'.

HUMOR

■ Enquanto a série do Globoplay 'Mal Secreto' não retoma seus trabalhos, Viviane Araújo volta suas atenções para a televisão paga. A atriz vai integrar o elenco do humorístico 'Tô de Graça', exibido pelo Multishow e protagonizado por Rodrigo Sant'anna. Kesyanne será a sua personagem.

GASTAR PRA QUÊ?

■ É preciso reconhecer que a Globo agiu de forma correta nos recentes anúncios envolvendo o novo formato de 'No Limite' e o 'The Voice Kids'. Prevaleceu o bom senso ao colocar André Marques no reality de resistência e Marcio Garcia no programa musical. Questão de custo-benefício. Pra que chamar alguém de fora - no caso, o Mion -, se já havia alguém disponível, Garcia?

TEMA

■ Uma parceria entre Globo e Unesco, a campanha 'Criança Esperança', este ano, terá como foco a qualidade da educação básica, em sintonia com o contexto de pandemia vivenciado este ano e com a forma como ela vem afetando o funcionamento das nossas escolas. Lázaro Ramos puxará a fila de apresentadores.

EXPOSIÇÃO

■ Muito em breve, Lidi Lisboa, ex-'Fazenda', poderá ser vista em nada menos que três novelas diferentes. A atriz é uma das atrações de 'Belaventura', nas tardes da Record, vivendo a personagem Tamar La Rosie, e também tem presença confirmada nos próximos capítulos de 'Gênesis'.

TV BRASILEIRA PASSA A TER DUAS NOVELAS INÉDITAS

A partir de amanhã, nossa televisão passará a ter duas novelas inéditas no ar. Há meses, diante do atual panorama, a Record ficou sozinha, primeiro com 'Amor Sem Igual', já encerrada, e atualmente exibindo a superprodução 'Gênesis'. Porém, amanhã, depois de concluir a reprise de alguns capítulos da primeira fase, a Globo vai apresentar a etapa final de 'Amor de Mãe' em um total de 23 episódios. Manuela Dias, autora, fazendo a defesa da sua trama, tem afirmado que será "um especial por dia".

No entanto, vale lembrar que, para esta volta, ela foi obrigada a eliminar vários capítulos provavelmente pelas limitações impostas. Haverá uma história mais enxuta, menor número de pessoas em cena e muito poucas acima de 60 anos.

De qualquer forma, por se tratar do principal produto de entretenimento da TV aberta, já fica uma expectativa. Duas novelas inéditas, então, melhor ainda.

Lembrando que a mesma Globo reserva, para a faixa das 19h, 'Salve-se Quem Puder', também em dois tempos: a reprise começa no próximo dia 22, e os inéditos, a partir do dia 17 de maio.

NA REPRISÉ

■ Já na Globo, Lidi Lisboa vai reaparecer como a Kelly, em 'Império', de Aguiinaldo Silva, a partir do dia 12 de abril.

É mais uma que pode pedir música no 'Fantástico'.

HORA DO FARO

■ Rodrigo Faro recebe hoje, na Record, os dois artistas nordestinos que estouraram durante a pandemia: Valmir, conhecido como "Menor Nico", tem 14 anos e virou meme ao cantar a música 'Litrão' do Unha Pintada.

O vídeo no YouTube tem 94 milhões de visualizações. Já Zé Vaqueiro criou o hit 'Letícia', que tem 190 milhões de visualizações no YouTube.



REPRODUÇÃO

Bianca Bin (foto) foi confirmada como a personagem Francisca na próxima temporada da série 'Cine Holliúdy'. A produção, como se sabe, é uma série de Marcio Wilson e Claudio Paiva, baseada no longa-metragem homônimo escrito e dirigido por Halder Golmes. A história se passa no Ceará da década de 1970, na fictícia Pitombas, e acompanha os esforços do "cinemista" Francisgleydisson (Edmilson Filho). Apesar do momento atual e das restrições, as gravações já acontecem nos Estúdios Globo.

baterbate

■ De acordo com o Kantar Ibope, o desempenho de 'Gênesis' continua muito bom nas praças de São Paulo e Rio de Janeiro. Vice-liderança isolada, porém, com mais que o dobro da emissora terceira colocada.

■ Os trabalhos do programa de Dony De Nuccio no SBT ganharam uma pausa. Mas serão retomados em abril.

■ O novo programa de Felipe Siani na CNN Brasil passou por ajustes. E agora tem tudo para ser lançado em breve.

■ De 17 a 24 de março, o Festival Internacional de Curtas-Metragens do Rio de Janeiro, o 'Curta Cinema', comemora 30 anos com uma edição especial realizada totalmente online...

■ ... Uma seleção de 108 curtas serão exibidos por meio da plataforma Festhome TV e ficarão disponíveis por 24 horas. O festival é gratuito...

■ ... Dentre as atrações, 'A Dama do Estácio', protagonizado por Fernanda Montenegro no papel de uma prostituta.

C'est fini

Os bastidores do 'Fofocalizando' no SBT estão agitados após as informações de que Mara Maravilha poderá voltar ao programa. Ainda em relação ao programa das tardes, Silvio Santos, por enquanto, não se manifesta sobre o retorno de Livia Andrade. Isso deverá acontecer somente no 'Jogo dos Pontinhos'.

TRATAMENTOS PARA DISFUNÇÃO ERÉTIL E EJACULAÇÃO PRECÓCE



MAIS DE 1 MILHÃO DE HOMENS ATENDIDOS NO MUNDO

SALA DE ESPERA INDIVIDUAL

TOTAL CONFIDENCIALIDADE

NÓS PODEMOS TE AJUDAR!

AGENDE SUA CONSULTA

0800 205 1900

OU ACESSE

www.bostonmedicalgroup.com.br

BOSTON MEDICAL GROUP

Responsável técnico: Dr. ORESTES MAZZARIOL JUNIOR - CRM: 30020