

# ENCONTRO DOS MELHORES DA DANÇA

Bailarina de Jacarepaguá promove intercâmbio virtual e gratuito com renomados bailarinos de todas as partes do Brasil. Evento trará espetáculos, debates, mesas e palestras com profissionais. P.3



Bailarina de Jacarepaguá, Andrea Raw promove intercâmbio de Dança com renomados bailarinos em evento digital e gratuito

## Zona Oeste

# Ex-alunos se unem para pintar a fachada de escola municipal

Jovens se reuniram para tornar a unidade, que fica em Campo Grade, num lugar mais acolhedor para os alunos que vão retornar às aulas

Ex-alunos da Escola Municipal Medalhista Olímpico Diego Hipólito, em Campo Grande, na Zona Oeste, resolveram colocar a mão na massa e pintar a fachada da unidade de ensino. Munidos de máscaras, álcool em gel, tintas e pincéis, eles fizeram um mutirão e usaram de muita criatividade para, em dois dias, darem uma nova cara à escola.

Gabriel Coelho, Gabriel Maximiano, Manu Pitkowski e Nathan Ferreira foram além da pintura da fachada. Eles também trataram de embelezar a portaria e cuidaram da poda de árvores e plantas do jardim.

“A participação dos ex-alunos é algo extremamente



FOTOS ARQUIVO PESSOAL



importante para o ambiente escolar. O fato de termos passado alguns anos na Diego Hipólito ajuda muito na hora de opinar e colocar em prática melhorias para a escola, tornando um ambiente cada vez mais acolhedor para os próximos alunos que irão passar por lá”, declarou Coelho ao jornal digital da unidade da Rede Municipal de Ensino.

Diretor da escola, Carlos Eduardo Silva Jascione, mais conhecido como Cadu, ressalta que esse envolvimento dos alunos só traz benefícios para a Diego Hipólito. Ele revela que dificilmente gasta a verba que recebe do município com pintura de parede ou conserto de torneira quebrada, por exemplo.

“Os alunos e ex-alunos, por se sentirem parte de um todo, opinam e cuidam da escola. Eles têm o costume de retornar nas férias, no recesso escolar, para ajudar de



O trio de ex-estudantes pintou fachada, portaria e ainda podaram as árvores e as plantas do jardim

alguma forma. Já nos auxiliaram na matrícula, construíram um aquário, cuidaram da horta hidropônica. Para a escola, é excelente o aluno ter esse sentimento de pertencimento”, revelou ele. Vale lembrar que a Diego

Hipólito fica na comunidade do Barbante, uma das regiões mais carentes da cidade, com baixo Índice de Desenvolvimento Humano (IDH), o que demonstra o bom trabalho educacional desenvolvido na escola.

## Comlurb remove 60 toneladas de resíduos de ponto de descarte irregular na Taquara

A Comlurb realizou uma grande operação de remoção mecanizada de entulho e bens inservíveis, na última terça-feira, na esquina da Estrada do Engenho Velho com a Estrada do Cafundá, na Taquara, em Jacarepaguá. No total, foram removidas 60 toneladas de material, principalmente madeira, ferro e sacos de lixo. O serviço contou com cinco garís, que trabalharam com apoio de uma pá carregadeira e cinco caminhões basculantes.

Entre os desejos coletados estão madeira, ferro e sacos de lixo

O local é utilizado como ponto crítico de descarte irregular de resíduos, não só pelos próprios moradores como por carroceiros clandestinos, que vazam material, principalmente durante a noite, o que dificulta a fis-

calização pela companhia. A remoção mecanizada é feita regularmente pela Comlurb neste ponto, pelo menos uma vez por semana.

No entanto, é importante que a população colabore para manter o local sempre limpo, respeitando os dias e horários de coleta e solicitando o serviço de remoção gratuita de entulho e bens inservíveis pelo WhatsApp da Central de Atendimento 1746 da Prefeitura, no número 3460-1746.



PREFEITURA DO RIO / DIVULGAÇÃO

Localidade da Taquara é usada para despejo de lixo e entulho por moradores e carroceiros claudestinos

## Zona Oeste

Bailarina de Jacarepaguá promove intercâmbio de dança com renomados bailarinos em evento digital e gratuito



A pandemia fez com que muitos migrassem para o on-line. O mesmo acontece com os profissionais da dança”

ANDREA RAW, bailarina

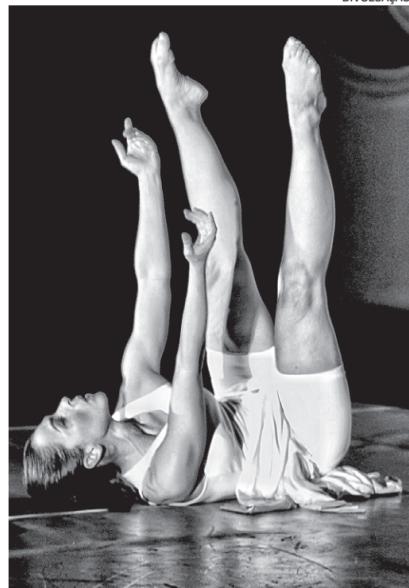
FOTOS FERNANDO FERREIRA / DIVULGAÇÃO

# MUITO RITMO DA ZONA OESTE PARA TODO O BRASIL



Evento virtual realizado pela bailarina Andrea Raw, moradora de Jacarepaguá, começa no próximo dia 25 e vai até 28 de março. Ideia é reunir um time de peso, formado por profissionais de todo o país

DIVULGAÇÃO



tato físico, dos grandes espetáculos e aulas presenciais. “A pandemia fez com que muitos migrassem para o on-line. O mesmo acontece com os profissionais da dança. A Barra, Recreio, Jacarepaguá, possuem diversas escolas de dança que atraem muitos adeptos, mas houve uma diminuição de alunos, devido à pandemia. Aos poucos estamos retornando ao novo normal, porém, mesmo assim, o virtual veio para ficar como uma alternativa de praticidade e acesso. Moro em Jacarepaguá, por ter o privilégio do bairro oferecer espaços grandes, e consigo desenvolver minhas atividades em casa. Então, vejo que o virtual pode nos permitir atingir novos públicos fora do nosso bairro. Espero que este evento possa atrair bailarinos de todo Brasil”, comenta.

Com renomados coreógrafos e bailarinos oriundos de vários países, os participantes contarão com espetáculos de Dança Moderna, oficinas on-line de aprimoramento e difusão das técnicas de Dança Moderna mais proeminentes do mundo, assim como debates e palestras. Nesta edição de estreia, a Mostra Plataforma Dança

Os amantes da dança moderna já têm compromisso certo e podem anotar na agenda: entre os dias 25 de fevereiro e 28 de março acontece a Mostra Plataforma Dança Intercâmbio, sobre curadoria e direção artística da bailarina de Jacarepaguá, Andrea Raw. O encontro é virtual e gratuito.

Com o surgimento da pandemia, a profissional, que também dá aulas de dança, sentiu o dilema das transformações e readaptações necessárias para o setor das artes. Mas, não desanimou. Andrea acredita que o Rio de Janeiro, inclusive a Zona Oeste, respiram dança e essa foi a inspiração para buscar projetos que fomentem a arte de forma a oferecer opções gratuitas para quem deseja praticar e estudar a dança.

Contemplada com a Lei Aldir Blanc, que é patrocinada pela Prefeitura do Rio de Janeiro, Secretaria Municipal de Cultura, Ministério do Turismo e Governo Federal, ela conseguirá reunir um time de peso de profissionais de extrema qualificação e talento para uma colaboração artística de encantar a alma, com o evento Mostra Plataforma Dança Intercâmbio. E vê com bons olhos a dificuldade de promover eventos presenciais, pois o formato on-line pode alcançar pessoas de outros bairros e até de estados brasileiros.

Andrea conta sobre a falta que sente do con-



PAULA LOBO / DIVULGAÇÃO

Intercâmbio apresenta profissionais de destaque na cena da Dança de Nova York e mundial: Bradley Shelver, primeiro bailarino da Metropolitan Opera de NY e ex-bailarino de inúmeras companhias de destaque como Ailey II, Elisa Monte Dance Company, Limón Dance Company, entre outras; Pablo Ruvalcaba, solista da Limón Dance Company, além da própria Andrea Raw, que também é formada pela Martha Graham Dance School de Nova York e diretora da Companhia Dança 3, no Rio de Janeiro.

A Mostra terá a apresentação de 5 espetáculos, cada um exibido 4 vezes, em um total de 20 exibições. Completando seu mix de ações, o trabalho oferecerá gratuitamente oficinas com artistas integrantes dos espetáculos, como a bailarina e coreógrafa Laura Roatta, a professora e bailarina Maxine Steinman, a diretora da Companhia Nacional Contemporânea da Argentina Margarita Fernandez, entre outros. Do time nacional, Andrea Raw, assim como Fátima Suarez, com seu belíssimo trabalho acerca da obra de Isadora Duncan, a professora e bailarina Rocio Infante, e outros colaboradores da Companhia Dança 3.

Andrea Raw Iracema, além de bailarina, também é professora de dança e Diretora Artística da ARTEEDUCAÇÃO Empreendimentos Artísticos e Educativos, e desenvolve um importante trabalho na difusão da Dança Moderna, com o já conhecido Congresso Pan-americano de Dança Moderna.

A programação completa pode ser encontrada no Instagram @escoladancamoderna e site oficial do evento (<https://escoladancamoderna.com.br/>).

