

## Novelas ✨



DIVULGAÇÃO

## MALHAÇÃO

📺 17h45 | GLOBO | Livre

■ Bóris se emociona com a demonstração de carinho dos alunos com Lica. Benê e Keyla assistem à despedida de Lica. K1 desconfia da falta de sinais de gravidez em K2.

## FLOR DO CARIBE

📺 18h30 | GLOBO | Livre

■ Alberto fica desorientado e pede ajuda a Ester. Isabel desconfia de que algo está errado com Ester depois que fala com ela ao telefone. Taís confessa a Olívia que ainda é apaixonada.

## HAJA CORAÇÃO

📺 19h30 | GLOBO | 12 anos

■ Giovanni salva Aparício dos bandidos, mas acaba atingido por um deles. Felipe defende Shirlei dos insultos de Adônis. Shirlei se sente lisonjeada ao ser defendida por Felipe.



DIVULGAÇÃO

## AMOR SEM IGUAL

📺 20h30 | RECORD | 12 anos

■ Leandro chega conduzido pelos policiais. Ele debocha de Maria Antônia e todos se revoltam. Pedro sugere levar Antônio Júnior para ser curado na igreja. Poderosa acusa Tobias.

## CHIQUITITAS

📺 20h30 | SBT | 10 anos

■ Junior beija Maria Cecília. Matilde chega ao orfanato com uma caixa de vidro coberta por um pano. Dani ganha um uniforme do orfanato. Maria segue Carol.

## A FORÇA DO QUERER

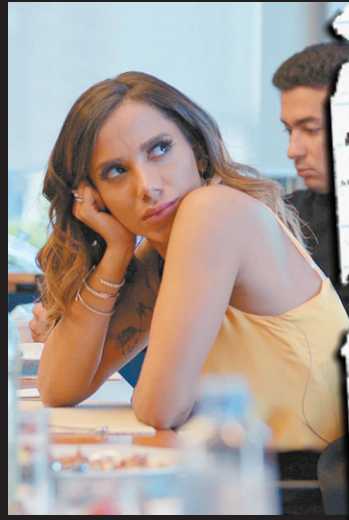
📺 21h30 | GLOBO | 14 anos

■ Rubinho pede para Bibi levar um recado para um traficante. Heleninha convence Eugênio a agradecer Joyce. Bibi discute com Caio. Ruy conversa com Eugênio.



Cantora garante que personagem 'Anitta' surge a partir do episódio em que foi estuprada: 'Nasceu minha necessidade de ser corajosa'

## PODEROSA E CORAJOSA



MARIANA MORAIS  
mariana.moraes@odia.com.br

É pra dar o que falar. A Netflix estreou, na madrugada da última quarta-feira, a série documental 'Anitta: Made In Honório', que traz detalhes da vida da cantora desde sua infância até alcançar o auge da fama. Logo no primeiro episódio, a artista fez uma revelação que deixou os fãs chocados: contou ter sido estuprada aos 14 anos. Às lágrimas, disse que o estupro era um rapaz que se relacionou na adolescência.

“Oi, todo mundo. Vamos lá. Nunca expus isso em público. Sempre me coloquei em umas relações meio abusivas. Quando eu tinha 14 pra 15 anos, conheci uma pessoa e eu tinha medo dele. Era autoritário comigo, falava de forma autoritária. Eu não sei, eu era diferente quando adolescente, não era do jeito que sou hoje em dia. Ele estava muito muito muito nervoso, muito estressado. Eu estava com bastante medo das reações dele quando tava estressado e eu acabei perguntando se ele queria ir pra algum lugar, só nós dois. Na mesma hora ele parou o estresse dele e perguntou se eu tinha certeza. Falei que sim, mas hoje tenho plena certeza que falei que sim porque eu estava morrendo de medo do estresse dele, sabe?”, relata.

E ela ainda detalhou mais o episódio traumático: “Quando cheguei lá eu realizei que não era certo eu fazer aquilo por medo nem nada. Eu falei que não queria mais, mas ele não ouviu. Ele não falou nada. Ele só seguiu fazendo o que queria fazer. Quando ele acabou, ele saiu, foi abrir uma cerveja, e eu fiquei olhando assim pra cama cheia de sangue. Faz muito pouco tempo que parei de achar que isso é culpa minha. Faz muito pouco tempo que eu parei de achar que eu causei isso pra mim. Sempre tive medo do que as pessoas iam falar. ‘Como ela pode ter sofrido isso e hoje ser tão sexual, ser tão aberta?’. Não sei. O que eu sei é que peguei isso que vivi e transformei numa coisa pra me fazer sair por cima, me fazer sair melhor”, assume.

Para Larissa Macedo (nome de batismo), Anitta que ela é hoje surgiu após o estupro. “Pra todos vocês que se perguntam da onde que nasceu Anitta, nasceu daí. Nasceu da minha vontade e necessidade de ser uma mulher corajosa, que nunca ninguém pudesse machucar, que nunca ninguém pudesse fazer chorar, que nunca ninguém pudesse magoar, que sempre tivesse uma saída pra tudo. Foi daí. Eu criei essa personagem aí”, revela.

A mãe da Poderosa, Miriam Machado, também fala sobre a reação que Anitta teve após o trauma. “Eu via ela triste de vez em quando, via chateada mas, pra mim, eram as coisas que ela não conseguia”. irmão de Anitta, Renan Machado, contou como foi o momento em que funkeira desabafou com a família sobre o estupro. “Ela chamou eu, meu pai e minha mãe pra conversar. Ela pediu que a gente nem olhasse pra ela. Estava começando a se boicotar, não comer, não estar feliz, criar defesas dentro dela pra suportar esse segredo. Resolveu botar isso pra fora, nos contar”, lembra.

## ‘Eu sou a p\*\*\* que pariu e o caral\*\* de asa’, explode Anitta com funcionários

■ A série mostra Anitta em conflito com seus funcionários e equipe de trabalho. Em um momento, ela não gosta dos looks separados para o show e grava áudio. “Tô cansada dessa palhaçada. Tô falando há um ano dessa da p\*\*\* desse show. Não fizeram a cara\*\*\* do cenário, não mandaram pra p\*\*\* do resto da equipe. O garoto não sabia o que fazer com a p\*\*\* do look. Não tem nada pronto e quem resolve? Eu. Que enfio uma tora no meu c\* e tenho que fazer sozinha. Agora quero falar pra vocês que vou enfiar no de vocês. Eu sou a p\*\*\* que pariu e o caral\*\* de asa porque vocês não deixam eu fazer as coisas sozinha”.

Nas redes, esse comportamento, não passou despercebido. O público percebeu que o “temperamento forte” pode ser enquadrado como assédio moral.

## Pé quente? Série mostra comemoração da vitória do Fla na Libertadores

■ Poderosa, empresária, milionária... E pé quente também? Bom, Anitta garante que sim. Como mostrado no documentário 'Anitta: Made in Honório'. No primeiro episódio, a cantora mostra os bastidores de sua apresentação na final da Libertadores de 2019. Anitta se apresenta e vai embora. No caminho, descobre que o Flamengo venceu a partida e, consequentemente, a competição. “O Brasil tem que me chamar sempre para cantar nessas p\*\*\*\*. Sempre que eu canto o Brasil ganha”, brinca a cantora.

Empolgada, Anitta sai cantando músicas da torcida do Flamengo e abraçando funcionários do aeroporto no Chile.